

上海白俄拉丽莎

赵鑫珊著

上海白俄拉丽莎

Shanghai Baie Lafisha

飘飘何所似。
天地一沙鸥。
——杜甫



文汇出版社

[上海白俄拉丽莎 下载链接1](#)

著者:赵鑫珊

出版者:文汇出版社

出版时间:2010-5

装帧:平装

isbn:9787807418368

《上海白俄拉丽莎》的主人公白俄女子拉丽莎都目睹了，亲身经历了。这些历史大事件合在一起是一架巨大算盘(天算)的计算结果，拉丽莎这架小算盘能有什么作为？听听这架小算盘的故事吧！离一个时代太近或太远，都不利于我们看清、把握、吃透那个时代，上海的白俄现象距今刚好七八十年。不太近。也不太远，它同苏联兴亡史息息相关，另外，我们只有从不同侧面和角度才能更好地走近那个时代的意义和实质。通过小说形象也是一个重要角度或侧面。只要它符合“逻辑与存在”法刚，第一次世界大战、俄国“十月革命”、第二次世界大战和克里姆林宫屋顶上的苏联国旗落地(苏联解体)都是20世纪重大的历史事件。

作者介绍：

赵鑫珊，教授，作家，2004年柏林“尤利西斯”国际报告文学评委，上海世博会顾问。
2008-2009年我国(包括香港地区)中学把他的6篇散文收进语文教材。总共出过65本书，包括《孤独和寂寞》《“王”这个汉字》。
赵先生说，他常记起马克思的这段名言：“作家绝对不把自己的作品看作是手段。作品就是目的本身……在必要时作家可以为了作品的生存而牺牲掉自己个人的生存。”

目录: 题记七则

我终于拿起了笔——《上海白俄拉丽莎》的缘起和性质

- 一、混血儿结构
- 二、意大利风格的咖啡屋
- 三、阿拉是上海人
- 四、俄罗斯问题专家汪之成教授
- 五、我见到的最后一对白俄夫妇
- 六、莫斯科和圣?彼得堡
- 七、交待一些大背景和基本的历史事实
- 八、逻辑与存在

拉丽莎，你在哪儿？——卜海莫里哀路一栋带阁楼的房子

- 一、《新闻报》上一则小广告
- 二、师生第一次见面
- 三、失眠之夜和《少女的祈祷》
- 四、第一堂俄文课
- 五、《六月船歌》
- 六、拉丽莎的三封信
- 七、《春天奏鸣曲》
- 八、《怀乡诗集》引起的巨大反响
- 九、刘一平给拉丽莎的信
- 十、“小小咖啡屋”
- 十一、拉丽莎住院
- 十二、写情书是恋爱最高方式
- 十三、贝多芬的《公爵钢琴三重奏》
- 十四、刘一平同加夫纳将军成了朋友
- 十五、将军的盛情邀请
- 十六、散步中的拉丽莎和刘一平
- 十七、1939年新年
- 十八、出乎意料
- 十九、色情狂维克多
- 二十、第二次世界大战爆发
- 三十一、又泡“小小咖啡屋”
- 三十二、复课
- 三十三、浙江乌镇

- 二十四、娜塔莎的婚礼
 - 二十五、天意
 - 三十六、墓前对话
 - 三十七、阿诺维茨基的苦恼
 - 三十八、关心欧洲局势的拉丽莎
 - 三十九、从俄国话剧到世界悲剧文学史
 - 三十、吉卜赛女人的预言
 - 三十一、1940年元旦
 - 三十二、共度“帕斯哈”节日
 - 三十三、拉丽莎体验养蚕
 - 三十四、走近上海老百姓生活
 - 三十五、《乘着歌声的翅膀》
 - 三十六、共同在戏剧上狠下功夫
 - 三十七、决定命运的1941年——拉丽莎的内心是个“拔河赛”的赛场
 - 三十八、大银行家的女儿李琴娜
 - 三十九、最后一课和最后的三重奏
 - 四十、没有了拉丽莎的上海
 - 四十一、走上抗日前线
 - 四十二、“来往天地间，人皆有别离”
 - 四十三、赴美留学
 - 四十四、拉丽莎，你在哪儿？
 - 四十五、话分两头
 - 四十六、拉丽莎在镇上当老师
 - 四十七、判刑10年
 - 四十八、牧羊女
 - 四十九、乡村女教师
 - 五十、俄罗斯的历史画了个圆圈
 - 五十一、壁炉前的回忆与思考
 - 五十二、西风残照千里孤坟
 - 漂浮，命运——后记
- · · · · (收起)

[上海白俄拉丽莎 下载链接1](#)

标签

文学

上海

小说

评论

[PKU/223]I247.53/401

不当小说去读，还是蛮有趣的。很知识分子，很文艺。

[上海白俄拉丽莎 下载链接1](#)

书评

[上海白俄拉丽莎 下载链接1](#)