

异教徒的女儿



[异教徒的女儿 下载链接1](#)

著者:[美] 凯瑟琳·肯特

出版者:凤凰出版社

出版时间:2010-11-1

装帧:平装

isbn:9787807298991

三百多年前，新英格兰的塞伦镇上有两名少女出现痉挛、抽搐的症状，医师诊断却找不

出任何病因。她们指控三名邻居妇女为女巫，对自己下蛊施咒。随后镇上其它女孩也开始出现相同症状，在教堂集会时无法克制疼痛而尖叫，对着旁人看不见的东西嘶吼。

一连串的女巫审判由此展开，并且从塞伦镇延烧到波士顿周遭的小镇。审判前后长达一年余，共有一百多人被捕入狱，遭受指控但没有被官方处置的人数更多。起先被控女巫者多半是离群索居的弱势女子，她们贫困、没有家世也没有太多朋友，完全符合一般人对“女巫”的刻板印象。但随着猎巫行动越演越烈，许多地方知名人士，甚至牧师、地主和医生也沦为指控对象。为求自保，女儿出卖母亲，邻居互相指责，到了审判之火熄灭的时候，已有十九人被处以绞刑，一名拒绝忏悔的老翁遭石块活活压死，还有更多人死在狱中。塞伦女巫审判事件，从此成为美国历史上最震慑人心的悲剧事件。

这个故事用第一人称的笔法，重现塞伦女巫审判的历史现场，叙事者是年仅十一岁的女孩莎拉。她的母亲不是别人，正是拒绝逃亡、勇敢面对不实指控，最后步上绞刑台，还被审判官称作“地狱女皇”的马莎·卡利尔（Martha Carrier）。

历史上的马莎被控与魔鬼为伍，逼迫邻人在恶魔的书上签字订约，诅咒邻人导致牲口暴毙，甚至在山岗上跳舞使野火转向，避开自家田地而烧光邻人的庄稼。她的个性独立，不轻易向权贵低头，因此惹来了难以相处的恶名，与村中居民也逐渐疏远。女巫事件前两年，天花袭击安多佛小镇，夺走十三条人命，其中马莎的亲属就占了七名，但大家还是把这起浩劫归罪到她头上。

到了小说家的笔下，马莎同样是个不顾世俗眼光，家人利益至上的女子。在小女儿的眼里，母亲个性严峻，甚至有些冷酷，她不像阿姨那样温柔慈爱，反而处处严加管束。然而随着时间过去，全家共同经历一个个苦难，她逐渐了解到母亲冰冷外表下的真心。在那恶劣的虚伪的世界里，她必须武装自己，才能保护家人。然而她热爱真理，挺身揭露谎言的信念，终要让她付出性命的代价。

在这场残酷的审判中，不仅马莎被监禁、刑求而后处死，她的三个儿子、一个女儿，也接连入狱，甚至被迫“供出”母亲的巫术恶行。在马莎被捕前夕，她把莎拉带到森林深处，告诉她：“等他们来抓你的时候，他们要你说什么，你就说什么，如此方能保命。”

母亲为真理而死，女儿因谎言而生。

作者介绍：

凯瑟琳·肯特（Kathleen Kent）

54岁，曾在德克萨斯大学学习文学和历史。八岁时从祖母口中听说家族故事，得知自己是300年前赛伦女巫审判“女巫”之一马莎·卡利尔的十世后代。后又研读赛伦女巫审判的相关文献，直到年过半百，与家人迁居德州乡间，才决定将故事付诸笔墨，用五年时间，写成处女作《异教徒的女儿》。

目录：

[异教徒的女儿](#) [下载链接1](#)

标签

外国文学

小说

美国

成长

人性

美国文学

评论

真的是一本很容易被人忽略的好书

母女之间是亲密仇敌。

母女隔阂与误解，通过惨烈的宗教迫害得以化解。文字不撕心裂肺，是贫苦生活带来的接受

这种残忍，对于见惯耳闻中国历代酷刑的我们而言，实在太轻微了，引起不了心灵的震撼。只是：对于美国建国前社会环境的描述，作为受害人后代的谦抑平缓的语调，重新认识身边每个人的过程，都不枉费看这本书的时间。另外还有书签上的语句：尽管有过冬天，花朵仍不辞开放。

【生命不是你所获得的，而是你所能损失的。】直白的叙述，对技巧义无反顾地抛弃，换来的是最深情的真诚。但作品的本身让人却不断想起那本红字。

那种强烈的信仰感会给我带来很大的压力和惶恐，不论是礼拜堂安静时那种静谧的力量还是佛堂香火鼎盛时每个人虔诚的感染力所释放出来的巨大能量。

我只愿远远观望，想象一下每个人在里面的幸福感。然而置身其中我总会觉得惶恐，会觉得哪怕丁点的不如意不虔诚在那种氛围中都是错的。

惶恐，或许因为我的虔诚有限，从来无法信任将自己交给一个不认识的人，无论是佛祖还是上帝。

一直对让人心生狂热的事或物心有抵触或反感，对那种莫名的丢失自我的行为理解不能。于是在看这本书时里，墙倒众人推，恶意的诽谤，愚昧的谣言，以及自以为是的站在道德制高点伪善和懦弱，让人不得不想到中国曾经的那10年。苦难逼近，庆幸的是作者没有长篇的说教，没有极度渲染煽情的苦难场面。平实自然的笔触让人读懂了那份历史的沉重与能与之直面苦难的勇敢。

雨枫

作者写作这本的原材料是自己的家史，这一点很有价值！栩栩如生的细节和人物都非常值得一看。这本书比起米勒的同题材剧作又是另一个视角，从普通人的生活描写了时代的惨剧。对这样的小说我就是没有抵御能力啊，特殊时代普通人们的生活为什么这么吸引人呢。

晚上写书评。

看得似懂非懂...

故事的梗概曾在林达的书里看到过，可怕的盲众，理性的缺位，在那个建国前的美利坚。一部小说，一段历史，"巫婆"妈妈让我忆起林昭，面对他们，我只有惭愧。

读这本书时，莫名其妙的烧到38度，读完后又莫名其妙的退回去了。

这个故事让我想起自己的妈妈，想起祖国曾经发生过的种种事件，想起人和人之间微妙和可贵的关系，想起爱的真切和温暖，想起对自由那不灭的希望。。。。。

那么深沉的爱，那么不动声色却又细致入微的描述，尽管这本书是被我大口吞咽而下，却仍然充满了让人再读一遍的芬芳。

人真是奇怪的东西，又低贱又高尚，会残害也会保护同类，矛盾重重。

母女永远是世界上最大的敌人，但同时却又是最亲密的伙伴。无人能及。

2010.11.28一本苦难回忆录。关于塞伦女巫案，之前在《万象》上有所了解，但看到这样一个鲜活的故事，还是觉得可怕。造成这个悲剧的不仅仅是那个时代的落后、愚昧与无知，还有人性的恶，而最让人毛骨悚然的，无疑是：当宗教便成杀人的凶器时，它的威力是最致命最残酷的。

毕业季的一本，印象深刻的书，书签上写，花朵不辞开放。

这一邪教祸害几年几百人，咱们一神经病就十年无数人，怎么反应这么迟钝。感觉翻译的略生硬，是不是该看英文版的书了···

亲情有时候以一种强大的力量支撑人活在这个世上

[异教徒的女儿 下载链接1](#)

书评

[异教徒的女儿 下载链接1](#)