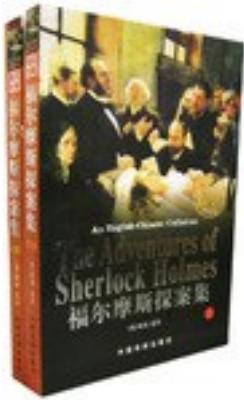


# 儿子与情人



[儿子与情人 下载链接1](#)

著者:[英]D.H.劳伦斯

出版者:山东文艺出版社

出版时间:2010-5

装帧:平装

isbn:9787532932887

《儿子与情人》是一部有关探索心理学上两个重要题材的写实小说。主题之一描写了保罗与母亲之间的既融洽又糟糕的关系，保罗的母亲因从丈夫那里得不到她渴望的爱情，便将满腔热情奉献给儿子；主题之二研究了爱情中的相互吸引与排斥，这体现在保罗与两位截然不同的女性克劳拉和蒙莉安的关系中。全面地看，这是一部有关事业、爱情与绝望的悲剧性小说。劳伦斯对人们心理的洞察及其诗一般的写作风格使这部作品成为现代自传体小说史上一座重要的里程碑。

作者介绍:

D·H·劳伦斯(1885—1930)是20世纪最独特、最有争议的作家，享有国际声誉的英国诗人、小说家、散文家。他的作品提倡人性自由发展，反对工业文明对自然的破坏，对家庭、婚姻和性进行了深入探索，对20世纪的小说写作产生了广泛影响。他的《查太莱夫人的情人》、《儿子与情人》、《彩虹》、《恋爱中的女人》等12部长篇小说饮誉世界。曾在全球引发过广泛关注与热议。

目录:

[儿子与情人](#) [下载链接1](#)

标签

D.H.劳伦斯

小说

英国文学

英国

歐美文學|拉美文學

我的藏書

情爱

心理学

评论

翻译很用力却没有用到位。

---

#2012340

---

#这个版本译得很差

不论原著如何，故事是好故事，无论从哪个角度而言都是出类拔萃的，但是本书的装帧实在受不了，排版多处缺字，错字，少符号。实在不适合买来读。

终于读完了。

心理学上的探索是我感兴趣的话题 恋父恋母恋子情节 一生摆脱不了的心结

看之前不知道这本书曾经还被禁过，后来老师问我怎样看待一些并不被世人接受的情感，我觉得爱没有任何性别，年龄之类的分别，存在即是合理，应该得到尊重。

你又不是用你圣洁的灵魂去学代数，你就不能用你聪明伶俐的头脑看书吗？

围大的母爱孕育长大的孩子

读到三分之二时，书在办公室不翼而飞了。后半截看了电子书，有点难以入戏。这不是个悲剧故事，这是个绝望的故事。

嗯～部分描写细致，内心描述还是少了一点

儿子与其母亲的心理都有些扭曲了

现实

## 书评

劳伦斯的《儿子与情人》中，保罗是个身体羸弱、心思细腻的孩子，对母亲有着强烈的依恋和爱。父母的关系是母亲对父亲的冷漠和厌恶，家庭关系是全部子女都跟随母亲一起厌恶父亲。

于是我们见到了惊悚的一幕：在保罗不小心踩坏了安妮的洋娃娃之后，他提出了火葬洋娃娃的建议，…

### 爱即生活

第一，这是一本难得一见的纯粹关于爱的小说，并且专指男女之爱（如果母爱也算是一种的话）。第二，小说主要讲的是爱的付出，是无条件且不计回报的爱，而不是交互的爱。第三，看似作为故事中心的保罗并不是主人公，而是母亲、米莉安和克莱拉，因为她们才是爱的主动方。…

it hurt the boy keenly, this feeling about her that she had never had her life's fulfillment ,and his own incapability to make up to her hurt him with a sense of impotence,yet made him patiently dogged inside.it was his childish dream. …

我不知道该给这本书多高的赞誉。从本书中可以看出作者的转变——无论介乎心境还是写作手法。它理应算是一部传统文学，但是在细节以及心灵的把握上却有独到之处。首先我必须说，这本小说的内容并非它的名字那般危言耸听，与恋母情结也没有太多的契合之处。我不赞成心理学在各个…

两个月的时间，总算断断续续读完，母亲的不幸是儿子恋母的主因，这位不幸的母亲，多少有些自视清高，你看她走路时高昂的姿态，不愿与周围邻居为伍的心理，都能说明这个女人对自己的婚姻、生活都抱有很高的期望，也自视高人一等，然而现实却相差太远，于是让儿子继承自己的遗志…

他喜欢画画，喜欢晚上和母亲呆在家里，不时抬起头看着母亲那和颜悦色的脸，嘴角便会泛出一丝微笑，低下头继续作画。只要母亲坐在她的身旁，他就能竭力把画画好，她仿佛也感觉如此，心里喜的发颤，她做活或看书一连几个小时不动，隐约知道他在埋头工作。他则激情满腔地挥动...

忘了自己什么时候借的书，似乎看得时间略微久了些，至于为什么看这么久？嗯 . . . .大概是觉得这书看得让人心情不好。  
书中的几个主要人物的性格都让人觉得不舒服。一切由莫瑞尔太太不幸的婚姻而展开，因为仓促地决定了结婚的对象，没有过多的相处，没有对双方性格的仔细...

在我的阅读经验里，小说可以有两种“深刻”：其一，壮阔、宏大、繁复，如《悲惨世界》和《百年孤独》；另一种，在小范围的时空里，在平凡人的身上，发掘出深刻独特的意义，如福克纳，如劳伦斯。有些人向外扩展，有些人内省以寻找，两种都可以做得卓越——人心同样是一个深不...

他们也是经过相识、然后相恋，最后结婚了。  
可是只是经过短短的一年时间，两个人的感情就出现了问题。她发现了他其实并不适合他。事实上，他们两个人应该是两个世界的人，完全没有什么共同点的。应该说可能真的是应了那句话，叫做“相爱容易，相处难”。相互的欣赏...

DH劳伦斯写给加尼特的信里说：当儿子长大起来时，她们的母亲就挑选她们作为情人。首先是最大的儿子，然后是次子。这是儿子们由于与母亲之间的爱推动，儿来到人世。而且一直受到这种力量的推动。然而当他们长大成人时他们却失去了恋爱的能力。因为母亲作为他们生活中最强大的力...

刚刚看完D.H Lawrence的《sons and lovers》，  
这本半自传体的小说看到最后有点伤感。  
因为一直认为是写恋母情结的书，所以一直很好奇。看完之后才理解在英美文学课上老师对Lawrence的评价---探讨两性之间的关系---男性和女性，其中有性别，当然也有“性”。看完之后才发现这...

儿子保罗的成长是在一位苦难母亲极端的个人占有欲中蜕化的结果，母亲用爱夺走了儿子成长中的精神和肉体对象，儿子在母亲死后也被母亲的意志包裹在“沉寂中，包罗在天然的幽冥之中”，完成了自我的觉醒，这是一部在分裂意识酝酿下产生的人格完善的角色喜剧。保罗的成长是一个渐...

劳伦斯与中国小资的文化矫情 张天潘 刊于《中国图书商报》2010.8 书籍信息：  
《虹》，劳伦斯著，黑马、石磊译，中央编译出版社2010年5月出版，定价：35.00元  
《恋爱中的女人》，劳伦斯著，黑马译，中央编译出版社2010年5月出版，定...

名著之所以被认作是名著，并非是因为所谓的情节、文笔，而是作者所关注的主题和思考的深度。《儿子与情人》关注的主题是家庭，婚姻，母子关系和年轻人的爱情，情节平铺直叙，几乎没有高潮，对性的描写完全对不起“淫秽”的评价，所谓俄狄浦斯情结，我想作者和大多数读者也是不...

二十世纪初最受争议的，被誉为情色小说之父的D.H.劳伦斯(1885-1930)的第一部带有自传式的小说《儿子与情人》，向我们展示了他自己过去的影子，讲述了莫瑞尔太太把自己身上涌动的激情倾注到了自己儿子(保罗)身上，获取因婚姻缺陷而得不到的爱情感觉。这种特殊的甚至可以说畸形的...

[儿子与情人 下载链接1](#)