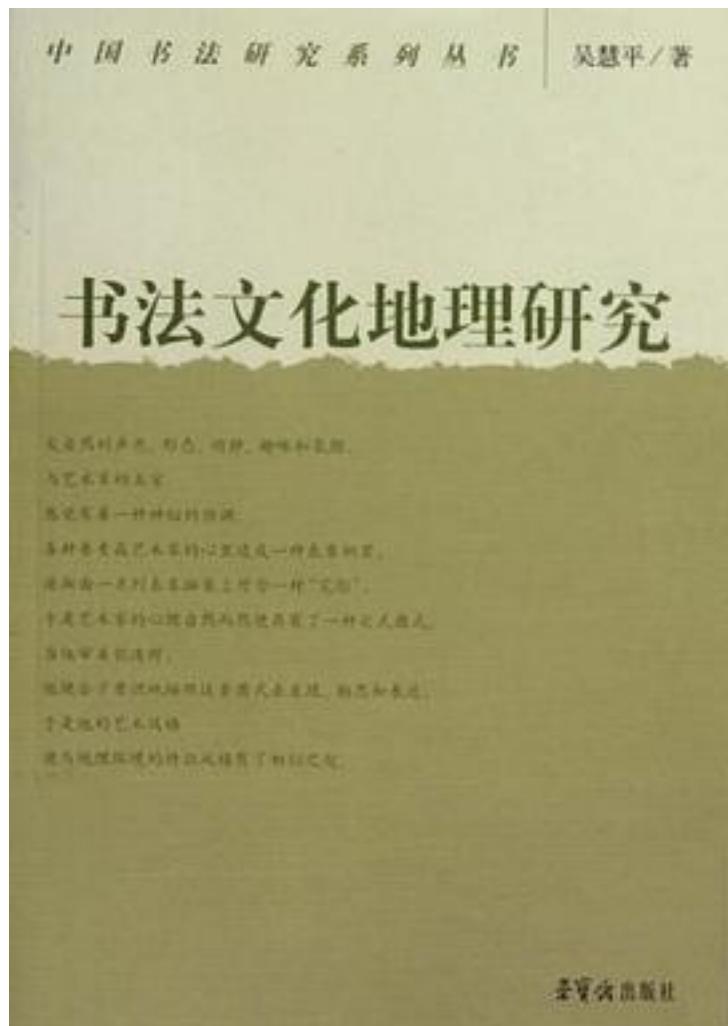


# 书法文化地理研究



[书法文化地理研究\\_下载链接1](#)

著者:吴慧平

出版者:

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787500311423

文化地理学是地理学的一个分支，其主要研究内容通常被认为包括五个方面，即文化景

观、文化生态、文化扩散和传播、文化综合作用(或文化整合)、文化区。《书法文化地理研究》尝试运用文化地理学的有关理论，对中国特有的文化现象——书法作出比较独特的阐释。《书法文化地理研究》的构架主要由六个方面组成：地理环境与中国古代书法、书法与书法文化、书法文化景观、书法文化的传播、书法文化区的划分、书法与文化生态。在每个章节的后面均以魏晋南北朝为例，对中国书法的文化地理作出比较深入的探讨。

作者介绍：

目录：

[书法文化地理研究 下载链接1](#)

**标签**

书法

历史人文地理

跨界研究

艺术

吴慧平

人文地理

魏晋南北朝

**评论**

兰亭奖还是分量很重的。这个方面的跨界研究不是开先河者，但绝对是最系统和充分的集大成者

[书法文化地理研究 下载链接1](#)

书评

[书法文化地理研究 下载链接1](#)