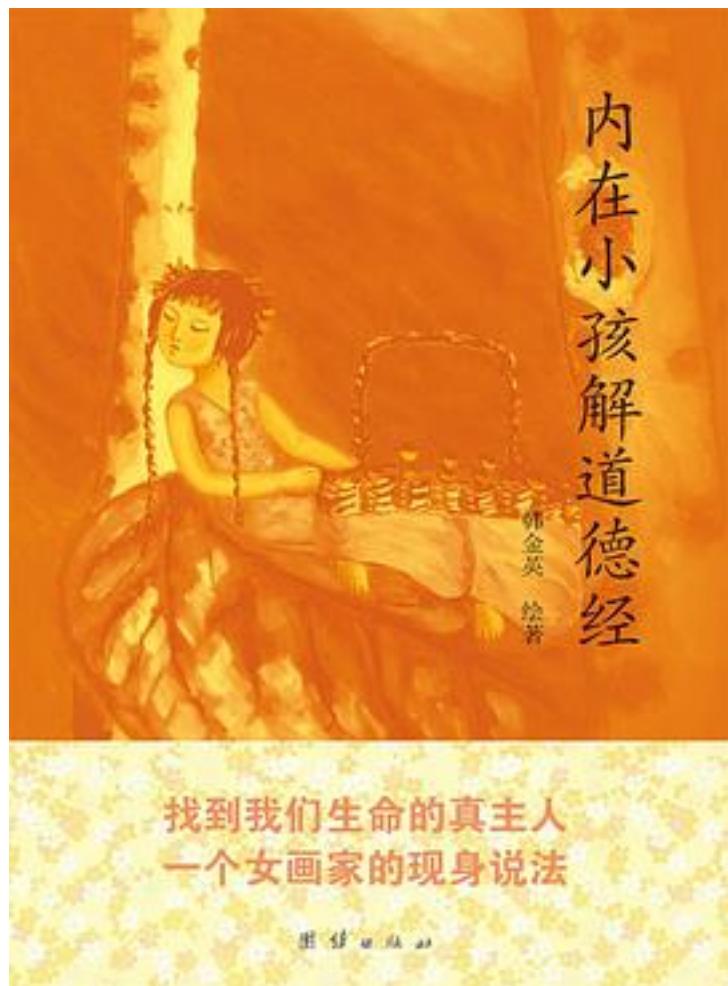


# 内在小孩解道德经



[内在小孩解道德经 下载链接1](#)

著者:韩金英 绘著

出版者:团结出版社

出版时间:2010

装帧:简

isbn:9787512600010

老子说“道生之，德畜之，物形之，势成之”，道和德是人体先天部分，物和势是人体后天部分。本书作者用13万字的文字篇幅和50幅彩色画作，为我们展示了生命的先天部分。

即道和德，人类绘画史上从未有过的，肉眼不能慧眼所见先天元气在人体运作的生命图景：真我、元神、元精、元气、内丹等长生不老的真相。一部书就是一座庙，先天的至清能量，通过视觉直指每位读者内在的小孩，接引宇宙大元气沟通每个人的小元气，让日益消耗走向衰亡的人生曲线V型反转，走向自由掌控生命的生生不已之长生路。

作者介绍：

韩金英，1961年生于北京。1983年毕业于北京师范大学中文系。毕业后在文化部《中国文化报》任记者5年，之后在出版社工作至今。编辑、作家、画家。25年来编辑出版中国传统书籍上千种。参悟《道德经》20余年，慧性大开，创作了《生命禅》、《易经中的生命密码》、《住宅健康场》等有关禅道、易学的畅销书。天命之年，返璞归真，心想事成。母亲的离世，让她突然看到生育万物的大道，此时但感文字局限，拿起画笔，作品形成《道德经》艺术馆，展示老子长生的奥秘，被高度评价为新道学的成就。

目录：

[内在小孩解道德经 下载链接1](#)

标签

道德经

道家

修行

灵修

心理·灵修

哲学

心灵

内丹

## 评论

对于禅修的人相当有用，好书！~

以9为单位，9是乾卦纯阳能量，九宫太极，内经图上头顶部分有9座山，9个窍对应天体9颗星，一般读者一下看不懂，那是人体先天部分先天慧性没开，一定感到陌生。从不懂到懂的过程，就是开窍。这种学习是所有学校里没有的，生命的学习，通脉开窍，打开人体先天大智慧系统，对生命发生质的飞跃。2010年是开玄关一年，是元神解《道德经》，偏重于能量，写作一个月。2016年出版《道德经中的圣人》，是开玄关七年，是圣神解《道德经》，偏重于智慧，写作一周。2019年暑假在老子学院讲《老子道德经河上公章句》，是我开玄关九年大成，写作用了两天。老子、河上公都是太上老君的化身，是重锤棒喝。这第三次才把我敲醒了，学无止境，也许多少年后还会有更深刻的体悟。道是求才能得的，师父是金丹的播种机。有了真种子，三年十万八千刻养成。韩金英

画不错

里面很多东西不能理解，但是无疑她是开悟之人。以后再慢慢理解吧

垃圾！

修行的人都要看一下，真正从老子的角度去解释道的书，让人去掉后天意识恢复先天一气才是王道。看此书中者不能用后天意识去看，透过字面上的意思去看（也就是不动念）方可悟透其中玄妙。

一开始，就被作者自己画的插图迷住了。作者是有自己体证的，所以很多方面指点得很到位。没有体证的人，是无法写出这么一本书来的。不建议自我很大、急功近利的人读。心越清净，读此书获益越多。是真清净，而非意识上的“以为清净”。好书遇有缘人吧。

从内丹修证方面解读的《道德经》，韩女士是少数公开的金丹成就者，本书值得一读

道，可道，非常道；名，可名，非常名。

看了韩金英的博客，以为是一本神奇的书，买来看，平常。

语言晦涩，多用古文性质，既然都解了，何不明明白白；多阐述道理，少体证说明；颠三倒四，内容单一，如果将这本书浓缩的话，一篇博客余以为必然浓缩完毕。倒是觉得她的画私有独特之处，不推荐购买。

这本书站在丹道方面解道德经的，如果是想看站在哲学思辨角度的话还是别读这书了纯粹浪费时间。这本书按照的是道德经的顺序，而不是修行顺序。有时候刚刚讲小周天的事下一秒又开始讲到粉碎虚空。有时候再讲阳生一动本以为后面是转河车了结果下一行又讲筑基。这个作者主要观点是无为才是太上之法，就此我觉得作者更应该少花笔墨在神通之类的上才好。用这本书来静坐入门不太好，不推荐刚下手的朋友阅读，顺序看起来就不方便，不过这本书确实解决了我一些问题所以给四星。

可供参考

第一眼是被她的画迷住的。然而她所解的道德经，也绝不是大路货色。不是说教，而是有真体会的。然，总还是令人觉得其言有所不及。遗憾

要表达的意思几个关键词就概况了，干嘛要写一整本书……老子啊，你到底要说什么

我算是第一次真正了解了《道德经》真实在讲什么

找回灵魂初心，活出生命的超越和幸福不是梦！！！！！！

真的很差很无奈....

-----  
禅净 静

作者应该被别人洗脑过，现在以空谈空

希望有不老容颜，才看的，坚持下来应该可以

[内在小孩解道德经 下载链接1](#)

## 书评

解读道德经一向有很多角度,有的人从政治上去解,有些人说是伦理学,当然,最常见是归于哲学.不过大家有没有想过,老子为何被奉为道家的始祖大师??道德经是道家修行的正典,又是为何?

这本书是从道家修行的角度去解读道德经的.他提到的是在进行道家修行的过程中发生的过程,...

各位去网上搜索一下韩金英与灵珠子，就什么都明白了。韩的目的是以道为招摇撞骗的幌子，来遮盖自己欺世盗名的恶行。

据说韩开讲座，听课费一两万。试问真修行人是这副德性吗？亏她还拿弘一法师的画为例，往自己脸上贴金。真实目的就是把自己的画卖个高价。这种人不仅糟蹋艺术...

道德经艺术馆馆长韩金英女士修道多年，近年来以画入道，希望通过视觉直指每位读者内心的元神，打开玄关，接引宇宙大元气沟通每个人的小元气。她还摒弃了哲学、政治、军事等层面的一切传统解释，站在道家丹道的角度，重新以白话文阐释《道德经》，写出《内在小孩解道德经》—...

道德经根据每个人的人生经历读来都有各自角度。韩老师分析的道德经看得出已经经历过非常深的内在体悟和修为。比较起去年我读她早些年写的，并且拿来作为和胡因梦自

传相比较的《生命禅》，内容显然厚实深入很多，觉得正如她所说的，必定是经历了一番彻头彻尾的身心世界的蜕变。 ...

很久很久以前我就非常喜欢“大象无形，大音希声，大爱无言”这样的境界。但是因为狭隘地听信老子“无为而治”的说法，为了避免“消极避世”的思想滋长，一直有意避读老子。

后来，我读了很多佛经，心经、金刚经、阿弥陀经、药师佛经、圆觉经、楞严经、华严经、法华经、地藏经。 ...

有一次鼻炎重尝试打坐，没有了呼吸，立即舒适到前所未有的状态，云淡风清时识神退下，元神就上来了，，大多数时间，都是想法超多的，，这本书看着挺感动，，打算把它看完。。

平日不会觉得这具身体是沉重的。进入杳冥再从中出来时，肉身的重量很有压力，，平常心是活在世间...。

原来对这本书有很大的期望，看了后却非常失望。

绘图多是关于女性身体的，这也没有什么。

内容大段大段的，逻辑有点混乱，完全看不懂，说来说去就是要“入道”。我没有研究过道德经，本来以为可以通过一个容易浅显的角度来了解一下这本巨著，却看到一片混沌，很后悔买这本书。

看了书评不错，买的这本，想说可以通高人的解惑，帮助读懂道德经。。读完却大失所望，感觉被严重忽悠。。作者除了吹嘘自己如何如何神奇得道贯通之外，没有让道德经对它的读者而言简单任何一点点，反而更是云里雾里。。

希望想买书的再三考虑，毕竟书价也不便宜

[内在小孩解道德经 下载链接1](#)