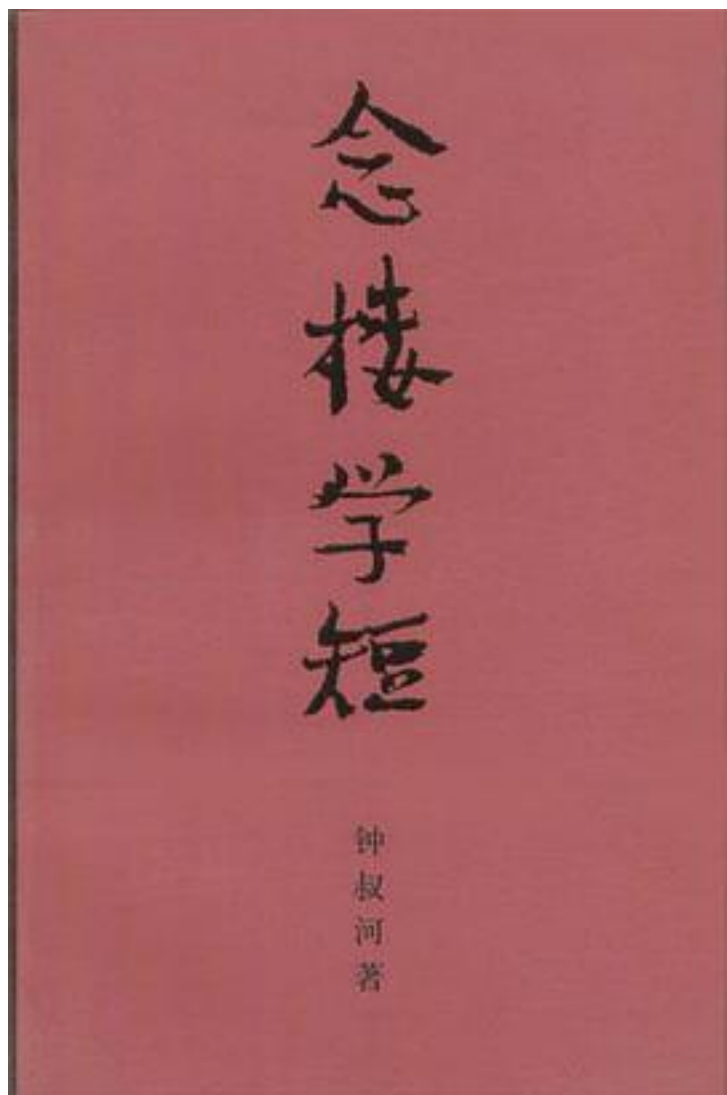


念楼学短



[念楼学短_下载链接1_](#)

著者:钟叔河

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2010.1

装帧:平

isbn:9787535631954

《念楼学短:逝者如斯》：学其短，是学把文章写得短。写得短当然不等于写得好，但即使写不好，也可以短一些，彼此省时省力，功德无量。汉字很难写，尤其是刀刻甲骨，漆书竹简，不可能像今天用电脑写作，几分钟十几分钟就是一大版。故古文最简约，少废话，这是老祖宗的一项特长，不应该轻易丢掉。

我积年抄得短文若干篇，短的标准，是不超过一百个汉字，而且必须是独立成篇的。现从中选出一些，略加疏解，以飨读者。

作者介绍:

目录: 论语十篇 师生之间(各言尔志) 逝者如斯(子在川上) 夺不走的(不可夺志)
甚么最重要(子贡问政) 君臣父子(齐景公问政) 偏激和清高(必也狂狷乎) 忠不忠(论管仲)
何必使劲敲(荷贵者) 阿鲤(陈亢问伯鱼) 疯子的歌(楚狂接舆) 孟子九篇 尴尬的王(王顾左右)
暴君可杀(未闻弑君也) 暴力无用(以德服人) 偷鸡的故事(何待来年) 有毛病(人之患)
读书知人(友善士) 杯水车薪(仁之胜不仁) 不能尽信书(不如无书)
民重于国(民为贵) 檀弓十篇 死后别害人(成子高) 想起袁世凯(为旧君反服)
争接班(沐浴佩玉) 是不是蠢猪(工尹商阳) 孟姜女(杞梁妻) 苛政猛于虎(孔子过山侧)
人的尊严(齐大饥) 会讲话(善颂善祷) 犬马的待遇(仲尼使埋狗)
朋友之道(原壤母死) 左传八篇 怀璧其罪(虞公出奔) 政治与亲情(祭仲杀婿)
抗旱(臧文仲谏焚巫尪) 比太阳(贾季言赵衰赵盾) 冤大头(陈杀其大夫泄冶)
好有好报(晋侯谋息民) 品德更珍贵(不受献玉) 城门之战(鲁师败于阳州) 国语九篇
甲台天小了(文伯之母) 自家杀自家(惠悔杀里克) 跟着走(文公见竖头须)
知难不难(郭偃论治国) 当头一棒(范文子被责) 父亲的心(范武子知免)
想快点死(文子知晋难) 逮鹤鹑(叔向谏杀竖襄) 只为多开口(范献子聘鲁) 战国策十篇
明白人难做(扁鹊投石) 玉石和鼠肉(应侯论名实) 辩士(为中期说秦王) 送耳环(薛公献珥)
邻人之女(齐人讥田骈) 说客(子象论中立) 听立日乐(田子方谏文侯)
牛马同拉车(公孙衍为魏将) 狗咬人(白圭说新城君) 不是时候(卫人迎新妇) 庄子十篇
我是谁(梦为胡蝶) 千万别过头(吾生有涯) 选择自由(曳尾涂中) 真能画的人(解衣盘礴)
得心应手(捶钩者) 没有对手了(郢人) 儒生盗墓(诗礼发冢) 无用之用(惠子谓庄子)
寂寞(得鱼忘筌) 少宣传(知道易勿言难) 世说新语十一篇 永恒的悲哀(木犹如此)
才女(柳絮因风) 从容与慷慨(广障散)……容斋随笔九篇 苏轼文十篇 陆游文十篇
· · · · · · ([收起](#))

[念楼学短_下载链接1_](#)

标签

钟叔河

散文随笔

古典文学

文学

念楼学短

文言文

随笔

文史

评论

选文还不错，不过司马迁也没有在太史公曰里抱着自己的那档子事不放，钟老先生这方面也可以不那么结合自己的过往经历

礼记国语左传虽厌恶，却读出了意味

特意买的平装本。精装不是钟老先生的本意。平装整体设计是好的，但可能是控制价格的缘故？内页的排版有些局促。

古文一下显得鲜活了许多 世说新语，容斋随笔乃至庄子都是很有意思的书

《论语》、《孟子》、《檀弓》等等，“治国平天下”的部分还是不大有兴趣，但坚持着也读完了，从《庄子》开始，书的后半，《世说新语》，苏轼、陆游的文章就好看了很多。好在，一直有“念楼曰”——钟先生的妙评，再枯燥遥远的文字，读来也会有新意思。

看别人的读书感悟总觉得不完美，有机会一定要自己读读原著，但愿这个“有机会”不会遥遥无期。

经史子集的选文果然是最熟悉的一本，而且相当有趣。

所选文章有味，装帧有古韵，解读三流

中國古典文言文的特點就是精煉，鍾叔河先生精選了流傳已久的文言短篇供有心人學習
～

钟叔河的选文和注释都很好，只是执着于把文章写短，多少有些不尽意。

真让我读进去了。选篇很喜欢，点评也很深入简出。只是感觉多了点牢骚，不过也是时代所致吧。

选的古文很好，翻译的也不错，自己的解读有点弱。

14年卖面了送了我一套，读古文就要这么有趣，建议增加为高中课外读本

2015-77

太有趣了！翻译得妙，解读得更妙！解读里的明嘲暗讽，是为全书之点睛。

还是最喜欢东坡的几封信。作者的私货很多，牢骚不少，不过能找到合适的古文来发自己的牢骚，也算有才了。

普及本

20190312，文章选得不错，解读文字很平庸，好发议论，多感慨，喜借古喻今。

床头书

有古文原文，有字词翻译，还有作者的发散，特别适合古文初学入门时读。

[念楼学短_下载链接1](#)

书评

文短而情长 顾文豪

吕叔湘先生在1943年出版的旨在为初学文言的青年而编选的《笔记文选读》一书序言中讲道，“现行的国文教科书，因为受种种条件的拘束，所选的文言篇章对于学习者的兴趣未免太少顾及。同时，教科书所选的多半出于专书或文集，风格以高古为尚，是可以或应该读...

[念楼学短_下载链接1](#)