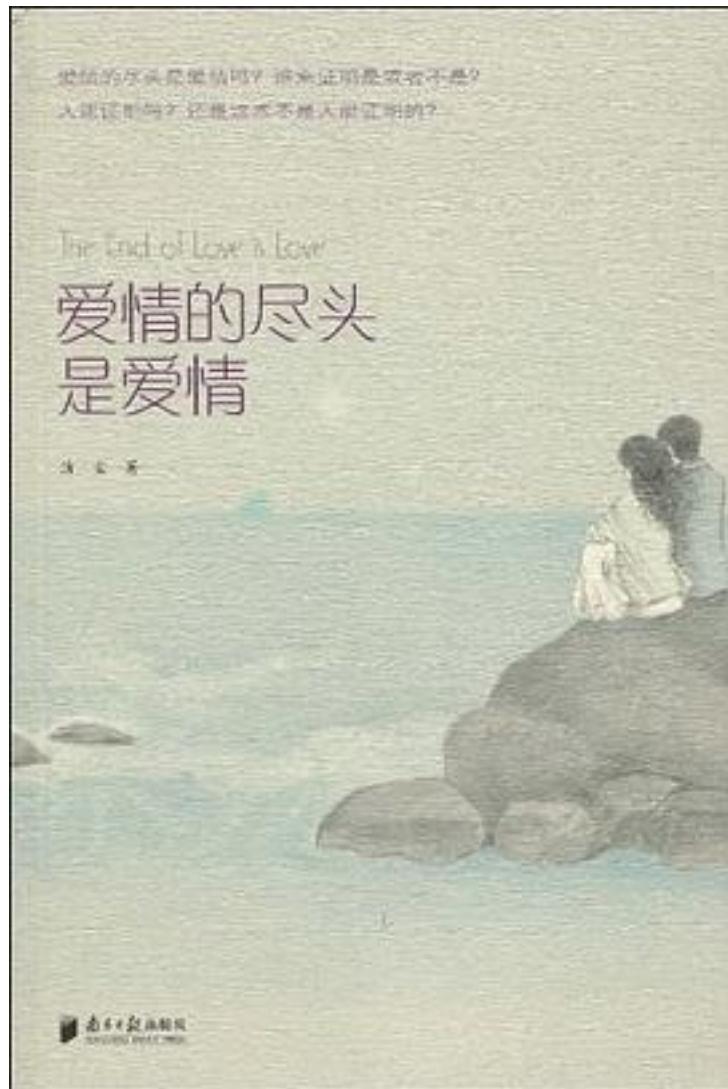


爱情的尽头是爱情



[爱情的尽头是爱情](#) [_下载链接1](#)

著者:洁尘

出版者:南方日报

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787806529645

《爱情的尽头是爱情》内容简介：爱情的尽头是爱情吗？谁采证明是最者不是？人能证明吗？还是这本不是入能证踢的？“书房型”女作家洁尘私人版本，岱峻、赵赵、钟鸣、小安等联袂作序，本年度最值得收藏的女性读本。

作者介绍：

洁尘，活跃在当今文坛的知性女作家，当过记者和编辑，现居成都，专事写作。出版有长篇小说、散文集和随笔集近20部，在全国数十家报刊曾开设或正在开设专栏，小说《酒红冰蓝》被改编成电视剧《我爱你，再见》。

被称为“书房型”作家，有一颗敏感的心，在浮华中体味着悲哀，又在对浅淡愉悦的心境追求中豁然开朗，她的文字是开在黑夜里的花，是潋滟在寂寞中的旋舞。她爱阅读，爱一个人看电影，黑暗中独自做两小时的梦。

目录: 眼前，一片美丽的水域 · 恋恋红尘 · 因爱而生卑微 禁忌之恸 我们共同的初恋
化石般的纯爱故事 不知道结果的阴谋 爱情绝对不是最要紧的 荒凉 看《叶子》的那天
甜蜜蜜的四次哭泣 爱情的尽头是爱情？ 毕加索黄金时代的女人 被爱爱人原来一样可悲
当迷恋齿轮崩溃之时 当女人爱上不能爱的男人 对她说，对他说 因爱而生卑微 口红
岛国的爱情方式 情结 非洲和亚洲的爱情回忆 泪 周渔的爱情 清浅之爱 爱情万岁
燃情岁月 为炽情付出的代价 说吧，说我爱你 花团锦簇的悲惨故事
保护爱情的两种极端方式 韩国情色
漂浮在真实之上一厘米的地方 · 妖娆 · 你的衣服我的衣服 旗袍：性感和性感之外
我是这么以为的 不能不怀旧 葱绿桃红 妒艳 缎面团花 肩上的风景 隆重 内衣之内
你的衣服和我的衣服 圣罗兰王国和YSL帝国 陷溺一生的水 抓狂的夏末 给淡妆一个中镜
为自己留一把长发 无力招架的西阵织 · 光与影 · 欧姬芙的花卉 PAN这个人
巴尔蒂斯的具象 被诋毁和亵渎的天才 陌生人的声音 内景和远景 欧姬芙的花卉 蔷薇刑
生理默契的歌 王艾婷的室内情愫 行于其上
· · · · · (收起)

[爱情的尽头是爱情](#) [下载链接1](#)

标签

洁尘

随笔

影评

爱情

女性

爱情的尽头是爱情

散文随笔

读过的书

评论

老爺子很會寵人。但不會談戀愛。

通篇的文字华丽，细腻，有动人的地方。有几篇写得非常不错，很合我的口味。其他的则是过于个人化的抒情，有点作和漂浮。

洁尘的书影集，相对于后面的文章，我更喜欢那篇序，因为她呈现出来了一个活灵活现的洁尘，可爱的、认真的、拘谨的等等，更完整。

看到119页，后面的不太感兴趣，翻了一下。

虽然有很多重复，洁尘依旧能感动我

跟你在一起只能让你意识到你更爱她

旧雨

很多影评是有趣的，不过不是编辑标记在书背后的那种有趣

她男人是金牛座 可我最看不起的就是金牛座

依旧是洁尘的影评书评集，依旧是老文新编的册子。其实，洁尘的文章读的越多，越觉得她的文章里有那样的四平八稳。哪怕是写些关于叛逆的疯狂的电影，她的文字里依旧有种安然，说不上是好还是不好。记得她写过“跌落是为了成长，告别是为了证明在曾经在场，疼痛是一定的，却不知究竟是不是不幸。”这句后来被钟鼓拈了去用

极其私人化的电影音乐人生小感悟

影评比较多，非专业人士的电影评论。女性视角较多。

洁尘文集之一——爱情的尽头是爱情

我脱下鞋 行于其上 想到的只有我妈、才有现在光脚坐在地板上看书的我

这个女人看过好多好多部电影啊。。。。

知性女人，影评家。

确实不喜欢读这样的书，不过还是咬牙读完了，我真是端起碗吃饭、放下筷子骂娘的典范啊~~~

有很多作者的影评、生活的感悟

还不错~里面提到很多好电影和著名演员、导演，可以记下来慢慢看~

喜欢。

[爱情的尽头是爱情 下载链接1](#)

书评

[爱情的尽头是爱情 下载链接1](#)