

虚构与真实



[虚构与真实_下载链接1](#)

著者:陈恩黎

出版者:安徽少年儿童出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787539742861

本书为《第六代儿童文学批评家论丛》之一，书中收录了《中国儿童文学研究的双重迷局》、《从“黎锦晖现象”谈中国儿童文学研究》、《缪斯的家园——论儿童诗的灵性》、《寻找飞翔的力量——论曹文轩的儿童文学观及其创作》等文章。
本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

作者介绍:

目录: 研究的返观
中国儿童文学研究的双重迷局
从“黎锦晖现象”谈中国儿童文学研究
理论实验场
论儿童文学的三种文本策略
生命的欢歌——对儿歌游戏性的研究
缪斯的家园——论儿童诗的灵性
细读的空间
寻找飞翔的力量——论曹文轩的儿童文学观及其创作
以幽默的名义——对三部获奖幽默小说的文本分析
论阿诺德·洛贝尔的“我会读”系列图画书
羽化后的展翅——汤素兰儿童文学创作论
穿越神话的迷魅空间——对《魔戒》《纳尼亚王国传奇》和《哈利·波特》的比较阅读
越界寻路
童年没有护照——评伊朗电影《何处是我朋友的家》
释放与规约——对“人教版”小学语文教材的思考
后记
· · · · · · ([收起](#))

[虚构与真实_下载链接1](#)

标签

儿童文学理论

恩黎老师

学术

菜园耕读

儿童文学研究

未知

人名

0.童书理论

评论

推荐！

文笔相当优美 思想相当深刻

难得把文学批评写的如此酣畅淋漓。一口气读完此书，痛快之极

2012-06-05~~2012-06-08 /2012-09-04~~2012-09-11

[虚构与真实 下载链接1](#)

书评

[虚构与真实 下载链接1](#)