

凉宫春日的忧郁



[凉宫春日的忧郁_下载链接1_](#)

著者:[日] 谷川流

出版者:上海译文出版社

出版时间:2010-12

装帧:平装

isbn:9787532750429

第八届SNEAKER大奖作品

“凉宫春日”系列第一弹！

日本角川书店首次授权中文简体字版

欢迎加入凉宫春日的奇妙世界！

看武侠从金庸开始 看轻小说从凉宫开始！

本系列故事的主人公凉宫春日是日本北高中一年五班的学生，成绩优异、体育万能、容貌姣好、身材一流，但性格古怪、个性冲动、行为怪异、率性而为、好胜心极强且完全不听他人意见，时常做出两手叉腰的女王样POSE……讲好听一点是积极进取，讲难听一点就是麻烦不断的女生。

曾经是平凡女孩的春日，对习以为常的日常生活感到极端无趣和绝望，开始向往生动有趣的奇妙人生，并试图改变自己……刚刚开始高中生活的凉宫，带领同班同学阿虚组建了“让世界

变得更热闹的凉宫春日团”（简称“SOS团”），目的是——“找出外星人、未来人和超能力者，大家一起玩！”

然而，凉宫春日并不知道，随着她看似徒劳无功的一项项行动，世界已经开始围绕着她转动，她已经拥有改变世界的力量，被一部分超能力者看作创世神一样的存在，而“SOS团”的成员，恰恰是她梦寐以求的外星人、未来人、超能力者……

在凉宫春日的带领下，“SOS团”的奇妙之旅开始啦！

作者介绍:

目录:

[凉宫春日的忧郁 下载链接1](#)

标签

轻小说

凉宫春日

谷川流

日本

凉宫春日系列

小说

日本文学

輕小說

评论

閱覽室有一排書架專門擺放「涼宮春日」系列。接下來該讀哪一本？

乱七八糟却很完整的世界

世界末日来了来了来了来了……kiss……世界平安无事。

看过动画再看小说。惊喜全无，感觉就像在看剧本。重在架构和情节设置，但文笔真是很稀松平常。

#我的这本书掉在了高中学校的厕所里，回想起高中学校的厕所都是噩梦。

不得不相信真的有英雄所见略同这回事了。跟凉宫春日PK吧三七！

哼~

这本从去年6月10号一直读到今天，请不要剧透我。

消失剧场版后开始着手看原作系列~

【看过动画版】

淦，學校圖書館敢不敢不要只拿135啊

蛮萌的，故事设定也挺喜欢。但不知为何总有点乱乱的感觉，后记也超脱线-
-说实话，轻小说看起来并不轻松啊~

之前传出国内引进的消息时就关注过了，最近弄了本回来。其实以前读过台版，对比之下好像没什么差别，毕竟轻小说这种文体就很日常、口语化，翻译起来想必无甚难度。严格说这是学生、年轻人看的东西，带些轻科幻的色彩，故事设定和讲述上有独到之处，挺好。

封面如果是白色风格就更好了。话说连“文学少女”都没买大陆版，凉宫看了好几遍还是买了大陆版，我内心中，春日的地位要高于学姐吧。

很内涵的轻小说，虽然写的是类似漫画的快消书籍，角色结构也是日本漫画游戏中常出现的男后宫，但作者写文考据而严谨，吐槽也精准得微妙，值得反复阅读。

还以为是治愈系。。反而被伤害的更深重了。。。

觉得生活无趣了就想想sos团，虽然不是团员有点可惜但读着他们的故事就很带感！

书本身就是垃圾 引进版做得也不怎么样 这玩意不配称为小说
图书馆能见到这东西是耻辱啊

所以某人之所以除了第一辩手之外其他轻小说都是垃圾是因为站在了凉宫春日的胸口上？！

时间断层什么的。。。

[凉宫春日的忧郁 下载链接1](#)

书评

老实说，要到几岁才开始不相信anime里的东西。。。这种无聊的问题对于所有人来讲都是一样的——完全没有重要。不过我确是意外的早熟，当邻居家的小朋友还在为紫龙与魔羯座修罗同归一尽流泪的时候，我便撇开这个脱衣癖，去思考超越第三宇宙速度的卫星如何回到地球的问题了。但是...

趁着京东200-80入手了上译凉宫全套精装版，常常看到有人提起不同版本的翻译问题所以趁这个机会对比一下，不过我手里没有台版和日版所以根据的都是网络版。跟扫图对比过一下，网络版《忧郁》应该是照台版录入的没错，如果有问题的话请指正。
本想整本书都对比一下，做了一会之后...

本着支持大陆ACG产业的心情买了上海译文的《忧郁》和《叹息》，阅毕感想：谷川流看到这样的书籍装帧待遇一定会很失落……上译拜托你们晚点寄样书给作者，别影响人家写《惊愕》……封面：2星
糟糕的配色，难看的字体，颇得山寨之神韵。看到封底“腾讯动漫”的logo，拼命控制住...

那几日有个同学来借书，不小心袋子破了，结果那本凉宫掉了出了，那个堂堂的大男生立马红了脸，“吖，凉宫，我好纠结，好羞涩...”当即无语....
大致是凉宫大陆版刚出来就买来看的吧，一开始觉得真...奇妙...这个世界太奇妙了，这个作者太奇妙了，凉宫太奇妙了，阿虚太奇妙...

这才是主题，或者也可称之为“小虚和愉快的伙伴们的高中生活”。因为小说是以小虚为第一视角展开的。
日本的高中与中国的高中两个地方差异较大。首先，校服不一样。日本高中的男生校服多为西服，女生校服多为水手服。其次，日本高中有多种课外活动，中国高中则较少。在只...

不在沉默中爆发，就在沉默中暴走吧！——by SOS团团训
平凡的市街上，一脸众生相的你边吐槽着电影、动画、圣诞老人边攀爬着坡道。此时的你，并未想到自己平静的高中生活很快就会被一段自白打破：“我对普通的人类不感兴趣，如果你们中有宇宙人、未来人、超能力者，那么...

アニメによって原作に興味を生まれたのは私一人ではないと思うが、名作しか言えない作品でした。
第一人称の書き方、長くて時々分からなくなるほど難しいツッコミ、宇宙人（情報統合思念体によって作られた対有機生命体コンタクト用ヒューマノイドインターフェース。通称長門有...

很多年前凉宫春日的忧郁动画大红大紫，当年伪宅（现在依旧）的我不甘落后的挤进了流行的行列，为了迎合潮流而看的弊端必然是没有情感的融入，与没有感情的婚姻等然，只是为了维持某种平衡。
我不爱这部作品，即使我从头到尾都看，可一点也不爱它，不爱那个世界之神的春...

又见轻小说。本作俨然是一碟大杂烩。萌、恶搞、色情、暴力、科幻一样都不差，完全偏离的无厘头情节，爆笑喷饭的经典对白，完完全全是一种娱乐至死的次文化文学。速度翻到最后一页，感觉就像一夜宿醉，天旋地转迷幻摇晃，醒来一片空白。是不是我有点存在主义，或者这是一杯不适...

在我读过的轻小说里，这个系列算是非常无聊的，作者的想象力和文笔都差得要死，情节乏善可陈，行文啰嗦拖沓;就跟个中学生写日记流水账一样，想象力贫瘠,人物形象苍白，故事无趣，居然都能出到第九本。
这种没什么营养的书在日本会那么流行，毋庸置疑地证明了日本人照样不读...

这是我看的第一部轻小说.从这本书开始,我就一直对轻小说没什么好感.
既然是"轻"小说,那么勉强可以算作通俗小说.我对通俗小说的评价是:如果到了一百多页,它都还不能吸引我继续往下读,那它就绝不能算好的通俗小说.结果在看了这本后,我惊奇的发现终于找到了一本从头至尾,没有...

[凉宫春日的忧郁 下载链接1](#)