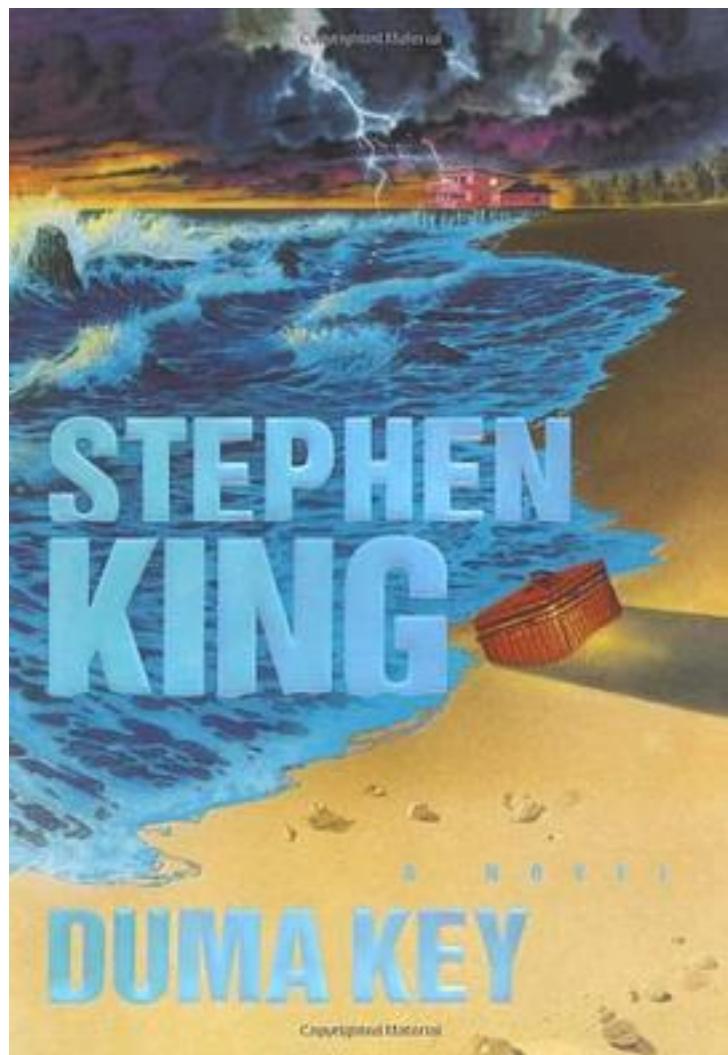


# Duma Key



[Duma Key 下载链接1](#)

著者:[美国] 斯蒂芬·金

出版者:Scribner

出版时间:2008

装帧:Hardcover

isbn:9780739490150

DUMA KEY is the engaging, fascinating story of a man who discovers an incredible talent for painting after a freak accident in which he loses an arm.

作者介绍:

斯蒂芬·金 Stephen

King,一九四七年出生于美国缅因州波特兰市，后在缅因州州立大学学习英国文学，毕业后因工资菲薄而走上写作之路。自一九七三年出版第一部长篇小说《魔女嘉莉》后，迄今已著有四十多部长篇小说和二百多部短篇小说。其作品是近年来美国畅销书排行榜上的常客，还被翻译成三十多种语言。有超过百部影视作品取材自他的小说。他因此被誉为“现代惊悚小说大师”。

一九九九年，斯蒂芬·金遭遇严重车祸，侥幸大难不死。在康复后，他又立刻投入写作。二〇〇三年，他获得美国国家图书基金会颁发的“杰出贡献奖”。其后又先后获得世界奇幻文学奖“终身成就奖”和美国推理作家协会“爱伦坡奖”的“大师奖”。

在斯蒂芬·金的众多作品中，以历时三十余年才终于完成的奇幻巨著“黑暗塔全系列”（共七卷）最为壮观，也最受金迷推崇，书里的人物与情节，散见于斯蒂芬·金的其它小说中，堪称他最重要的作品。《杜马岛》是其二〇〇八年出版的新作，被评选为第二届黑色羽毛笔奖“年度暗黑小说”，并获得恐怖小说界最高荣誉——斯托克奖。目前斯蒂芬·金与妻子居住于缅因州。

目录:

[Duma Key 下载链接1](#)

标签

英文原版书

小说

评论

[Duma Key 下载链接1](#)

## 书评

\* 以下多少会有剧透，观者自酌。1

埃德加·弗里曼特与杰罗姆·怀尔曼初次（近身）见面大笑完后分享一杯茶时的对话，P96：“现在我们俩可是同饮一杯水的兄弟了。”喝完后，他说。

“这是印第安人的结盟仪式吗？”我问。

“不，是《陌生国土的陌生人》里写道的，作者是罗伯...

---

《杜马岛》：国王King的救赎

《杜马岛》阅读到一半的时候，曾经迫不及待地给小说译者于是小姐发去消息，称赞其出色的中文功底赋予了《杜马岛》非一般的流畅阅读感。而在两天后读完整本书的时候，不免自责，把这以往斯蒂芬·金作品中少见，或者说总要在长篇大段的艰苦阅读后才

...

---

《杜马岛》是史蒂芬·金在2008年出版的恐怖小说。史蒂芬·金是个视角阴暗、愤世嫉俗的人，喜欢冷嘲热讽，善于自我揶揄，但他是绝对的恐怖小说之王。

熟悉史蒂芬·金的读者，光看到《杜马岛》这个书名，就可以想像出一个大致的故事轮廓：故事发生在一个叫做杜马的小岛上，这个...

---

当读者翻开厚达五百页的《杜马岛》，内心必然潜伏着一种对恐怖的预期。因为这是斯蒂芬·金在二〇〇八年推出的长篇。继一九九九年遭遇车祸之后，故事能手老金的步调一度减缓过，如果说二〇〇六年的《丽赛的故事》预示着他的重新启航，那我们没有理由不期待《杜马岛》将是又一幕...

---

对于在三年里历经两次车祸，并且在近期又被告知患上极为罕见的顽症的我来说，对于这本书的喜爱更多是因为无数心灵上的共鸣，震慑。

况且，恐怖总是有极限的。想象力总是有边界的。

被放大的人性，亲情，性格变化的细微过程……这些才是金子。

应该说这是本不太寻常的恐怖小说...

---

莫须有的邪恶总是似曾相识 ——《杜马岛》读后感

我想，仅仅用“好看”还是“不好看”这样的二元标准来评判这本新书，都是不公平的。不论是对老金，对读者，还是对这本书给予很高评价的编辑小吴姐和译者于是。

阅读《杜马岛》前后我是怀着难得的兴奋来阅读《杜马岛》...

It's a long story, but I only hope it could be longer.

可能我读的少，不知道啥叫好，可看完了这一本，我的确感觉不错。没有任何生涩之感，该幽默的地方幽默，该俏皮的地方俏皮，该吓人的地方吓人。没有任何掉书袋的词汇，几乎没有用标点强翻各种从句的迹象。  
冲着金大王的名气买了，看了开头觉得也没啥，每天看一点，这样持续了两...

《杜马到》的前半部分节奏较慢，对心理细节的刻画入木三分，很有真实的代入感。后半部情节突然大起大落，看得让我不能放手。

书中的每一个人物都是栩栩如生，具体剧透我就不说了，我认为这本小说给人的恐惧的感觉来自于：明明知道会发生悲剧，却无法阻止。这样的恐惧史蒂芬金在...

现在想找个语句流畅、没有语法错误的译本实在不容易，很多书看得时候要把文字在脑海里译会英文才晓得他到底要说什么。这本书在翻译方面做得相当优秀，看得时候不费力气，可以全心投入故事。

书中零碎的线索很多，看到一半的时候真是云里雾里的。但看STEPHEN KING这样的悬疑大师...

能够吸引我在两天之内迫不及待读完的，总有些特殊的吸引力。

文字画面感很强，很适合改编成电影，对节奏的掌控也非常完美。读的过程中脑海里浮现不断闪回的电影画面，尤其是最后的结局部分，海滩上的沙子幻化成女儿的形象所具有的特殊流动感，也那么栩栩如生。等出了电影，…

很少写书评，基本上喜欢写读书笔记。但为了老金，这次正正经经地写了一篇，建立在之前的读书笔记上（莫须有的罪恶总是似曾相识），两相对照下，更有趣味。看似矛盾，但都是真心话。老金的两块伤疤文/锡弥  
不论谁撩起衬衫，身上都有一两块伤疤。斯蒂芬·金（老金）的两块...

我会永远爱那个小女孩,不管她已让我付出了多少.我必须爱.我没有选择.  
抛开金爸爸的大名不谈,就只看见这几行字,我没有选择...

---

我怎么读出了YY加励志小说的感觉  
表示失语症在我这样一个正常人身上也是时时会发生,那种感觉和作者描述的也完全一样。我也几乎学会用作者那句 我可以办到  
来控制自己。可惜效果没作者的好,没办法,慢慢来吧。  
另外,国外的鬼怪真的太。。。不吓人了,远不如中国宫廷...

一直喜欢KING的电影,最喜欢的是那部Stand by Me。  
小说除去早年看过闪灵,这是第一次正经看,但没想到是那么棒。  
开头看的时候觉得KING大爷真是个大话唠,  
但漫漫看进去后就觉得即使是翻译本也让人看的欲罢不能啊。  
很久没看到这样从文字里透出的紧张感,恐怖之外是大片的...

想一个晚上熬夜看完 无奈太长了 熬到天亮也没办法看到结尾 所以就只能每次看一点  
这样大大减少了故事的连贯性 因为不知道下次什么时候拿起来看  
又不怎么记的上一次看到的情节 所以就感觉不到很多精彩  
但是斯蒂芬·金就是让他好看

---

[Duma Key 下载链接1](#)