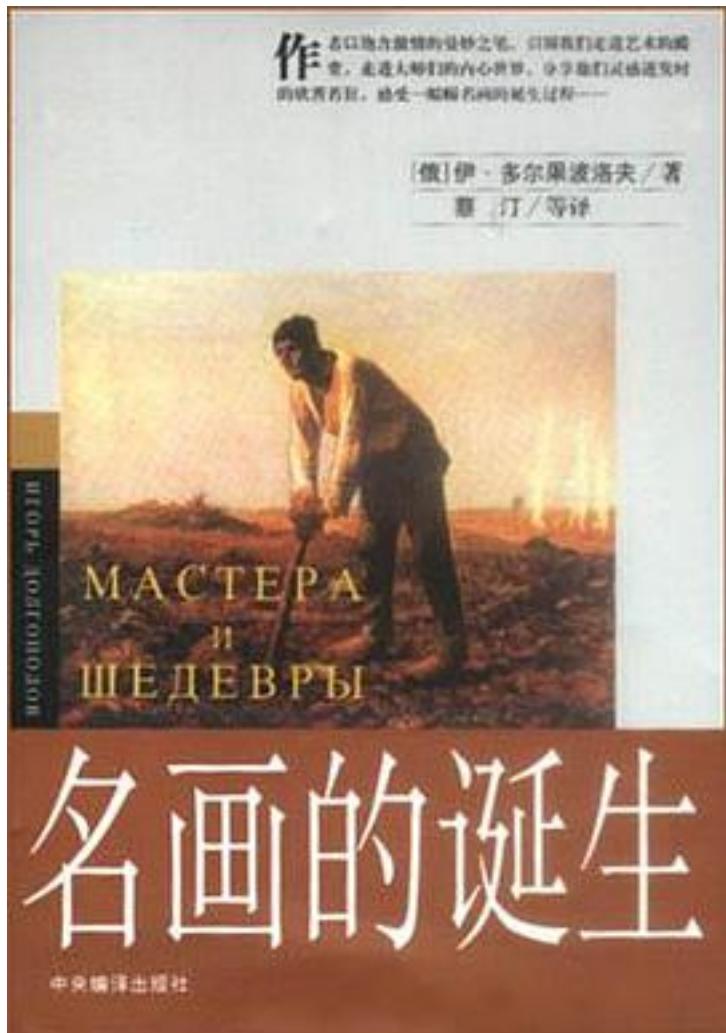


名画的诞生



[名画的诞生 下载链接1](#)

著者:伊·多尔果波洛夫

出版者:金城

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787802513143

《名画的诞生(全彩图文版)》以清新明快的语言、充满情感的笔调，向读者介绍了包括

达·芬奇、米开朗琪罗、拉斐尔、伦勃朗、德拉克洛瓦、米勒、雷诺阿、蒙卡奇、列宾等在内的欧洲近代绘画艺术大师的生平轶事、创作经历及代表作品。

作者对每一位艺术家特有的精神气质有着贴切的把握，因而能捕捉到艺术家生平中的关键时刻，读解出他们的代表画作中所传达的生命意蕴。同时，作者对艺术精神的敏锐感悟，使得此书不仅是一部简洁的绘画史，而且具备了艺术哲学的气质。追随作者的精彩解析，我们可以体会到人类艺术从新古典主义到浪漫主义、现实主义，从平庸浮华到追求生命与自然的真实这一艰辛却令人振奋的蜕变过程，感受到艺术近代化过程中所释放出的人类灵魂的绚烂光芒。

一本好的艺术史不应是史实的简单罗列，而应是对艺术观念、艺术精神的集中表达与传扬。《名画的诞生(全彩图文版)》的成绩证明了一种活泼、真实、源自心灵的写作并非绝无可能。中译本的译文简洁典雅，深得原著之神，与原文相得益彰，使读者不仅可以从阅读中获得艺术史的熏陶，而且能够享受到文字的宁静之美。

作者介绍:

伊·多尔果波洛夫是当代世界最重要的艺术史家之一。他撰写的关于艺术史与艺术家的文章，在有重要影响力的杂志《星火》上连载，得到艺术界专家和广大读者的高度赞许，精选集结成《名画的诞生》，风行全球。

目录:

波提切利
利奥纳多·达·芬奇
米开朗琪罗
拉斐尔
埃尔·格列柯
彼得·保罗·鲁本斯
伦勃朗
·万·莱因
弗朗西斯科·戈雅
蒂奥多·籍里柯
德拉克洛瓦
让·弗朗索瓦·米勒
马奈
雷诺阿
爱德加·德加
蒙卡奇
温森特·凡·高
马克斯·施瓦宾斯基
亚历山大·伊万诺夫
伊里亚·列宾

· · · · · (收起)

[名画的诞生](#) [下载链接1](#)

标签

艺术

绘画

美术

实体书

了了

=j=

评论

作者其实是充满想象力的意淫，也是很厉害，然而我只是看了图

语言倒是激情洋溢，然而感觉脑补成分居多。配图不全。

到手两天看完

很不幸的是，翻译像是分批外包的，某些译者可能采取了不负责任的机翻。以及本书讲述的画家生平主观而蹩脚，对了解其所思所想及艺术道路追溯没有丝毫帮助。一星送给尚算不错的名画印刷。

打折时候买的，最满意的是里面的画很清楚，但是文字太抒情了，比较散。而且居然没有莫奈，不知道为啥

[名画的诞生](#) [下载链接1](#)

书评

节选自Игорь Викторович Долгополов(1917-1991)的三卷本《Мастера и шедевры》，分别创作于1986, 1987, 1988年。

中文版有这本《名画的诞生》和《俄罗斯名画的诞生：14世纪至19世纪》。中文版翻译文笔简洁流畅，但是作者本身带有苏联...

书本身是不错，可惜出版社真的太烂。插图模糊，装订的也不好。
集体翻译的书，翻译质量真的很难保证。如果有英文版，应该读起来很享受

[名画的诞生](#) [下载链接1](#)