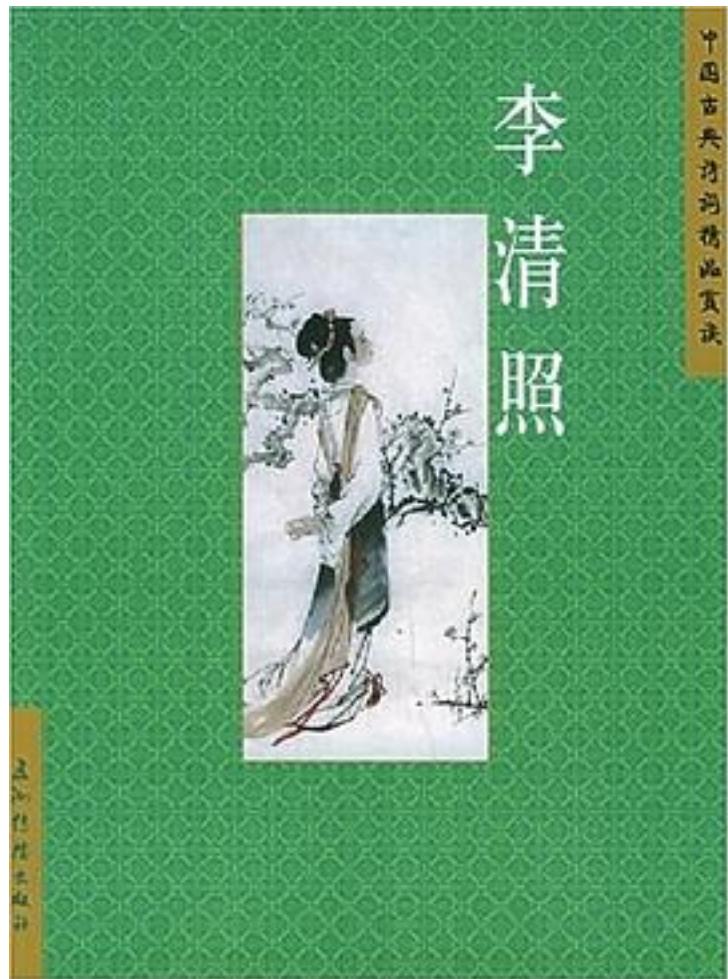


李清照



[李清照 下载链接1](#)

著者:陈玉兰

出版者:中华书局

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787101072112

《李清照》内容简介：匆匆忙忙、纷纷扰扰的现代社会，当白天的忙碌沉入夜晚的宁静，执著地关注心灵成长的现代人渴望阅读、欣赏这些疏导情绪情感、培养审美趣味、提

升生活品位的作家、作品。这些富有灵魂的文字穿越中华文化千百年的时空隧道烛照着现代人的心灵。“怡情书吧”，现代人浸润古典情怀的精神憩园。

作者介绍:

目录:

[李清照](#) [下载链接1](#)

标签

李清照

诗词

古典文学

诗集

诗

女子

文学

古诗词

评论

五四进步文人的苦恼是包办的糟糠之妻。但爱未必是婚姻的基础或前提。也确实不是。那么也就谈不上婚姻是爱的丧礼或坟墓。妻是娶过来装点门面的，传宗接代的。既然娶了，顺便解决一下性欲，管她是妍是媸。陆游与唐婉，沈复与陈芸，有爱无后（表兄妹的亲缘关系大有问题）。李清照与赵明诚的爱是婚后滋生的，也无后。还有纳兰性德，归有光。并不是不能爱的。而李又再嫁了。不知图的什么。

最初喜欢李清照，全仗着王维那句“明月松间照，清泉石上流”，真正爱上易安，是高一写了那篇周记<项王我想对你说>之后，为了这位煮酒笺花的扫眉才子，又改出一篇<南渡路上>的大作文，“闺阁男儿”的人格理想，想来就是那时深种萌芽的。赵明诚这男人，作为李清照的夫君，我还是要骂他怨他的，但是，若自己修来这么一个枕边人，却不知道又是怎样一番爱怜爱惜，痴念疯想哈哈哈。喜欢后人“乱世美神”的评价，反反复复读<金石录后序>，再看到偏正短语中的“乱世”，心中却有所动有所不忍。谁怜流落江湖上，玉骨冰肌未肯枯。有首很平凡的歌叫<李清照>，歌词全系漱玉集中化出，唱唱念念，脑中已是另一场寻诗摘句、赌书泼茶。

可以写写大姨妈的痛苦…我是认真的！

大国学基金会于2010年6月10日捐赠

推荐纳入“卫生间书橱”~

诗词迥然不同，婉约的词、豪放的诗

作者有点自大

论文好帮手

李清照才高于丈夫太多，还是寂寞的。

从“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”到
“满地黄花堆积。憔悴损，如今有谁堪摘”，国破家亡，中年丧夫，颠沛流离。

李清照有婉约的一面，也有“生当作人杰，死亦为鬼雄”的豪放。人们总以为李清照和赵明诚的爱情是一段佳话，其实个中甘苦，如人饮水。

收录比较出名的词和诗

寻寻觅觅 冷冷清清 凄凄惨惨戚戚

还不错，豪放诗，婉约词。我喜欢！不过我还没看完。。

欣赏清照词。

其中对李清照改嫁的评价很高，本人很喜欢。

是不是每个女孩都喜欢过李清照。多年过去，诗词都已经渐渐模糊，欣赏和惋惜还留在脑海里。

[李清照 下载链接1](#)

书评

[李清照 下载链接1](#)