

# 影武者（上卷）



[影武者（上卷）\\_下载链接1](#)

著者:[日] 隆庆一郎

出版者:万卷出版公司

出版时间:2010

装帧:平装

isbn:9787547008331

何谓影武者：在日本的战国时期，天下混战，各国武将为了防范遇刺，常安排影武者，

用来混淆视听，让刺客难以下手。

影武者与主人（德川家康）容貌、外形都相似，在他影武者生涯的第十个年头，真正的德川家康在决定天下命运的关原大战开战时意外遇刺而亡，影武者从此扮演了德川家康.....

在时势与命运的驱迫之下，影武者经历了各方面而来的危机和凶险，巧妙制敌应变，最终奠定了德川幕府二百八十年的基业。

被后世树为做人典范的德川家康，正是影武者！

作者介绍:

隆庆一郎，是日本著名剧作家、小说家。他的剧本《水户黄门》、《鬼平犯科帐》、《远山金先生》和《大忠臣藏》脍炙人口，在日本都非常著名，至今仍在不断重播，是日本最具代表性的剧作家之一。

隆庆一郎60岁以后，才开始写小说。1984年，处女作《吉原御免状》即入围直木奖；1989年凭借《一梦庵风流记》夺得“紫田炼三郎奖”，他的小说，为时代小说界揭开了一个全新时代。

目录: 第一章 关原决战 第二章 大津城第三章 败者第四章 海上来的外国人第五章 伏见城第六章 江户第七章 源氏的长者  
· · · · · (收起)

[影武者（上卷） 下载链接1](#)

标签

日本

隆庆一郎

小说

历史

日本文学

影武者

日本战国

历史小说

## 评论

时隔两年终于从图书馆借到，开心。小说本身没得说，就是翻译不当，编辑错漏太多，三分之二处还断脊。看在读到忘食的份上，加一颗星。

-----  
隆庆一郎对家康的小短腿是有多大的怨念啊

-----  
东方式战争语境，基情四射，评书味道，不时幽默。

-----  
我看的新潮社日文版，文庙淘的书。除了引用的大段文言，基本都看懂了。作为一个影武者，可以花老乌龟的钱，可以摆老乌龟的排场，可以让老乌龟的女人们都高潮，还能生孩子被承认为德川种，这种意淫生活夫复何求。

-----  
1「阿X夫人的身体」这种字眼出现太多次了，已然分不清谁是谁  
2结构还是太散，无中轴则无史诗气魄，看来还是编辑催稿太紧，日本出版业的通病

-----  
有两点很操蛋：1.学校图书馆只有上卷 不知道安的什么心  
2.我当真相信了德川家康并不是德川家康了 讨厌...

-----  
此书文字意外明快，倭人历史记述过于细碎，故能巧妙利用其中矛盾与不合理处，虚构关原战场上内府家康遇刺的惊悚故事，之后天下大事竟在影武者与二代将军秀忠的生死博弈间曲折发展，写来丝丝入扣；关于忍者的描写精彩异常，而影武者二郎三郎成功的第一步竟是占有内府的女人，并赢得她们支持和帮助，此点设计既合乎情理，又忍俊不禁，后作令人期待

-----  
可以算是司馬遼太郎《关原之战》的续篇。第一，二章非常精彩，也奠定了整本书自由vs专制的主题，后面虽然不差但慢慢地没有突破缺乏新意，甚至有些为写而写。

-----  
买了下卷居然忘了中卷 我要疯>\_< 忍者原来是从中国经朝鲜传到日本的啊~

-----  
很有气魄！

-----  
世良田二郎三郎顶着硕大的主角光环，用一口好嘴炮，到处召集伙伴，寻找传说中的宝藏，的故事(大误)。家康大人，请让我为你系兜裆布！

-----  
最喜欢这种和真实史料相互印证的阴谋论式历史小说了。第28页里小说就让天下的霸主德川家康死在了关原之战，而后来的家康的所有行动其实都是他的影武者所做的。剧情紧凑又结合史料，读来让人非常过瘾。不过让我略有不满的是有些地方作者的写法似乎是想力图通过史料中的矛盾之处向你用决定性的口吻说明，事实就是如此；而我认为对小说正确的写法应该是先讲故事，然后抛史料，再用自己的故事来解释史料中的矛盾——这是因为史料的矛盾并不能推出确定的结论，不该把必要不充分条件写成充分条件。另外不太明白书中专门写了关于松浦按针的一章是做什么用，因为目前没有发现这一卷中这一章有多大作用。还有这本书其实错字什么的也有不少，比如柳生宗矩不知道为什么好几次写成柳生矩宗（还有一幅画里也是这样）；鸟居元忠的名字出现了两次没一次写对的……

-----  
一气呵成

-----  
十多年前赤军在宛如梦幻里提到过，后来又看到茂吕美耶提到过，又去找来漫画看，最终还是回到小说上。历史真相如何不得而知，这就是历史传说有趣的地方。

-----  
岛左近连杀柳生剑士那段真让人热血，二郎三郎伏击信长那段也很精彩

-----  
出版社欺骗我买了上卷，但是还不错，跟另外几个时代小说大家比较起来，隆庆一郎写得没那么色啊

-----  
我开始对内府大人有了些好感

-----  
翻译的狗屁不通，小说本身也蛮一般的算不上有看头

-----  
蛮好玩的一本书，喜欢从书中了解、熟悉日本的历史和风俗

-----  
精彩

-----  
[影武者（上卷）\\_下载链接1](#)

## 书评

拿到这本书之前，我对于《影武者》三个字闻所未闻，这不只是因为我个人在东方稗官野史方面的极度匮乏，也是因为我本身对于日本文化的了解却是过于浅薄，你让我说关东煮，我尚且胡诌个三两句，“影武者”三个字一出现，我就只能谦虚地接受教育了。影武者大致是指战国时期主将...

-----  
1  
我本身对正史并不感兴趣，这样的野史更符合口味，就若神话，真假先都别管，不管是野史还是神话，必定多少都被真实的阴影笼罩着，倒是正史，官方的东西在我的眼里就完全不能是全信的；不巧，历史就是官方留下的，因此多少抱点敌意的心态，看了也得不到真相、而且又不比故事有...

-----  
玩太阁立志传4的最后一个剧情里面，无论是选岛生猛，还是真田幸村，绕来绕去始终

绕不过去的人就是德川家康。如果在关原之战和大阪夏之战侥幸地战胜了他，那么这游戏也就有了继续的必要，像这样偶尔改变甚至完全颠覆历史的结果，这可以说成是我们这些游戏玩家，在越来越繁琐的社...

果然 德川家康在20页的时候就死了。影武者的故事比德川家康更精彩，拍案叫绝。本人本身不甚好读书，一年读下来仅三四本而已。虽然读书不甚广，也许很多人会说我没有足够的资本就来评论。可是我就是我，我喜欢也就是我喜欢。我给了这本书最高的评价，它的确非常棒。另外...

文/严杰夫

与大名鼎鼎的司马辽太郎、陈舜臣、山冈庄八等著名的日本历史作家相比，隆庆一郎对于大陆读者来说似乎是一个较为陌生的名字。事实上，在日本国内，隆庆一郎在历史小说领域的地位，并不低于前述几位知名作家。毕业于东京大学的隆庆一郎，最早曾在中央大学做过老师，19...

搞不明白这到底是真是的历史还是小说的渲染，如果是真实的历史，那么这段历史是在精彩，如果是小说，那么这是一部实在牛逼的小说。搞不懂，我只能用牛逼两个字来形容。

在读这本书的时候，我始终感到在品尝一道，不，是一桌的宴席。并且这一桌宴席是摆在北京的胡同里。这是一种奇怪的感觉，我像其中一部分原因要归功于翻译的水准吧。起初我看到封面上故意藏起的“上卷”小字时，心中也颇感不满。读过之后又无可奈何，愤愤的想着，妈的，这...

我相信写出这么厚畅销书，而且是畅销历史类读物的隆庆一郎应该是个聪明人，可初读此书偏偏难以进入状态。每每到了该当大把泼墨之处，他总是笔尖一转，或去引证几篇野史，或是逮住细节无穷的引申，让急于看到大场面的我空自抓耳挠腮。进行至二百页左右，忽然明白，原来这家伙是...

很传奇的一本时代小说。一翻页，一长串读来拗口的日本人名，出场人物又多又让人搞不清楚，可是渐渐地真的会被吸进去。翻译不错~

-----  
终于终于，简体中文版本面世了。千呼万唤，耗费两年巨。  
隆庆一郎最杰出的代表作。所谓日本战国史上最大谜团。一开篇，就是关原之战。  
一开篇，德川家康就挂了。（哎，这算不算是剧透呢）  
隆庆一郎的《影武者》，相当于丹布朗的《失落的密符》。这么说可能让人犯恶心...

-----  
本来以为来豆瓣是个失误。本来不明白为什么很多人都说豆瓣很上瘾。原来  
豆瓣里有好东西。音乐书籍，等等这本书砍死比较冷门吧，还以为在哪都找不到  
在豆瓣看到了它 高分，必须的高分！

-----  
读此书的时候我想喝酒。于是拿着书到楼下小卖部买了一瓶牛栏山白瓶。  
有人喜欢看书吃牛肉干 我喜欢喝白酒 尤其对这本书，很痛快。

-----  
我发现我读书的时候总是很跑偏的去关注配角。读《德川家康》的时候意外的关注着信  
康和德姬、菖蒲之间的感情纠葛。读到影舞者这部，重点又跑去六郎和阿福那里去了。  
读完一直在想，甲斐的六郎在二郎三郎故去之后，是会回到箱根的阿福和七郎身边呢，  
还是会去保护义直呢？这没有点...

-----  
不知何时，雨停了。家康骑在马上，摘下头上的斗笠，递给旁边并骑的一个男人。在斗  
笠下，他带的是茶色绉绸的纶巾。铠甲是西洋铠改造的，隆胸形状，由前后两片连接而  
成。没带头盔，为了挡泥，只带着护面。家康身材矮小，上身長，腿短，可以说是个矬  
子，而且很胖。但是只要上了...

-----  
作者借用日本战国时期著名的影武者向我们展示了一种历史的假象，如果按照这个思路  
我们不妨扩展一下思维：如果信长没有遭遇本能寺之变，历史将会怎样？  
如果武田信玄没有在上洛途中死去，历史又会怎样？  
历史没有如果，然而我们却可以想象。

-----

日本的纷繁复杂而又长时段的战国时代，是日本作家选择题材的好材料，二战后诞生的一大批著名作家，都是以日本战国这个宝库为题材，进行创作的，在这批日本作家中，隆庆一郎无疑是其中最特别的一位。他60岁以后才开始写作，在短短五年的创作期中，创作了《一梦庵风流记》、《吉...

-----

-----

本以为会是一部难啃的大部头。没想到，作者和译者的功力强劲，一段战国历史被如评书般叙述出来，洋洋洒洒，动荡精彩。期待中卷和下卷中。

-----

[影武者（上卷）\\_下载链接1](#)