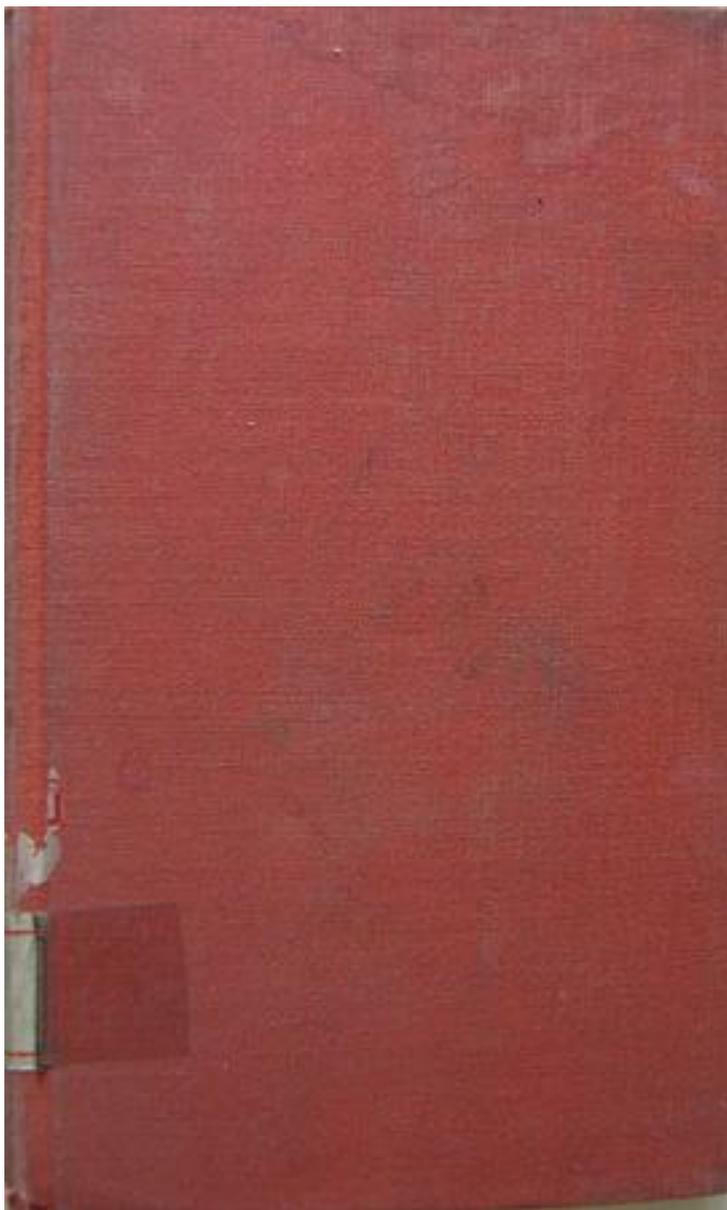


# Peasant Society and Culture



[Peasant Society and Culture\\_ 下载链接1](#)

著者:Robert Redfield

出版者:University of Chicago Press

出版时间:1956-12

装帧:Hardcover

isbn:9780226706658

作者介绍:

王莹

女，1980年生，河南郑州人，中共党员，文学博士。曾在中国社会科学院文学研究所博士后流动站从事研究工作，出站后留所工作至今。中国社会科学院文学研究所创新工程研究人员。曾赴剑桥大学做国家公派访问学者一年。

目录:

[Peasant Society and Culture\\_下载链接1](#)

## 标签

人类学

乡民社会

社会学

文化史

农村研究

英文原版

打发

参考

## 评论

倘若只是一个指涉的分析工具，我觉得审慎界定后的大、小传统分层理论是不为过的，毕竟作者本人也没有说这是固定的模式，而且详细推导了自己的论证层次。如果有批评，无外乎夏蒂埃的批评：到底是独立自主的象征体系，还是在社会组织结构内部进行分层，从而发现农民文化的附属关系。也就是说，大小传统的本质到底是文化分层还是社会群体分层，是同一文化现象的不同主体解读造成的差异性想象，还是不同文化现象的相似形式选择后的同一性镜像。现在看某些国内的批评，真是不知从何而起。

-----  
如何理解和描述农村社会；大传统小传统仍然是一个具有启发性的思路。

-----  
To the honored memory of Robert Redfield

-----  
上世纪五十年代的书了，书中用到的great/little tradition如今也被诸如精英文化之类的概念取代，但是仍然不失为一本好的入门书籍。

-----  
听说翻译很烂，有时间看看原文。

-----  
[Peasant Society and Culture\\_ 下载链接1](#)

## 书评

這本書是現在屢屢現身於各歷史學、人類學、宗教學、社會學等論文的“大小傳統”問題的出處。但是，此書終究是人類學概括式的著作，而Redfield也只是基於田野調查而作出的宏觀的歸納，中國部分只是其中很不起眼的一小部分。鑒於中國社會和歷史傳統的獨特性和不穩定性，“大...

-----  
[Peasant Society and Culture\\_ 下载链接1](#)