

中国民族艺术设计



[中国民族艺术设计_下载链接1](#)

著者:苗延荣

出版者:

出版时间:2010-2

装帧:

isbn:9787538162691

《中国民族艺术设计》就是为了适应该课程的教学需要而编写的。全书内容共分为四章

：第一章主要阐述中国民族艺术设计与中国传统文化的关系，重点介绍对民族艺术设计具有重要影响的中国传统哲学和传统美学的相关内容；第二章介绍中国民族艺术设计所应遵循的基本原则，并针对若干较为典型的案例进行了分析，以帮助读者更好地理解和把握这些基本原则；第三章介绍中国民族艺术设计常用的设计元素，以便让读者对于那些最能体现中国民族风格和特色的“文化符号”有一个基本的了解；第四章为中国民族艺术设计课题训练，通过对基本设计方法的介绍和一些设计课题的实际训练，使读者有机会将所学知识融会贯通，并将中国民族的设计理念、设计思维方式和传统文化元素灵活地融入到现代设计中去，以培养和锻炼从事民族艺术设计的实践能力。

《中国民族艺术设计》力求在内容上做到理论联系实际，在语言上做到深入浅出，在形式上做到图文并茂，以使《中国民族艺术设计》既适合于课堂教学，也适合于读者自学。

作者介绍:

目录:

[中国民族艺术设计_下载链接1](#)

标签

民族

评论

[中国民族艺术设计_下载链接1](#)

书评
