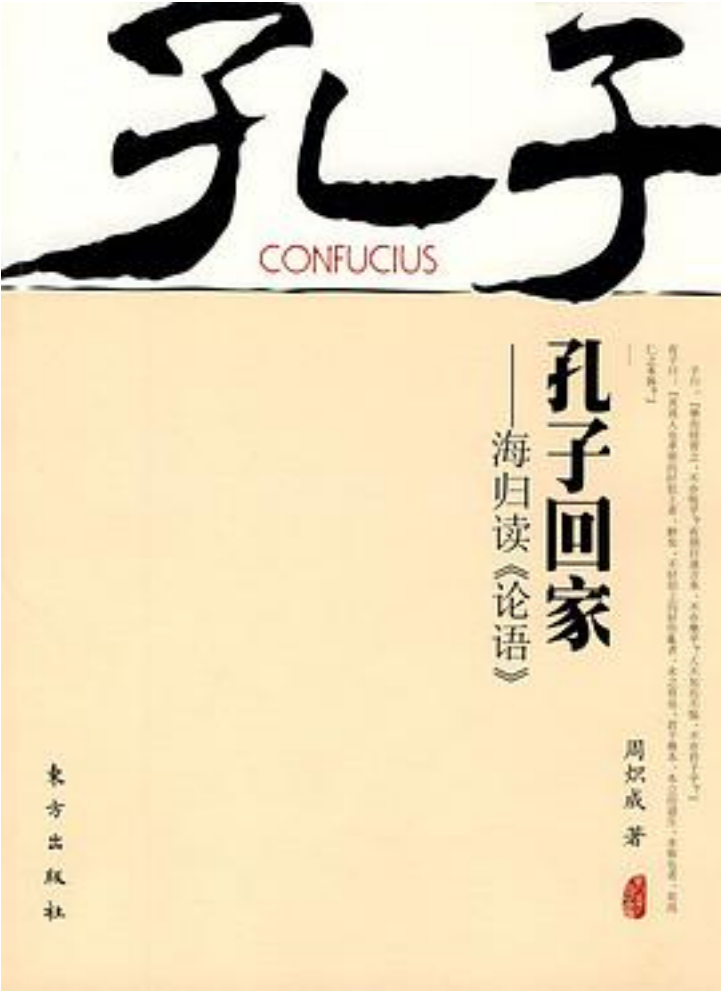


孔子回家



[孔子回家_下载链接1](#)

著者:周炽成

出版者:东方出版社

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787506038164

《孔子回家:海归读》内容简介：《论语》作为中国传统文化的“四书”经典之，在当今国学热的回归传统

声中，既受到学界与大众的推重，也有学者的彻底批判，见仁见智。作者以自己“海归”的身份，从文化的视域出发，注重对《论语》的通解，采用随感的形式，以可读性的笔调，围绕《论语》文本展开理念和思想的梳理、论说，分为上、中、下三篇：上篇着重讨论《论语》对汉语及其在海外的影响，并对这部经典中曾经被视为“封建”糟粕的东西作了新的解释；中篇将《论语》的要旨概括为修身之学、齐家之学、治国之学、平天下之学；下篇则回顾了春秋时的孔子本人和后人心中的孔子形象，不同意流行的以前者为真孔子而以后者为假孔子的说法，并叙述和评价了20世纪的两次反孔运动，客观地阐发了孔子在中华民族和中华文化中的地位，特别针对李零把孔子作为“丧家狗”的说法，强调孔子回家，回到中国人的精神家园。

作者介绍:

周炽成，男，1961年生于广东郁南，中山大学哲学博士，华南师范大学教授。从事中国哲学与比较哲学的教学和研究二十多年，现在主要研究方向为先秦子学、中国近现代哲学等。

目录: 导论
上篇 《论语》古今谈
一、《论语》与汉语
二、《论语》何时成为经典
三、它们真的是“封建”糟粕吗
四、《论语》在海外的影响
中篇 《论语》要旨
五、修身之学
六、齐家之学
七、治国之光
八、平天下之学
下篇 接近孔子
九、一位平凡而伟大的老师
十、圣人孔子
十一、20世纪的两次批孔运动
十二、尊孔何罪
结语 让《论语》回归基础教育
附录一 《论语》注本述要
附录二 毋忘历史：对《论语》批注》的回顾
附录三 闹剧背后：从思想史的角度看“评法批儒”运动
· · · · · (收起)

[孔子回家 下载链接1](#)

标签

国学

社会学

评论

温故而知新

周炽成老师作此书的主要目的是为了“孔子回家”，即教育重拾《论语》，尊孔。针对一些不尊孔的言辞，出镜率最多的是李零老师，提出自己的见解（主要是尊孔）。我也在同步看李零的《丧家狗：我读<论语>》，有的地方，两位老师的观点针锋相对！好不过瘾~！有些观点赞成周炽成老师，有的观点赞成李零老师。《论语》中有一些是从古自今一直都在辩论的，比如“唯女子与小人难养也”，“民可使由之，不可使知之”，“唯上智与下愚不移”等等，相对而言，我个人觉得周炽成老师有点过于为尊孔而找各种支持的论据、理由了。《论语》还没看完呢，偶尔看看，我现目前的态度是：不读就盲目批、捧，不行。通读原文，观各家正反言论后，取其精华去其糟粕，为我所用。

很全很系统

[孔子回家 下载链接1](#)

书评

上篇很多针对李零等对孔子的评价的反驳，私以为有些举例确实李零老师的观点欠妥，也有一些举例感觉是欲证孔子言论之正而有意找的一些正面的例证观点，而忽略了反面观点。配合李零老师的《丧家狗》一起看，很舒服，有些解读可谓针锋相对，很有意思~中篇从修身、齐家、治国、平...

随着当下国学热思潮的涌现，越来越多的学者开始把眼光聚焦在经典传统书籍上，而《论语》作为“四书”之一，更是被不同的学者所推崇，并以不同角度进行诠释和解读。如果说于丹在百家讲坛上讲《论语》及出版《论语心得》而使孔子的形象在国人面前更加饱满，那么李零的《丧家狗；...

[孔子回家 下载链接1](#)