

Del papel a la pantalla



[Del papel a la pantalla_下载链接1](#)

著者:Concha Edo

出版者:COMUNICACIÓN SOCIAL EDICIONES Y PUBLICACIONES

出版时间:2002

装帧:

isbn:9788493225162

Este nuevo siglo parecía prometernos de inmediato un mundo cableado, interconectado y absolutamente cibernético, y unos medios de comunicación digitales capaces de dejar sin audiencia a los medios tradicionales. Pero no ha sido así.

Internet, a pesar de los éxitos informativos logrados hasta ahora, sigue siendo para el periodismo una promesa de futuro.

Con todo, Internet ya está en nuestras vidas y, en este amplio espacio, en el que también tiene su sitio la información, la prensa escrita es la que mejor se ha adaptado a las nuevas tecnologías y la que más y mejores pasos ha dado para darnos las noticias antes y con más detalles.

Este libro cuenta, precisamente, algunos aspectos de ese proceso y las medidas que están tomando los diarios tradicionales en papel para instalarse en la pantalla del ordenador.

Este trabajo expone una serie de reflexiones y datos que ayudarán a comprender la actual situación y la del futuro más próximo.

Concha Edo es Profesora de Redacción Periodística en la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado en esta misma editorial el libro Periodismo informativo e interpretativo. El impacto de Internet en la noticia, las fuentes y los géneros.

作者介绍:

UCM研究生课程教授。

不同于一般西班牙人，认真严谨。每次都拖个小箱子来上课。

作业多、要求多，对我——唯一的亚洲学生非常热心。

目录:

[Del papel a la pantalla](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[Del papel a la pantalla](#) [下载链接1](#)

书评

El encuentro entre el periodismo y la tecnología digital, incoado en los años 1980 y desarrollado con rapidez en el decenio siguiente, ha desencadenado una transformación radical en los medios y modos clásicos de la comunicación social. Desde este um...

[Del papel a la pantalla](#) [下载链接1](#)