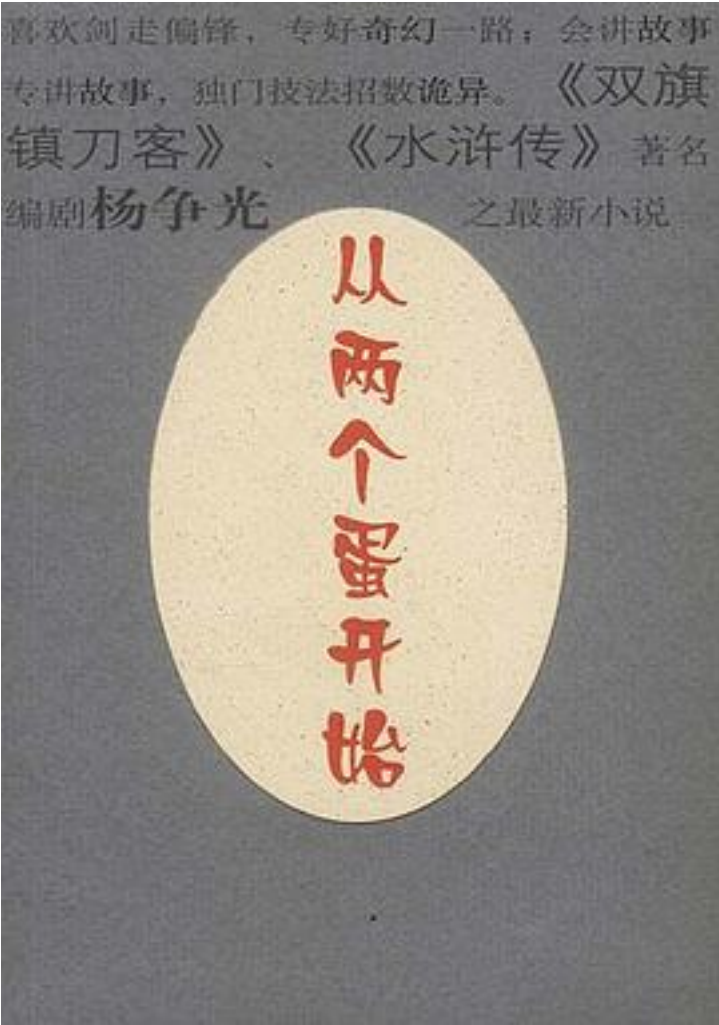


从两个蛋开始



[从两个蛋开始_下载链接1](#)

著者:杨争光

出版者:作家出版社

出版时间:2010-4-1

装帧:

isbn:9787506349437

长篇小说撷取上世纪四十年代末以来发生在符驮村里的历史片断，专门记叙凡人琐事，

野史村言。杂糅故事、民俗、历史及考辨，揭示世事更替、人心变幻。其对乡村生活的原生状态，人物行止的日常哲学的关照与调侃，俱来自杨争光式独一无二的透彻、犀利和诡谲目光。

作者介绍:

杨争光，著名作家，影视编剧。1957年生于陕西省，1982年毕业于山东大学中文系，长期从事诗歌、小说、影视剧写作。著有《土声》、《南鸟》、《老旦是一棵树》、《黑风景》、《棺材铺》、《从两个蛋开始》等一系列优秀小说。担任《双旗镇刀客》、《杂嘴子》等多部电影编剧，电视连续剧《水浒传》编剧，《激情燃烧的岁月》总策划。现任深圳市文联专业作家，深圳市文联副主席、影视家协会副主席。

目录: 第一辑

- 一、革命的蛋
- 二、符驮村的这个那个
- 三、地主
- 四、脱“颖”而出
- 五、落伍的革命者
- 六、分得户
- 七、另一个分得户
- 八、段先生
- 九、粮食
- 十、兄弟
- 十一、光棍的隐私

第二辑

- 十二、玉米棒子
- 十三、劳动的艺术和艺术的劳动
- 十四、除“四害”
- 十五、科学演习
- 十六、公平对等
- 十七、吃大灶
- 十八、炼钢
- 十九、赔胃事件
- 二十、那几年的屁股

第三辑

- 二十一、造反无理
- 二十二、敬爱的毛主席我们心中的红太阳
- 二十三、像章
- 二十四、知识青年
- 二十五、工农兵大学生
- 二十六、不许娱乐
- 二十七、钢筋水泥塑像

第四辑

- 二十八、交班
- 二十九、生娃问题
- 三十、法律
- 三十一、依然是法律
- 三十二、歪门也是门
- 三十三、邪道也是道
- 三十四、卖“肉”
- 三十五、新田园诗
- 三十六、葬礼

附记（一）
附记(二)
· · · · · (收起)

[从两个蛋开始_下载链接1_](#)

标签

小说

中国文学

.○

当代中国文学

2.小说

.■

评论

在收获上看的，像49以后的白鹿原，比莫言写得好。

真民间！有助于我写煤矿记事系列啊！学习了。。

怎么说呢，感觉作者在把“性”当作一个很大的噱头和卖点，很可以，这个噱头看上去很失败。。。也许是在还原真实，可惜怎么看怎么虚假。。。不过还是很值得一看的。
。。

犀利加调侃性十足，接地气的文字读起来有种实感。让我对我们国家的农村大开眼界啊！！！角度也很宏观，虽然是性事为主线，但是丝毫没觉得猥亵之类的。

网状的叙述结构。

可以看做是新中国前50年农村大事记。调侃，戏谑，让人哭笑不得。好书！

杨争光先生，我认为这是他最好的一部作品，也应该是近些年文坛上最优秀的作品之一，难以忘记第一次阅读那种一气呵成的感觉。

挺有趣

[从两个蛋开始_下载链接1](#)

书评

最近媒体上都在说“低俗”。我刚看完了著名作家杨争光的《从两个蛋开始》，这是部写农村50年历史的长篇小说，可是低俗到家了！对“低俗”似乎还没有个权威的定义，但通常把对“人，食色性也”作过分殷勤、细腻的描述、渲染都归纳了进去。先看这“食”。杨...

这才是纯粹的农村

我只是胡说而已，只凭借童年时代的一丁点农村体验，无法作太多的评价，不过那模糊的印象确是这样

秀云

秀云就坐近了。北存说，我是专门让你给我送饭的。秀云说我知道。北存说我心里想的你咋知道?秀云说那天你在我家和我爸说话你看我的时候我就知道了。北存说那时候，我只是好奇还没想叫你给我送饭，现在除了好奇还因为我看见你就会想起招娣，你说怪不怪?秀云...

最新第三期的《收获》，压轴之作是杨争光的长篇《从两个蛋开始》。叙述的是1949年播下的革命的蛋，如何在一个叫“符托村”的地方孵化、茁壮成长，革命之后，继续革命，乌托邦的壮丽诗篇在血与火的伟大实验中如何蓬勃地延续下去，直到它有一天被宣布为写在水上的流言，随大江...

[从两个蛋开始 下载链接1](#)