

珍珠衫



[珍珠衫_下载链接1](#)

著者:李翔 绘

出版者:陕西人民美术出版社

出版时间:2010-3

装帧:精装

isbn:9787536824218

《珍珠衫》又名《循环报》，后一个剧名明显表达了故事的主旨：善恶报应。故事是说，古时候襄阳府枣阳县商人蒋德（兴哥）外出经商，两年未归。其妻王三巧疑心丈夫有外遇，心绪烦闷之际，偶识来此经商的英俊青年陈商，两人坠入爱河。半年后，陈商暂别归乡，王三巧以珍珠衫相赠。

陈商归乡途中，恰巧与回家的蒋德相遇，并无意间说出自己与王三巧的恋情。蒋德闻知大怒，回家后即休了妻子王三巧。三巧后来嫁与广东吴知县为妾。

陈商闻听王三巧厄运以后，又悔又恨，以致一病不起。恰又逢心爱的珍珠衫“不翼而飞”，便失魂落魄而死。他一死，家遭劫难，从此家道败落。其妻平氏走投无路，欲自尽，却被村妇张嫂救起。后来，平氏经张嫂作媒再嫁，所嫁之人竟是蒋德。蒋德娶了陈商遗妻，又重新得到自己祖传之物珍珠衫。

这桩奇事尚未结束。后来，蒋德牵涉一桩人命案，情况危急。审案官员竟是王三巧现在

的丈夫吴知县。三巧原来有负于前夫蒋德，今见前夫有难，遂从旁援手相救。

蒋德念及往日夫妻情份，亦后悔自己当日休妻之举。幸得吴知县从旁成全，蒋、王二人终又破镜重圆。

由珍珠衫引出的蒋德与王三巧的情感变故，表达了封建社会中男女间在婚姻上的种种心理矛盾，既有对人性中“恶”的一面的鞭挞，同时也有对正常情爱的同情。故事曲折、感人，发人深省。

此剧是第一代评剧艺术家成兆才根据《今古奇观》之名篇《蒋兴哥重会珍珠衫》改编而成。（明·袁于令曾将此故事写入传奇作品《珍珠衫》）。

作者介绍:

目录:

[珍珠衫_下载链接1](#)

标签

小人书

评论

好看 配图也相当精彩

因果报应

没有不倒的贞节牌坊

[珍珠衫_下载链接1](#)

书评

[珍珠衫 下载链接1](#)