

# 大冢绫子的白线刺绣



[大冢绫子的白线刺绣 下载链接1](#)

著者:大冢绫子

出版者:世茂

出版时间:2009年12月31日

装帧:

isbn:9789866363276

本书特色：

＊五大欧式经典白线刺绣风格与基本技法一次掌握！

＊以图解说明20种白线刺绣的针法，熟练之後就能发挥创意自由组合

＊融合古典与现代风格的28种刺绣小物，为你创造优雅生活

德国SCHWALMER刺绣

十九世纪於德国西北部徐瓦姆(Schwalmer)诞生的德国SCHWALMER刺绣，可说是集各种白线刺绣技法之大成，因而有「白线女王」之称。特色是以朴素、可爱为中心思想，圆形图案象徵太阳，心形象徵心脏，郁金香象徵草木生长，小鸟则象徵和平。技法上的特徵为以珊瑚绣、锁链绣、扣眼绣依序围绕。图案中格子状部分是抽线後缠绕剩馀的织线所做出的图案。绕线部分则使用了抽纱刺绣、镂花刺绣、方网眼花边刺绣等各式技法。

## DRAWN THREAD WORK 抽纱刺绣

所谓的Drawn，在英文里是指「抽掉」的意思。也就是说，所谓的DRAWN THREAD WORK，是统称所有从纵横向抽出织线後，再於剩馀织线上缠绕出图案的技法。DRAWN THREAD

WORK以各种白线刺绣为基础，历史悠久，并流传於欧洲各地；有广泛应用於手帕等物品的镶边这类简单的装饰缝，也有在抽线後呈带状或格子状的部分加上扭转绣、蛛网绣、幸运草绣等，呈现出表情丰富、蕾丝般的图案。如同几何学一般整齐排列的美丽图案为其特徵。

## 英国RUSKINLACE刺绣

十九世纪末发源於英国湖区的刺绣。画家兼家庭工业运动家约翰·罗斯金(John Ruskin)所介绍的义大利蕾丝编织技法，是由罗斯金经营的编织工厂里的女性所编排，以可爱、细腻的设计闻名。此技法的特徵就是正方形内的镂空绣，缠绕周围织线所完成的小方格中间，以纵向、横向与斜向等方向渡线後，再於中心部分用扣眼绣缝出花及星星等美丽的图案。镂空绣周围配置有双层的四角绣，另外，花的中心和镶边部分则通常使用卷线绣。

## 义大利CASALGUIDI立体刺绣

诞生於十九世纪末至二十世纪初时、义大利托斯卡尼地区一个叫作Casalguidi的小村庄，其独特的立体花纹又称为「浮雕刺绣」(Stumpwork)。在拥有悠久白线刺绣历史的义大利刺绣技法之中，也是最别具一格的花纹设计之一，在基底布料上，以四角绣缝出细致的图案；而将芯线绕成一束做出立体花纹，此即攀爬茎绣的精采表现；最後，以扣眼绣缝出美丽花朵及花苞後，再利用绕线及卷线绣做出弯曲的花梗或绳线图案，使整体更添华丽气氛。

## 丹麦HEDEBO刺绣

诞生於十八世纪中期丹麦哥本哈根西南部、芬兰Hedebo地区的绣法。不过，经过漫长的岁月与历史变迁，针法已有所改变，本书所使用的技法是於後期诞生的「镂空Hedebo」和「Cut Hedebo」。这种精致典雅、深具魅力的技法，是於裁剪成圆形或水滴形的镂空处加上荷叶边绣、阶梯绣等针织蕾丝(Needle Lace)；外侧的布边则利用各式镶边来加上各种镂空绣的表情。此技法的基本原则是必须将绣针由外向内移动。风格独具且花样复杂的扣眼绣也几乎都能一起组合作出变化。

作者介绍:

大冢綾子

刺绣作家。从小就热爱刺绣，婚後正式踏入刺绣的领域。擅长运用传统技法做出现代感十足的作品，作品也受到相当高的评价。目前一边主持刺绣教室、培育人才，一边在杂志与书籍上发表作品，相当活跃。

著有《最爱刺绣！CATS & DOGS》(刺しゅう大好き！CATS & DOGS，小社刊)等书。

网址：<http://www.ayakootsuka.com/>

---

刘晓茹

国立东华大学经济学系毕业，日文一级检定通过。目前为日文补习班教师与多家知名企业的长期特约翻译。口译经验丰富，翻译领域广泛，包括：TPS(丰田生产方式)、彩妆保养时尚、美食旅游、工业相关、电子专利、电脑、身体保健、手作等。

译有《第一次约会别穿白色！超级实用色彩心理学2》(世茂)。

目录:

[大冢绫子的白线刺绣\\_下载链接1](#)

标签

手工

刺绣

刺繡

白线刺绣

民艺

欧式立体绣

手作

DIY

## 评论

难度赛过鸟语四六级，各种看不懂，努力研究它.....

好看，難

非常美~~就是难度很高~~

[大冢绫子的白线刺绣 下载链接1](#)

## 书评

[大冢绫子的白线刺绣 下载链接1](#)