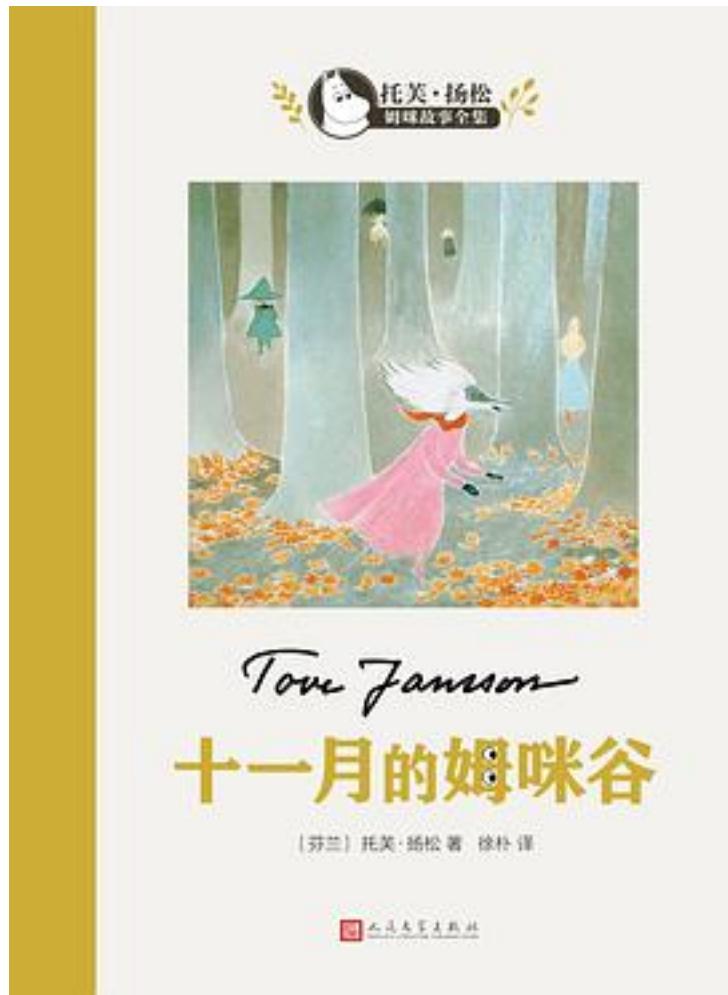


# 十一月的姆咪谷



[十一月的姆咪谷\\_下载链接1](#)

著者:(芬)托芙·扬松

出版者:明天出版社

出版时间:2010年4月

装帧:平装

isbn:9787533262983

《世界儿童文学大师托芙·扬松作品:十一月的姆咪谷》内容简介:十一月的姆咪谷是平静的。狂爱打扫卫生的菲利钟克、胆小的托夫特、喜欢自由的小嗅嗅、爱忘事的嘟囔

爷爷、梳着洋葱头的敏勃尔先后来到了姆咪谷，他们也不清楚自己为什么要来，来到后才发现姆咪一家已经离家远航了。他们在姆咪家住了下来，由彼此猜疑、敌视到友好、和谐地相处，他们每个人都在这段时间找到了自己的目标。初雪降下了，托夫特在大山上眺望着大海，他看到了一盏风灯，发出暖洋洋的光，是的，姆咪一家归来了……

作者介绍：

世界著名奇幻文学大师、女画家托芙·扬松出生于1914年。她创作的“姆咪谷”系列故事向读者展示了一个充满真诚、善良和美的新奇世界。她作品中那些鲜活可爱的木民矮子精住在森林里，样子像直立的微型小河马，胖胖的，很羞涩，热爱阳光。他们同自己生活的森林环境形成了一个统一和谐的世界。扬松笔下的这些故事现在已拍成了卡通片在世界各地上映，因此木民矮子精在世界各国也成了孩子们耳熟能详的角色。由于其文学艺术活动为世界儿童文学做出的巨大贡献，扬松于1966年荣获国际安徒生儿童文学作家奖。

目录: 第一章 小嗅嗅

第二章 托夫特  
第三章 菲利钟克  
第四章 雨  
第五章 赫木伦  
第六章 第一次相遇  
第七章 嘟囔爷爷  
第八章 太太糊涂了  
第九章 敏勃尔  
第十章 那天深夜  
第十一章 第二天早晨  
第十二章 电闪雷鸣  
第十三章 音乐  
第十四章 寻找家庭  
第十五章 货币虫  
第十六章 野餐  
第十七章 分头准备  
第十八章 制度的朋友  
第十九章 初雪  
第二十章 回家去  
第二十一章 回家来  
· · · · · (收起)

[十一月的姆咪谷 下载链接1](#)

标签

儿童文学

芬兰

托芙·扬松

芬兰文学

童话

moomin

童话经典

漫画

评论

十一月的姆明谷是我觉得姆明系列最好看的一本，姆明谷真是独居者们的精神家园，由于每个角色都能投射自我，有一种自己交到了朋友的快乐，我需要偶尔去感受一下温暖，或者去寻找一点生活的勇气。

---

主角们从头至尾都不在场，晦暗不明的一本。充满了如同爱丽丝一样的流动的呓语，却更加沉寂。有时都觉得自己不是读着儿童文学，而是颇具现代风格的小说和散文，然而十分优美。“哦，什么是生活？那无非是一个梦，一条巨大的谜一般的水流。”

---

皮的，我也喜欢。

---

看童话减压，悲催TT

---

太美了。

就像一个有点混乱的充满了各种各样自言自语的聚会。最后只有她自己留了下来，等到了姆咪爸爸挂在船头的风灯。

2010 12 24 打着点滴看完的  
托夫特给准备冬眠的嘟囔爷爷盖上毯子，留好酒的那段真温暖啊！

喜欢给自己讲故事的托夫特一遍一遍又一遍 而且要隔好长好长时间才发一次脾气 哈哈  
不过最爱还是snufkin咯 吹着二号小口琴  
寻找着他的五行乐句~暖心~还没到11月已经看完11月啦~

想探寻小嗅嗅心底的秘密

翻开就停不下来，让大人回归纯粹，让世界回归到一座山谷。托芙·扬松的文字及绘画魅力，十分迷人，有跨越时空的力量。明明作者将每个人物标签化，但你还是觉得这些人物有血有肉，这是怎么回事？那些角色仿佛成了很多个不同的自我，乐融融地生活在姆明谷的世界里，倍感温馨。作为一个从小看着《小肥肥一族》的忠粉，长大成人后依然拜倒在托芙·扬松的奇幻世界里，并无可救药的爱上小嗅嗅。

喜欢有点神经质的菲利钟克。赫木伦写了一首诗

不知道这些小人物在说什么，我这样的大人可能看不出来童话了吧。

115/2019

多么美

2010-12-30 读过 2010 12 24 打着点滴看完的  
托夫特给准备冬眠的嘟囔爷爷盖上毯子，留好酒的那段真温暖啊！

---

1970

---

2017.6.10

---

读完了全部九本姆明。托夫特。托夫特。沉默又害羞，消失了也不会有人发现，却最固执，想把一切弄清楚的托夫特。最后，姆明一家的船回来了。感觉扬松写到这里，已经没有力气收尾了。就当船回来了吧。

---

很喜欢，但我觉得自己没看懂。

---

特别害怕姆明谷会永远空空荡荡，在所有朋友都离开后，托夫特终于等来了姆明爸爸的风灯。

---

[十一月的姆咪谷](#) [下载链接1](#)

书评

---

[十一月的姆咪谷](#) [下载链接1](#)