

# 艺术的本质



[艺术的本质\\_下载链接1](#)

著者:康拉德·朗格

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789579692939

1901年出版《艺术的本质》一书，进一步发挥席勒的游戏说，提出幻觉说的美学理论，认为艺术是一种“有意识的自我欺骗”，这种欺骗是艺术欣赏的核心，它不同于寻常的心理上的幻觉。

作者介绍:

目录:

[艺术的本质\\_下载链接1](#)

标签

哲学

评论

-----  
[艺术的本质 下载链接1](#)

书评

-----  
[艺术的本质 下载链接1](#)