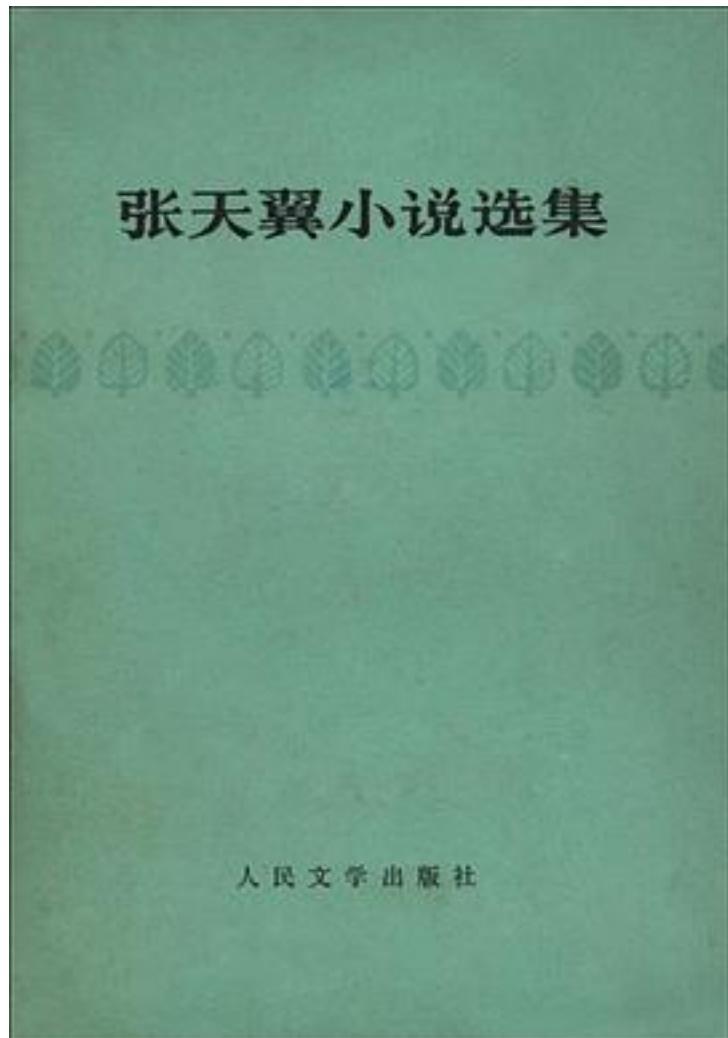


张天翼小说选集



[张天翼小说选集 下载链接1](#)

著者:张天翼

出版者:人民文学出版社

出版时间:1979年6月

装帧:

isbn:

题记

皮带

包氏父子

路

仇恨

儿女们

谭九先生的工作

华威先生

“新生”

万仞约

作者介绍:

目录:

[张天翼小说选集](#) [下载链接1](#)

标签

张天翼

小说

现代文学

中国

短篇小说

中国文学

图书馆

文学~

评论

真是才华横溢。有时间再翻翻全集吧，if only I could.
话说他把modern翻成“矛盾”，赞！

一位被研究者忽视了的内涵复杂的作家！

P.S此书有平装和精装两个版本，精装版区别在于售价1.8元，硬壳，烫金书名，封面无出版社。

非爱情题材,也没有很深入地探讨人性(如陀翁)..却都写得有血有肉打动人心读来心生绝望之感.....

故事内容主要是讽刺公立教育系统的教师和公务员，因为都是短篇，要比同样写教师群体的《围城》要锋利尖锐的多。很有鲁迅的风格，文笔比鲁迅好。可能是因为他写的情况，现在也很常见，他的小说不仅现在不入选中小学课本，甚至不入选指定阅读书目，以致于寂寂无闻。

就好像鲁迅的小说《范爱农》、《孤独者》、《在酒楼上》讲述一些海龟在国外没能学到什么职业技能，回国找工作非常困难，现在也很常见。还有《伤逝》几乎就是另一个版本的电影《开往春天的地铁》，蚁族的爱情婚恋的脆弱无力，现在还是很常见的问题。偏偏这几篇反映现在的蚁族或海龟们也很常见的问题的小说，不会入选中小学课本。

真心不错

看的不是这本，总之先标记着吧

好讽刺，我好憋屈。

夏志清对张天翼评价很高不是没有原因的。他好喜欢写上中下结构，中间人物的讽刺意味尤其深。喜欢《华威先生》《出走以后》——抗战时期要不要写暴露，要的，疫情期间也是要的，不过你得和张天翼一样写得好。讽刺的立场在于冷眼看世界，讽刺的艺术在于克制，过犹不及。再者，讽刺小说不乏短篇佳作，长篇就没有了。或许写得一长就很难不卖弄不油滑吧。

浙江文艺出版社。笔锋犀利
一针见血地通过各色典型人物表现出当下的旧社会中国弊病。

写于80年前的包氏父子，仍能够准确反映出现今大部分父母与子女的相处模式

少见的现代文学中我爱的作者

包华威

被忽视的作家，简直要路人转粉。

[张天翼小说选集](#) [下载链接1](#)

书评

[张天翼小说选集](#) [下载链接1](#)