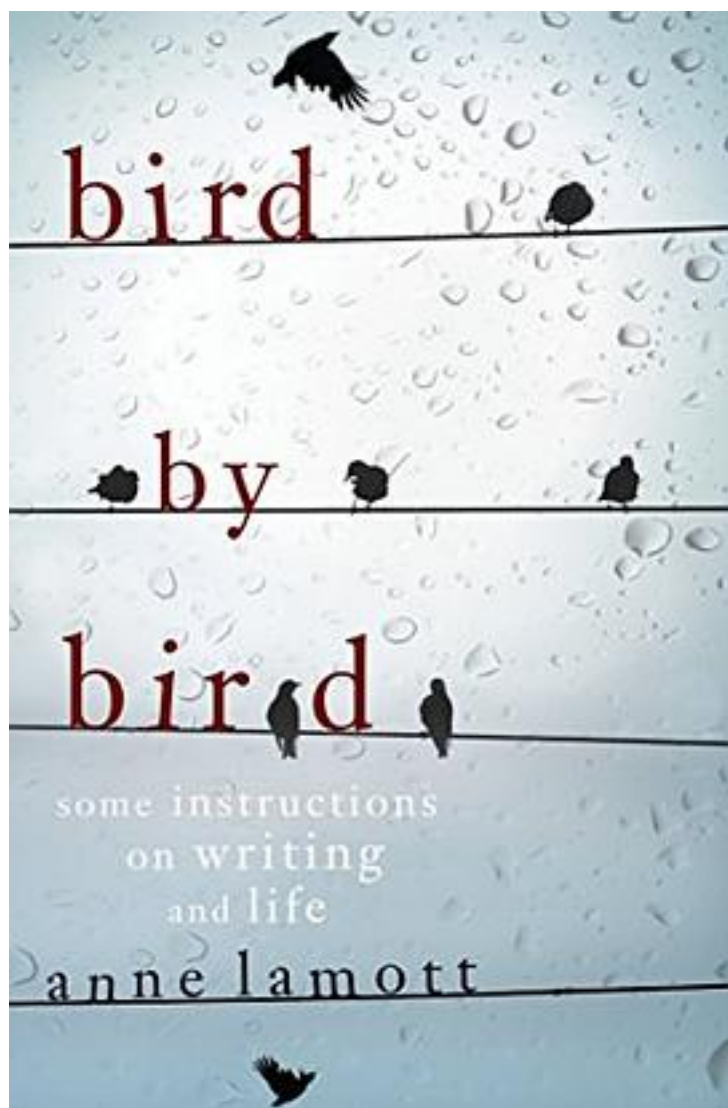


Bird by Bird



[Bird by Bird_ 下载链接1](#)

著者:Anne Lamott

出版者:Scribe Publications

出版时间:2008-11-24

装帧:Paperback

isbn:9781921372476

For a quarter century, more than a million readers—scribes and scribblers of all ages and abilities—have been inspired by Anne Lamott’s hilarious, big-hearted, homespun advice. Advice that begins with the simple words of wisdom passed down from Anne’s father—also a writer—in the iconic passage that gives the book its title:

“Thirty years ago my older brother, who was ten years old at the time, was trying to get a report on birds written that he’d had three months to write. It was due the next day. We were out at our family cabin in Bolinas, and he was at the kitchen table close to tears, surrounded by binder paper and pencils and unopened books on birds, immobilized by the hugeness of the task ahead. Then my father sat down beside him, put his arm around my brother’s shoulder, and said, ‘Bird by bird, buddy. Just take it bird by bird.’”

An essential volume for generations of writers young and old, *Bird by Bird* is a modern classic. This twenty-fifth anniversary edition will continue to spark creative minds for years to come.

作者介绍:

Anne Lamott is the New York Times bestselling author of *Help, Thanks, Wow*; *Small Victories*; *Stitches*; *Some Assembly Required*; *Grace (Eventually)*; *Plan B*; *Traveling Mercies*; *Bird by Bird*; *Operating Instructions*, and the forthcoming *Hallelujah Anyway*. She is also the author of several novels, including *Imperfect Birds* and *Rosie*. A past recipient of a Guggenheim Fellowship and an inductee to the California Hall of Fame, she lives in Northern California.

目录:

[Bird by Bird_下载链接1](#)

标签

写作

英语

writing

英语写作

Writing

方法论

语言

英语学习

评论

"Writing a novel is like driving a car at night. You can see only as far as your headlights, but you can make the whole trip that way."

虽然面向的大概是creative writing，但对于科学搬砖工来说，很多对写作心情和生活的体会也很有帮助/共鸣。在痛苦的写不下去的时候，拿起书来读一段，会慢慢变的有勇气回到桌前继续工作。

许多道理，写作和生活都是相通的。比如说，写作能给你养育孩子所会拥有的那些：关照幼小、关注细节、变得柔软。（拥有孩子也是一种获得。）
真正的细心爱心、如同母亲般不计较付出，相较于想用最小代价获得最大利益，事实上能得到更大的收获和幸福感。

We mimic, we parrot --we are writers.

简单有趣，太好的写作书～

感觉不是很适合我...读到了41min

最大感受是：你得开始写！只要一开始写，后面就不是问题了～

看完这本书，不由得更加同情远子，写作汪挺惨的请大家给他打钱。Listen to ur
broccoli.

Being a writer is not about crossing it off the Bucket List or getting published. It is
ultimately about "how alive we are willing to be?" Brilliant. Finished on 2015/06/12

Writing is such a magical thing to do.

Witty and crispy.

It's more about reviewing your life.

每天回家最期待的就是读上一段，这大概就是好书的意思吧。

sometimes it came off as trying too hard to be funny but mostly interesting and honest.
would love to read something from Anne Lamott

纸上得来终觉浅，须知此事要躬行

值得每一个想写的、在写的人看。最好的地方是它能陪你度过你（在写作中）要经历的一
切纠结和难过。

第一部分还可以，不过很多和斯蒂芬·金在《关于写作》里说的重合，而且读起来远没
有斯蒂芬·金的有意思，后面几部分基本上看标题和前几段就行了。

Just started reading it, sounds good so far...

more like bio than a guide

关于作者自己写作和教授写作课程的故事，副标题说得很好是关于写作和生活的事情。其实写作和生活很多地方是相通的。生活和写作都不应该是一个目的导向的过程，更在于对于自我的一种塑造。

[Bird by Bird 下载链接1](#)

书评

我想说的是，这本书绝对是一个宝藏，它带给你的不仅是如何写作，更是如何生活。所以把书名的instruction译作指南绝不过分，对，这就是一本写作和生活指南。摘录了一些句子，稍作分类和点评，暂当做对本书的缩水版吧。但是，就像作者所说的，光靠一句话无法成为伟大的...

这本书我起先不知道，是朋友老马推荐给我，老马也是写书的人，我相信他，所以立马买了这本书，因为写作也是我一直在学习的事情，从小学开始——小学的时候我承认的确不爱写作业尤其是作文，我也不清楚从什么时候开始喜欢起来，也许是从上课的时候老师把我的作文当范文读开始？ ...

书评会在这两周内写完，在此先贴出我的个人阅读笔记，仅供参考：“With the writer's quivalent of canvas and brush, i wrote a description of what I saw:"i walked to the lip of the water and let the foamy tongue of the rushing liquid lick my toes. A sand crab...

突发奇想，我要用“一只鸟接着一只鸟”的方式来写这本书的书评。写作，在很多人看

来是很困难的事情，比如我女儿，要是让她写一篇日记或者作文，她都不知道该怎么写，其实我也能体会到她的“痛苦”，让一个没有写作经验的人去写一篇文章，真得是很困难和痛苦的事情。想起小...

这个书名很招人喜欢，一看到副标题便觉眼前一亮，让人一下子记住了，忍不住猜测它的含义。

“一只鸟接着一只鸟”的由来：“三十年前，我的哥哥十岁，第二天得交一篇鸟类报告。虽然他之前有三个月的时间写这份作业，却一直没有进展。当时他坐在餐桌前，周围散置着作业簿...

In Part One, Lamott addresses the daunting task of beginning to write. She talks about how writers should strive to write at the same time every day and urges them to give themselves short, discrete assignments rather than long, complicated ones. She keeps ...

有多暖心呢？举个例子：E.L.Doctorow once said that “writing a novel is like driving a car at night. You can see only as far as your headlights, but you can make the whole trip that way.”

写作就像在黑夜里开车。尽管只能看到头灯照到的范围，但你能这样走完全程...

我热爱写作，所以断断续续地写一些文字，这些文字就像未经雕琢的玉，质朴而不圆润。从没有想以写作为职业，就是执着地爱着，更像一场旷日持久的单恋，我爱他，不是他是否爱我。后来我才知这单纯的爱里缺了些技巧、少了些心思，我只是一味地爱着。这爱是可以有技巧的，是要花些...

写作，或称为记录牵涉到感知。当感知变得敏锐，并以单纯、深入、实事求是的态度进行创作，将能让读者（用户）得到启发。他们会从文字和影像中认知到自己的生活和真相，进而减轻我们刚收到的可怕和孤独。 写作的关键字： 短文撰写 持续散漫的文字 戏剧性——设定、发展、高潮 ...

《关于写作——一只鸟接着一只鸟》读后感

因为是商务印书馆出的书，我对本书的期望值很高。阅完后的失望之情也随之水涨船高。合上书后，我相信自己的阅读应该是仅此一遍了。

关于写作的一切，我推荐另一本书《成为作家》，两者实际上写的内容是差不多的。但《成为作家》一书更直...

《关于写作——一只鸟接着一只鸟》读后感

因为是商务印书馆出的书，我对本书的期望值很高。阅完后的失望之情也随之水涨船高。合上书后，我相信自己的阅读应该是仅此一遍了。

关于写作的一切，我推荐另一本书《成为作家》，两者实际上写的内容是差不多的。但《成为作家》一书更直...

我觉得这本书写得不错，不是那么技术派的。作者自己靠写作和教授写作为生。作为感性的单亲妈妈，她的书里充满了很多个人化的细节。如果自己也是要花很多时间投入写作的人，应该能够对她有共鸣。

但是我不是。总得来说，在过去的十年里，我写的很少。现在我在慢慢改变，因为我...

关于写作的书有很多，但美国作家安妮·拉莫特的这本书尤为有趣。

安妮·拉莫特在这本书中用很多幽默的语句写了关于写作的方方面面，为什么要写作，写不下去怎么办，没有灵感怎么办.....如果用一句话来回答这些问题就是“一只鸟接着一只鸟，按部就班”地去写。一只鸟接着...

”写作可以带给你快乐，这种快乐类似啄木鸟在树上啄出作为鸟巢的洞后表明：‘这就

是我的安身之处，我生活的地方，我的归属’。”这是我非常喜欢的一句话，也是我渴望达到的。她来自于美国作家阿拉莫特的《关于写作》。在此之前，我一直对写作这件事心怀敬畏，迟迟不敢动笔，就...

[Bird by Bird_下载链接1](#)