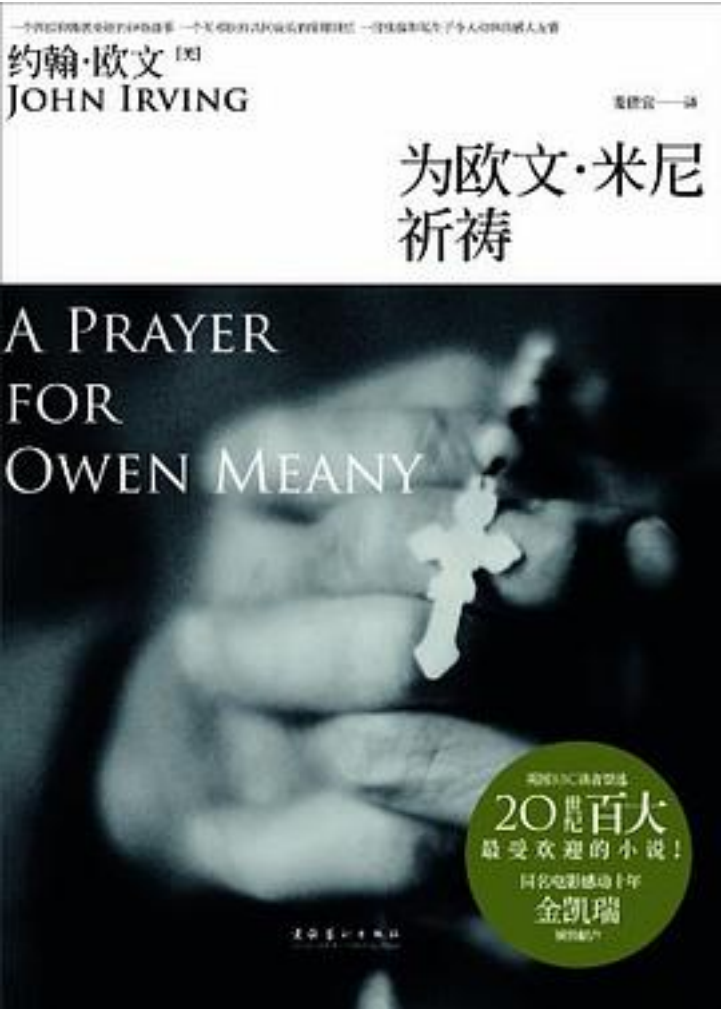


为欧文·米尼祈祷



[为欧文·米尼祈祷_下载链接1](#)

著者:[美] 约翰·欧文

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787503943324

《为欧文·米尼祈祷》：欧文·米尼先天不足，出奇矮小，身高不满150公分，却资质

过人。人小志气高的他，满腔打抱不平的热忱与理想，自认“在命运的安排下”负有济弱扶倾的重大责任，注定须执行上帝“托梦”指派他的救人使命。

他最好的朋友约翰是镇上最富人家的私生子，可是在少棒联盟赛中他却打死了约翰的母亲。

他们俩一个是侏儒，一个是私生子，在传统保守的小镇上互相扶持，共同度过了欢笑与泪水交织的岁月，成为生死之交。

信仰坚定的欧文在经历了一连串极不寻常、惊悚离奇的事件之后，以勇气和行动证明了奇迹的存在，也让约翰重拾对信仰的坚持，祈祷上帝让欧文回来。

作者介绍:

约翰·欧文（John Irving），被美国文坛泰斗冯内古特喻为“美国最重要的幽默作家”，是当代最知名的小说家之一，他作品中所呈现的高超的说故事技巧与优美的文学性，使人们常将他与狄更斯和J. D. 塞林格等重量级小说家相提并论。他的小说不仅赢得书评界的一致推崇，而且叫好又叫座，是西方最畅销的小说家之一。

目录:

[为欧文·米尼祈祷 下载链接1](#)

标签

约翰·欧文

小说

美国文学

美国

外国文学

JohnIrving

文学

宗教

评论

如果说信仰是一条蛇，既危险又迷人，那么约翰·欧文就是一个高明的耍蛇人，调侃甚至嘲讽之后，仍然启示我们拥抱信仰（而非教条）。这是欧文不同于诸多揭批现实的自然主义作家的地方，后者让我们背脊发凉，而欧文最后给予我们温暖。

读不下去

2018-02-11

钟表学徒标记在读小说。作者成功塑造了人物，但故事神叨叨不知所云，冬日度假、母亲死亡、越南战争、戏剧排练……男主角欧文莫名其妙在小镇人眼中从怪异变成重要，所谓的宗教元素并不能合理解释。不上教堂自称自由派人格不稳定的钟表学徒，能从书中读到什么，命运巧合无常？我很怀疑。

最后还是出乎意料了一把。欧文作品中难得的“与性无涉”，我想，这也并非一部宗教作品。

电影《朱莉与朱莉娅》里梅姐的声音。电影《卡波特》里霍夫曼的声音。小说《铁皮鼓》里奥斯卡的声音。还有这本小说中欧文·米尼的声音。

故事挺好看可约翰·欧文怎么这么啰嗦！以及他和弗兰岑的书都应该出电子版，厚得跟黄页簿似的，搁在肚皮上看我都嫌累。

上学期读不下去，因为开始大量的关于信仰关于上帝的内容，提不起任何兴趣。几天前重新看下去，所有的线索拼凑出来的一整个故事，出乎意料。才发现有些事早就埋下伏笔，早就是一场注定。“你变得越来越小了，但我还是看得见你。”

大概是因为对西方文化涉猎太少，读翻译过来的小说，常常很费时。

存在的一切都是有意义的，也都是安排好的。无论是欧文·米尼矮小的身材，还是他尖锐的嗓音，甚至他的预知梦，都是促成他最后一幕的必要因素。也许，我们应该拥有一种信仰——路是铺好的，不用犹豫，只要向前就好。

很适合用来在无聊的时候消遣，就是说，无论是从书本厚度还是趣味程度上都足够。开头三百页很多地方让人忍俊不禁，后面部分比较无聊

虽然向来对宗教题材有些抵触,但本书中精彩的部分还是层出不穷,毕竟是与众不同的欧文!

部分动人

终于看完这本砖头书，喜欢作者叙事的风格，不喜欢通篇关于宗教方面的说教，书中外婆与大卫科波菲尔中姨婆的塑造颇多相似之处，是本文最出彩的人物形象。

约翰·欧文的魅力在于，他就有办法把很荒诞的事情写的很自然，好像在那个情境下，这样发展才是最应该的，然后所有人在被上帝玩弄后，还是找到了属于自己的信仰。

2013.07.21 ~ 2013.09.04 这一本的风格似乎不太欧文，我并不是很能看得明白。

除了厚点，堪称完美。

我还是不太喜欢长篇。。。。

600多页，读了很久。知道了约翰·欧文有“阅读困难症”之后，我可以理解他的天马行空，又极至细腻的不同常人的写作手法。真正的艺术家都不同常人，不是吗？

irving对宗教问题的迷恋弥漫在他的每一本小说之中，这本算是正面讨论，小说的厚度体现了这一问题的难度。比起盖普、寡居一年、苹果酒屋法则来说，这本明显要难读的多。irving大概是最乐于也精于运用全知视角的作家了，这样看来，这本小说的产生也就理所当然了。

神奇的

[为欧文·米尼祈祷 下载链接1](#)

书评

我很喜欢《为欧文·米尼祈祷》的开篇：“我注定要记得一个破锣嗓子的男孩，倒不是因为他的声音，也并非因为他是我所认识个头最小的人，甚至不是因为他是造成我妈死亡的罪魁祸首，而是因为他是使我信仰上帝的原因。”好小说总会有一个好开篇，尤其对约翰·欧文这种很看重小说...

如果是John Irving的粉丝，每个人都有自己的第一本John Irving。那第一次的相遇说不上什么惊艳，却难以让人忘怀书中的每个人物和故事。那时候疯狂的在寻找他的所有作品，只因为自己看过了那本迷人的《盖普眼中的世界》，对这么一个幽默的作家的其他作品充满了憧憬。后来...

神迹与生命体——读《为欧文·米尼祈祷》 范典/文
真想不通约翰·欧文是如何做到在复杂叙事里埋设那么多细节却有条不紊的？他近年抛出的每一部著作，都执著于用传统写实主义手法来讲述简单的故事。
这些作品当中，在国内大受欢迎的有《苹果酒屋的规则》及《...

其实在很早认识村上之后，认识了约翰欧文，是村上介绍的。
或者好作家都会相互吸引吧，其实地理距离隔得很远。
相较于比较薄的书，还是最喜欢大簿头。
因为大簿头的容量大，其中会有更多有趣的事和更多的可能性。
而欧文的书大部分都是大簿头，像《寡居的一年》《盖普眼中的世...

如果说第四只手还有让人原谅的地方的话，这本翻译简直根本不该存在！看到第二页简直怒不可遏了，欧文的幽默变成了麻木不仁？请译者尊重自己的笔好吗？这是我喜欢的约翰欧文啊.....
你以为漂亮的封面加上亮眼的腰封、再加上大名鼎鼎的（不，欧文在中国绝对算不上大名鼎鼎， ...

没听过约翰欧文，也没看过他写的书，能把它买回家是因为封面上的那个十字架
刚开始读会觉得有读不下去，厚厚的一本密密的文字，可当读到第二章的时候越来越喜欢上这本书，喜欢作者叙事的方法，喜欢他的比喻，也喜欢约翰妈妈那样的女人，无论做什么不需要解释也不需要别人的理解...

[为欧文·米尼祈祷_下载链接1](#)