

魔都

〔日〕村松精风著  
徐静波译

魔

シャンハイ

上  
读

SHANGHAI

日本文人沉溺中国之自白  
寄托浪漫与冒险的魔性之都  
包容挑战与机遇的近代中国

都

上海被称作  
「魔都」之由来

■ 上海人民出版社

[魔都 下载链接1](#)

著者:久生十蘭

出版者:新雨出版社

出版时间:2010年04月19日

装帧:平裝

isbn:9789862270615

日夜不竭地發生於這個大都會裡的各種犯罪當中，我們耳目所能及的唯有僅僅不到百分之一……

「小說界的魔術師」久生十蘭  
最強長篇連載作品超越所有偵探小說的超級都市迷宮小說！

日比谷公園水池中央的噴泉銅鶴，已開始歌唱……

一九三四年的除夕深夜，在日停留的安南國皇帝突然自東京人間蒸發，其情婦更是離奇地墜樓身亡。此時，一名小小的五流報社記者於因緣際會之下被誤認為皇帝。為了查明真相，警視廳首屈一指的名警視親自出馬。然而，在廣大的東京都內，卻除了一小部分人外，無人知曉這樁關乎日本國命運的奇案；所有的焦點，都被聚集在日比谷公園內，一隻號稱會唱出美妙歌聲的噴泉銅鶴身上，整座城市陷入瘋狂！

謠言、誤報、密告交錯，元旦的首都空前混亂；別有居心的人們手上，各自握著只有自己才知道的線索，追尋起動機不明的連續殺人事件之謎，以及祕藏寶物「帝王」的行蹤！

作者介绍:

久生十蘭

本名阿部正雄，1902年出生於北海道函館。1919年自基督教聖學院中學畢業後，進入函館每日新聞社工作。1929年前往法國攻研戲劇，這樣的求學背景亦使其日後的創作風格充盈獨特的法式異國情調。歸國後，於明治大學擔任文藝科講師，並以本名於《新青年》發表第一部本格派推理作品〈黃金遁走曲〉。1937年發表短篇代表作〈黑色記事本〉及〈湖畔〉，其中〈湖畔〉一作並受推理小說之父江戶川亂步之推崇，於1939年獲第一屆新青年讀者賞。1951年發表的〈鈴木主水〉榮頒第二十六屆直木賞。1953年的短篇作品〈母子像〉（收錄於《黑色記事本》，新雨出版）獲選為國際短篇小說競賽最佳作品。於此之後，幻想意味濃厚的〈昆蟲圖〉、〈地底獸國〉等怪奇類作品更為其博得「日本最強奇幻小說家」之美名，素有「多面向作家」、「小說界的魔術師」稱號。1957年逝於食道癌，得年五十五歲。

目录:

[魔都\\_下载链接1](#)

标签

推理

日系推理

日本文学

日本推理

日本小說

日本

## 评论

【叙述方式占优 略失望】有些无聊

---

[魔都 下载链接1](#)

## 书评

不给推荐的评级，并不是说这本书不精彩。

书很长，人物很多，通常这样的作品很容易被诟病。

但是还好，魔都并没有这方面老套的问题。

只是，若是将它当做推理来看，它就只能得到一个还行的评价了。

魔都致力于展现的，不是一个诡异精巧的迷局，而是一个复杂社会的缩影。每个人...

---

最近也不知道为什么，连续看了好几本推理小说。看到这一本，已经腻了，厌了，觉得推理小说就像没有营养的东西一样，不能连着多看。

很厚的书，四百多页来描绘短短几十个小时之内从案发到破案的过程。场景铺开太多，语言有点累赘，怎么会带了一点说书的风格呢？而且这种说书的...

---

[魔都 下载链接1](#)