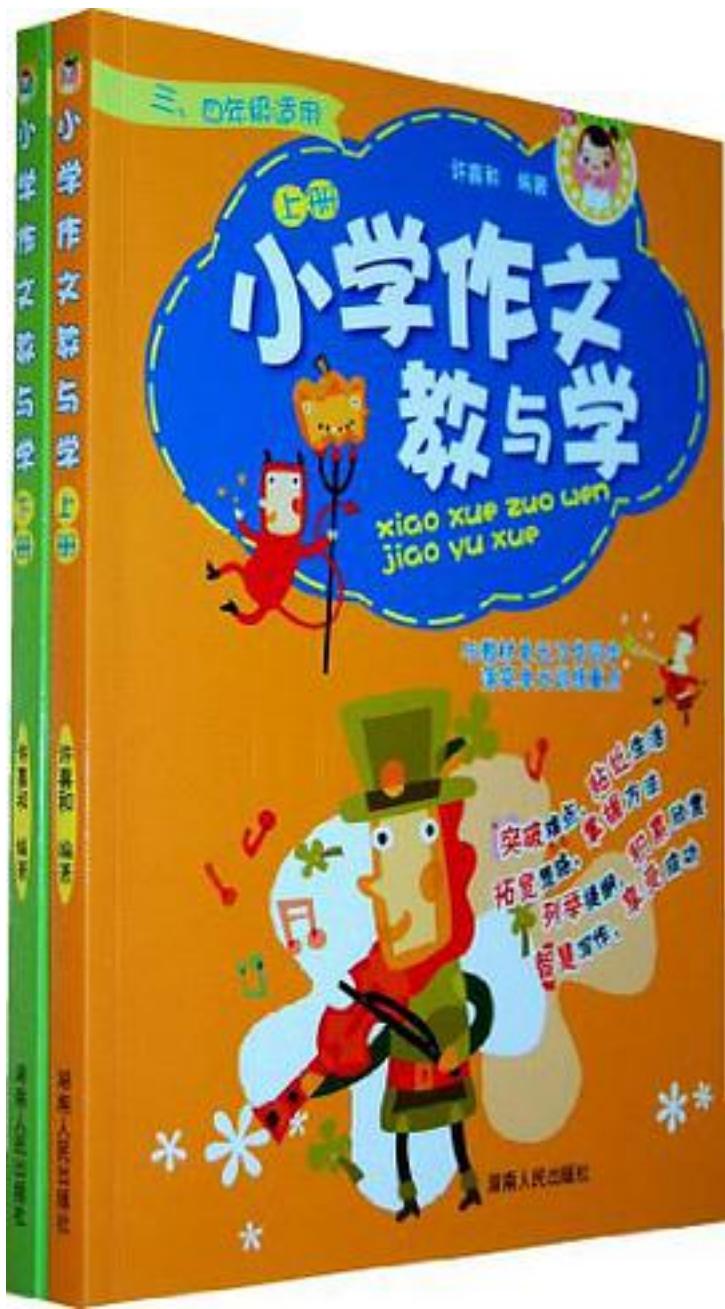


小学作文教与学(上、下册)



[小学作文教与学\(上、下册\) 下载链接1](#)

著者:许喜和

出版者:

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787543863996

《小学作文教与学(套装上下册)》严格依据教育部最新颁布实施的全日制义务教育《语文课程标准》要求,紧跟小学语文教材而编写,按教材的每一单元的习作要求,有针对性地设计了详细具体、贴近学生心理特点的指导方案。作文难吗?作文确实很难。难在语言的锤炼,难在选材,难在立意,难在技巧的运用。作为一名一线的语文教师,作为一个热爱写作的老师,我深知学生写作文时的难处。为了帮助学生找到写作的乐趣,帮助家长、老师有效地指导孩子写作,我特意编写了这本作文指导书。

《小学作文教与学(套装上下册)》在编写的过程中,力求体现以下特色:

实用性:《小学作文教与学(套装上下册)》无论是帮助学生搜集材料、选材,还是指导方法技巧,设计提纲方面,都非常具体,让学生有东西可想可写,有方法可循。学生可以用,家长和老师也可以借助它指导学生写作。每一单元习作的指导都不是泛泛而谈,都是针对本单元规定的习作要求来设计的,对作文的各个环节都进行了较为详细具体的指导。

渐进性:《小学作文教与学(套装上下册)》在写作指导上特别注重写作训练的渐进性,体现了由低到高、由易到难的训练过程。如三年级的写景,重在指导按时间或空间顺序去写,而四年级的写景要求按时间与空间交叉的顺序去写。同是写景,不同的年级,要求不一样。

同步性:《小学作文教与学(套装上下册)》是按教材的每个单元的习作要求而编写的。每单元的习作要求都与本单元的课文密切相关。编写时注重从本单元中学习写作方法,希望通过一个单元一个单元方法技巧的积累,使学生慢慢地对写作有一个较为全面的认识。

创新性:《小学作文教与学(套装上下册)》在选材和立意与拟标题方面竭力让学生有所创新,写出新意。

作者介绍:

目录:

[小学作文教与学\(上、下册\) 下载链接1](#)

标签

莫言

科幻小说

儿童文学

三毛

评论

[小学作文教与学\(上、下册\) 下载链接1](#)

书评

[小学作文教与学\(上、下册\) 下载链接1](#)