

# The Forbidden Bestsellers of Pre-Revolutionary France



[The Forbidden Bestsellers of Pre-Revolutionary France\\_ 下载链接1](#)

著者:Robert Darnton

出版者:Fontana Press

出版时间:1997-2-20

装帧:Paperback

isbn:9780002558358

作者介绍:

罗伯特·达恩顿（Robert Darnton），美国普林斯顿大学教授，是英语世界最重要的法国史专家之一，也是文化史、阅读史方面的领军人物。代表作有：《拉莫莱特之吻》、《屠猫记·法国文化史钩沉》、《法国大革命时期的畅销禁书》、《旧制度时期的地下文学》、《启蒙运动的生意》、《催眠术与法国启蒙运动的终结》。

目录:

[The Forbidden Bestsellers of Pre-Revolutionary France\\_ 下载链接1](#)

标签

英文原版

法国

歷史

文化

历史

history

book

评论

## 书评

1959年夏天，20岁的大学生罗伯特·达恩顿（Robert Darnton）在纽瓦克《星象报》当见习记者。他来自一个记者家庭，父亲本是《纽约时报》的通信记者，在二战时被杀害，母亲此后也加入《纽约时报》，从记者一路升至妇女版责任编辑。对于达恩顿来说，子承父业是家人对他的殷切期...

-----  
罗伯特·达恩顿在《法国大革命前的畅销禁书》中提到了这样一个问题：书籍引起了革命吗？达恩顿提及这个话问题的时候意指了一种实实在在的流血暴力革命。在我们的观念中，法国大革命与启蒙思想运动之间有着千丝万缕的联系，后者为前者提供了思想积淀，尤其是通过阅读我们现...

-----  
法国大革命是怎么爆发的？读过中学历史课本的人都知道，那是一个思想自由的时代，人人熟读伏尔泰、卢梭，为了尊严与正义，他们勇敢地站起来反抗暴政。作为后现代主义史学名著，本书却推翻了这个想象的历史。罗伯特·达恩顿致力于从更多元的角度去看过去，为此，他沉浸在故...

-----  
【摘要】法国在旧制度时期逐步确立了一套极为复杂的书报审查制度，共有四个利益和目标不尽相同的审查机构：索邦神学院、高等法院、御前会议和教士大会。在对精神世界控制权的争夺中，在面对不断涌现的各种新思想时，权威之间充满了冲突，这种内在张力极大地削弱了书报审查制度...

-----  
原美国普林斯顿大学历史学教授，这所大学是讲新文化史的重镇之一。新文化史是指两种20世纪或者19世纪末到20世纪中叶的一种主流的史学的反动，一是思想史，一是社会史。作者有三本著作，启蒙运动的深意，达恩顿形容《开放的特丽萨》的哲学观点是隐藏在天主教教义柜子里面的唯...

-----

-----

这本书的最后一部分震的我都快忘记前面讲什么了。  
作者罗伯特达恩顿从法国大革命期间畅销禁书的角度出发，从书的发行出版以及内容进行探讨，试图找寻到启蒙思想和法国大革命的因果关系。政治和思想到底是否存在关系，如果确实存在关系，那么他们关系的相交点又在哪里？第三部分...

-----

延伸阅读 publishing and the book trade in France and Francophone Europe, 1769-1789 [http: //www.robertdarnton.org](http://www.robertdarnton.org)  
《黄进兴、李孝悌、葛兆光谈思想史研究的趋向》  
《启蒙运动的生意》[美]罗伯特·达恩顿  
《旧制度时期的地下文学》[美]罗伯特·达恩顿 《书籍的秩序》[法]...

-----

[The Forbidden Bestsellers of Pre-Revolutionary France\\_ 下载链接1](#)