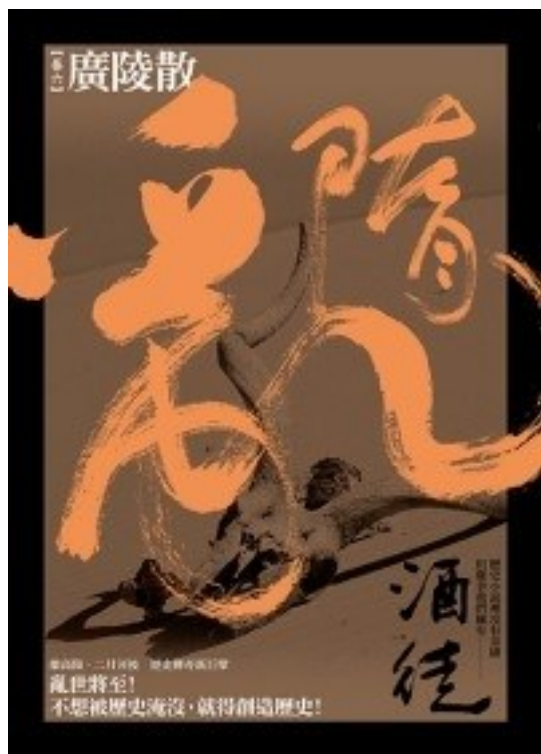


# 隋亂 6



## [隋亂 6 下载链接1](#)

著者:酒徒

出版者:野人

出版时间:2010年03月15日

装帧:平裝

isbn:9789866807671

過年難熬的漫長等待 萬千讀者的熱烈呼喚

隋亂終曲 磅礴上市

以生命換來和平，用鮮血寫下不朽！

最糟糕的歷史 最精采的傳奇

尋覓亂世中最後一曲廣陵。

★中國作家協會主辦1999～2008年「網絡文學十年盤點」自7,000部作品中脫穎而出，囊括【十大優秀作品】&【十大人氣作品】雙料得主

★17K文學網1200萬點閱率

★2008年中國國際版權博覽會「最具商業價值原創文學獎」獲獎作品

★蟬連2007、2008年兩屆中國網路原創作家風雲榜獲獎作家，該獎由新浪、紅袖添香、騰訊…等六大網站和出版商務周報、北京開卷書業、中國作家協會聯合舉辦

此身為鹿，此身為鹿。

亂世中群雄彎弓，逐鹿中原，各展雄姿，但有人會問鹿的感覺嗎？

博陵侯李旭討伐張金稱，欲報九叔之仇。

恍然驚覺亂世風雲已席捲己身，安身立命已非易事。

瓦崗寨計殺張須陁。李旭千里弔喪，卻見遍地烽煙，沿途城鎮皆成荒野。

再戰宿敵李密，戰場上烏雲驟雨，澆不息心中萬千感慨。

朝中各大家族擁兵自固，欲圖天下霸業，開唐風雲儼然成形。

卷末附錄:歷史原典 小說本事 十二回

本卷精粹

『亂世改變了每一個人，無論他們最初的本性是善良還是兇惡。』

亂世中為求生存之道，可以使老實商賈變成吃人巨匪，可以讓世家大族連根拔起，繁華城鎮化為焦土，而人性也隨之改變。

『李旭目光明澈如水，殺戮是別人的解決方式，不是他的。』

面對一同出生入死的同袍兄弟背叛，李旭選擇的方式不是殺戮，而是寬恕。當年的兄弟已經不多了，李旭不希望自己的雙手沾的是自己兄弟的血。

『當他們失去活路時，他們不得不揭竿而起。當他們發覺有過安穩日子的希望，則寧願放下刀槍。』

揭竿而起的流寇，往往是生計陷入困難，迫不得已走上土匪之路。如果能有安定的日子可以過、有飽足的糧食可以吃，又有誰願意以匪為業，擔心總有一天刀下亡魂即是自己。

『群雄所為就是見證天道嗎？』『我沒看見，我只看到他們打著替天行道的藉口，四處燒殺，把良田化為荒野，把村寨變為廢墟。』

袁天罡對李旭以天命勸說，希望李旭不要南下，別繼續守護氣數將盡的大隋。但是李旭堅定的回應，他只是在行一名武將的職責本分，為的不是己身，而是天下蒼生。

『亂世將至，如果我們不能改變這個國家，至少在災難來臨前，累積起足夠的力量以保護自己的家人。』

李旭對於自己的未來不再迷惘，相信自己的選擇，縱使天下再亂，依然要保衛自己的家。

『他們都知道自己為正義而戰。但正義只有一個，永遠屬於勝利的那一方。』『這個亂世注定是為英雄所設，而所謂英雄，就是站在白骨頂端的那一個』

正義為何？英雄為何？亂世之中，如何自楚？李密心中沒有對錯，只要踏上這白骨鋪就的道路，離金鑾殿上王者之位也越來越近，殺戮是必要之惡，擋在路前唯有死字相贈。

作者介绍:

酒徒

內蒙古赤峰人，男，1974年生，東南大學動力工程系畢業。曾從事電力設備維護多年，足跡遍及長城內外，將當時生活的所見、所聞、所悟，都記錄下來，轉化成文字，慢慢積聚成冊。現暫居墨爾本，與讀者一樣，每天上班、下班，為生活而打拼。閒暇之時，則寫字為樂，一面娛人，一面自娛。

2007、2008年度中國網路原創作家風雲榜獲獎作家

目前為大陸歷史小說界的新翹楚，擅長運用真實史事，結合俠義、武俠、愛情諸多元素，建構出當時歷史環境的整體風貌，寫實刻畫場景，細膩透寫人物，在傳統歷史小說中破舊出新，成為新一代的小說名家。著有：《秦》、《明》、《指南錄》、《開國功賊》。

目录:

[隋亂 6\\_ 下载链接1](#)

标签

酒徒

历史小说

隋唐三部曲

小说

历史宫廷

【中】

2012

200318

## 评论

<广陵散>那时他已可独当一面，他机关算尽，却还是输了。即使杨广选择了相信，但还是无力回天。天意如刀。

-----  
[隋亂 6\\_ 下载链接1](#)

## 书评

读完了广陵散和第七卷逍遥游（花山文艺没有出版，可能是因为篇幅太长了吧，足足有前面的两卷那么多），由于看之前几卷被小说的劲头裹挟着，因此不免多溢美之词，现在读罢全书，可以全面客观地评价这本书了，总体来说，8.5分吧，作者文采颇佳，思想深邃，其野心很大，确实诠释出...

-----  
[隋亂 6\\_ 下载链接1](#)