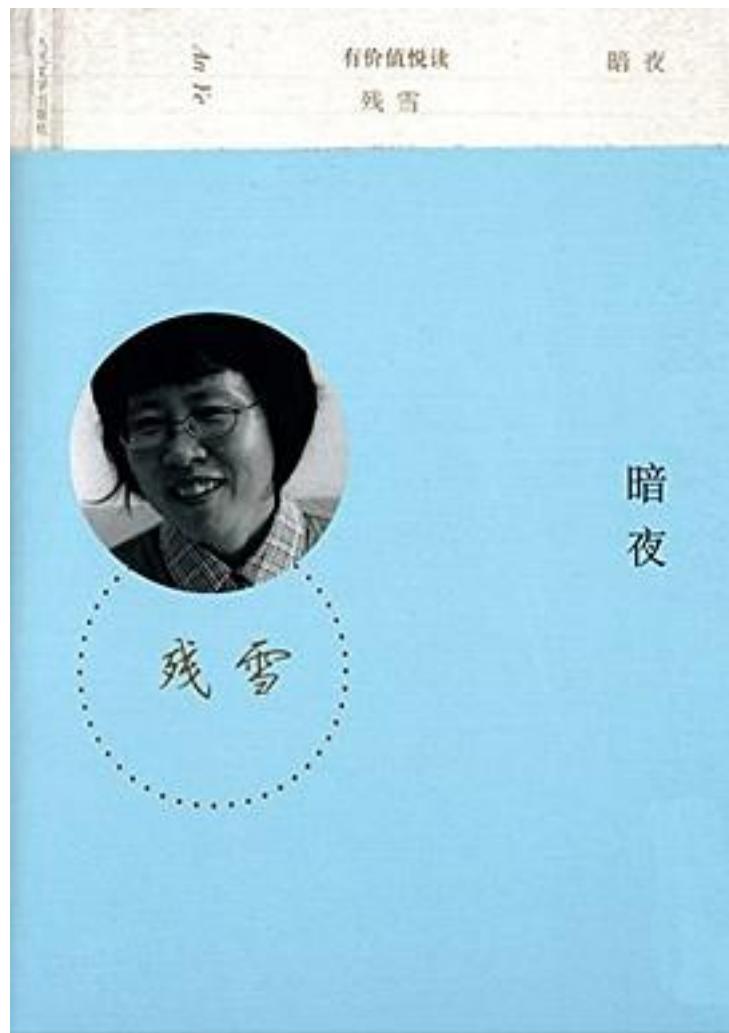


# 暗夜



[暗夜\\_下载链接1](#)

著者:殘雪

出版者:明報月刊

出版时间:2009

装帧:

isbn:9789881821553

本書結集了殘雪中短篇小說、歌劇和評論，展示了作者獨特的文字風格和文學理念。《暗夜》已被收入日本二十四卷本的「世界文學全集」，是唯一入選的中國作家作品。殘雪多年來實踐和宣傳的「新實驗」小說在中國仍舊是個新事物，但在國外，她的作品不論是小說還是評論，都引起了廣泛關注。

作者介绍:

目录:

[暗夜 下载链接1](#)

标签

评论

像是不同的梦的碎片一片一片杂乱地拼在一起的，每一篇故事从头读下来，同主人公一起从现实生活中一步一步被扯入梦魇，由神志清醒被扯入荒谬怪诞的泥潭，在光怪陆离的大环境中，到底谁才是正常？谁才是荒谬？看到最后，才发现，荒谬至极的不过是自己本身罢了，而不妥协就是最大的原罪。

---

[暗夜 下载链接1](#)

书评

我读了残雪小说集的第一篇《莲》，当晚就做了噩梦，我感觉她笔下的文章跟诡异小说似乎没什么大的不同。

跟熟悉的余华、马原的先锋小说很大不一样，有一样的可能只是他们告诉我们小说也可以这样写。

现在残雪的那本书，放在我桌上，诡异似乎藏着妖怪，我还记着那一双双床底下的...

---

我是在去年十一月份看完的实体书，说真的当时看完以后感觉就看懂几个故事，其他的都是半懂不懂，好像懂了又好像是在做梦。这种不真实的恍惚感我是第一次感觉到，那

一瞬间感觉以前读的书都过于浅浮，浅浮到轻浮。这种光怪陆离的感觉真的很喜欢，感觉仿佛探入了残雪的梦，好像看...

---

只能推荐，能有谁看懂，可以指导我一下。习惯性的看前言和后记，本以为看以驾驭的了这本书，《莲》还读得津津有味，因为新鲜。淡了《暗夜》就已经感觉吃力，因为同一种风格，看《莲》时的那股子新鲜劲没有了，而且，实在是搞不懂残雪想要告诉我、我们些什么。能看到《在城乡结...

---

总有一种感觉，压在浮躁灵魂的底下，不知道该如何讲述，如何让别人也知道。而这本书却将那样的感觉一一说出来了，原来如影子般存在于心底的想法也有别人能够如此了解。残雪的众多作品中，唯这本书是我灵魂的代言人。

---

之所以苦恼，完全是因为读这本书而产生的泄气情绪。竟然看不懂。我的意思是说，我能读懂每一个字，或者词，句子，甚至某些段落。但是这些故事到底在说什么呢？为什么还会有苏珊·桑塔格这样的人给她做书评呢？我到底还是道行低浅吧。呵呵。

---

[暗夜 下载链接1](#)