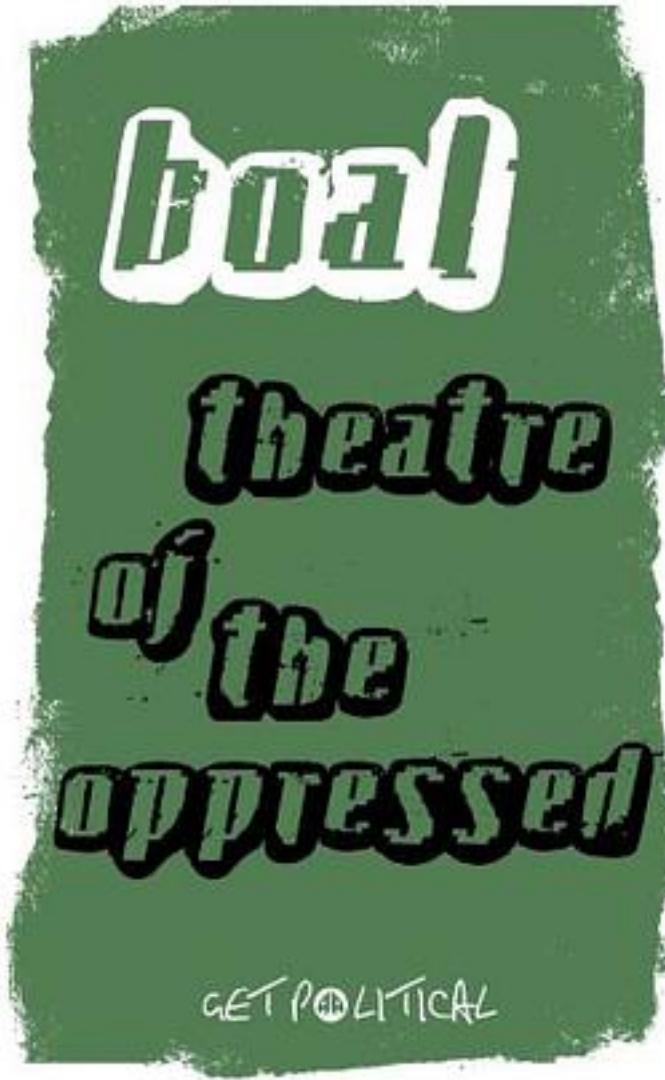


Theatre of the Oppressed (Get Political)



[Theatre of the Oppressed \(Get Political\) 下载链接1](#)

著者:Augusto Boal

出版者:Pluto Press (UK)

出版时间:2008-09

装帧:Paperback

isbn:9780745328386

作者介绍:

目录:

[Theatre of the Oppressed \(Get Political\) 下载链接1](#)

标签

戏剧

textbook

#FDP

#

评论

前半部分循循善诱兜个大圈子最后点睛一下的嘚啵嘚啵老头子啊，阅读各种轻松愉悦；到后面发展布莱希特的理论和实践的部分就略简单粗暴，但是“人民剧场”的实践方法似乎很有趣的样子！

[Theatre of the Oppressed \(Get Political\) 下载链接1](#)

书评

2月27日下午，参加了广州同声同戏剧团召集和组织的论坛剧场“观演会”，以下是我的观演体会和心得 什么是论坛剧场？论坛剧场属于应用戏剧的一种，论坛剧场 (Forum theatre)是在一个传统的剧场（例如话剧舞台）之外，由一个戏剧场景的设定开始，在该场景里，主角尝试想克服一...

来自梦里的一本书，浑然不知有何预示；后来才知是戏剧理论，读完又闻到一股西方哲学、政治、美学、心理学混合的味道，以及付诸行动的勇气。

记录很有思辨力的观点如下：

纪律与自由：在庆祝活动中，纪律消失了，因为使命完成了！酒自然是少不了的：它是自由的开端。欢歌起舞...

[Theatre of the Oppressed \(Get Political\)](#) [_下载链接1](#)