

Notes from a Small Island

"Astute and funny . . . an amazing guide to the U.K.'s foibles, as well as a tribute to its enchantment." —*New York Times Book Review*

bill bryson

The *New York Times* bestselling author of
A WALK IN THE WOODS

notes from a small island



[Notes from a Small Island_下载链接1](#)

著者:[美] 比尔·布莱森

出版者:Doubleday

出版时间:1999-9-2

装帧:Hardcover

isbn:9780385600736

作者介绍:

比尔·布莱森，世界知名的非虚构作家，1951年出生于美国艾奥瓦州，曾任职于伦敦《泰晤士报》与《独立报》，同时也为《纽约时报》、《国家地理杂志》等撰文。作品主要包括旅游类随笔、幽默独特的科普作品——比如《万物简史》、《母语》等等，横跨多种领域，皆为非学院派的幽默之作。他的作品诙谐嘲讽的风格堪称一绝，整体上举重若轻，能让普通读者产生很强的认同感，不失为雅俗共赏的典范，深受读者喜爱，也获得很高的评价。每部作品均高踞美国、英国、加拿大畅销排行榜前茅。

比尔·布莱森之所以能在二十世纪的旅游文学中占据一席之地，并成为目前世界公认的最有趣的旅游文学作家，是因为他擅长用不同的眼光来看待他所游历的世界，他真切地捕捉到了一个旅人的内心感受。自然地理、生活情趣、社会时态，布莱森信手拈来无不奇趣。他的尖刻加上他的博学，让他的文字充满了智慧、机敏和幽默。作为在英国生活了二十多年的美国人，他的作品又兼具了开朗风趣、绝不怕粗俗的美式调侃和冷峻犀利、一针见血的英式嘲讽。

目录:

[Notes from a Small Island 下载链接1](#)

标签

评论

與尋常的遊記不同，比爾·布萊森並沒有直接描繪迷人旖旎的風光或是推薦吃喝玩樂的去處，卻反其道而行之，這位作家通篇都在吐槽英國人有多死心眼、英國的城鎮規劃有多荒謬、英國的鐵路時間表有多不人性化，令人讀來忍俊不禁。不過，比爾·布萊森說到底也只是“刀子嘴豆腐心”，他雖然對英國這般毒舌，但是心底裡卻對這個國家有著深厚的感情，4顆星

幽默是好的，但是就单纯地看这些自嘲，似乎也不是很好笑啊，可能是因为我没有在英国生活过吧

[Notes from a Small Island 下载链接1](#)

书评

前些日子偶然看到英国《卫报》曾经举行过一个“生命中不可缺少的100本书”的评选活动。浏览一下上榜的作家和作品，大都是我们耳熟能详的人物，莎士比亚、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰如此等等。本来觉得这个榜单没什么新奇的，漫不经心地往下看，在狄更斯的《雾都孤儿》之后，乔伊...

《“小不列颠”札记》原名是Notes from a Small Island，作者是美国人比尔·布莱森（Bill Bryson）。他娶了英国人，后来算是半定居在英国了。97年的时候他来过UEA诵读自己的作品。据Jean说，现在他住在Norfolk。
先说书名。英国全称大不列颠及北爱尔兰联合王国。由于这...

此版本的152页，提到Tintern Abbey（本书译作“廷特恩修道院”）的时候，提到了此处之所以有赫赫声名全因为华兹华斯的诗“《湖区之外我也可能让人乏味》”。这里，我以为应该解释一下，为本书丰富详尽的译注再加一笔。 Tintern Abbey (http://en.wikipedia.org/wiki/Tintern_Abbey...)

怎么说呢，对这本书我有着复杂的感情。它让我平淡的生活平添了很多笑声，也让我收获了在读书时和我共处一室的人们的异样眼光，更要命的是，我眼角的细纹仿佛又增加了几条，虽然我已经尽量按住眼角大笑，但有时爆发式的大笑是那么猝不及防，根本来不及保护我可怜的眼角了。也...

我非常喜欢看这些富有洞察力的善良男人刻薄得有点恶毒的讲话，例如比尔·布莱森，例如毛姆‘例如艾柯，例如安东尼波顿，还非要喜欢那些富于臆想和独相信自己的男人的讲话，例如马可波罗，例如李渔，例如舒国治。反正就是喜欢看，因为我不能那样讲啊，一个善良又宽容的女青年怎...

好吧我承认我想看这本书的动机不良，抱着找萌的心态去的（自动米英带入），确实找到了一点，不过那些个又长又难记的地名还是饶了我吧。如果多描写点这个胡子跟当地人交往（或者说吵架）的细节的话，我想会更喜欢。

笑，笑，笑，大笑，喷水，喷饭……

如果你打算看这本书，时刻记住不要在吃东西喝水的时候，或者不要太认真，唉，否则就会和我一样喷过水、牛奶、豆浆……

作者多年写作经验使得他在词句运用上游刃有余，并且善于观察生活
将在英国20年的生活经历，串连在一本书中描绘嬉笑…

如果是原版，大概可以给四星。因为中文版莫名其妙的照片扣一星。有功夫弄这些照片，不如实实在在地整理一张布莱森的旅行线路图，会更有助于读者理解此书。

看过环游澳大利亚的那一本 (<http://book.douban.com/subject/4887595/>) 才来看的这本。感觉不如前者，仔细思量，这似乎…

自从半年前的英国游后一直想看一本关于英国文化的随笔。偶然间发现了这本《全民自黑的英国》，随立即下单入手翻阅起来。可能这本书对于特别了解英国的人看后会特别喜欢吧，书中的幽默调侃确实时不时让人看的过程中一直嘴角上扬。并且几乎每个章节都站在了美国人的角度“批判”…

越来越读越来越喜欢这个男人。很想看一下这个男人的尊容，百度一下，是一个胖胖的憨态可掬的男人，戴着一副眼镜，两个眼睛咪咪的，十分的可爱，或许用可爱这个词形容这个男人着实有点不太恰当。

在翻开这本书之前我以为会是一本文笔细腻优美的旅行随笔，但是在读了1…

作为09年度我最爱的五本书之一，我实在无法掩饰我对这本书的喜爱，作者那凡事调笑到冒泡的腔调在书中随处可见，但我最喜爱的却是那精妙的用词，不禁想起所谓的“通感”，读罢之后，意犹未尽。

作者以环岛为主线骨，漫不经心的道出专属于英国的那些人、事、物，它们的特别之处…

稍有些失望呢，刚开始看时，觉得作者有些过于贫了，就像是非要博你一笑似的过于卖弄自己的风趣了。其实当初是冲着黄昱宁的译笔和陆谷孙的推介买下的，所谓希望越大，失望也就越大。不过，看到后半本时倒得好很多了，是我适应了？本也就是消遣，不去细琢磨了。反正读书也…

“小不列颠”之“小”，是作者戏谑英国对比美国之后的小，但是在文中你又会发现这个在英国生活了二十多年的美国人，不止一次的感叹这个不大的国家孕育的丰富而伟大的文化和历史。

这本书是比尔·布莱森写的在英国生活了二十年之后要返回美国之前的旅途。有的地方是故地重游，有...

没去过英国的就不建议阅读了。

当然，我也没去过，所以说阅读体验很糟糕了，比尔同学写游记就是为了写而游，而且一弄就要写一个国家的游记，又很赶，恨不得一个月就走个遍，那当然是游的既不仔细，又容易心情不好了。心情不好就容易发牢骚，讽刺这个讽刺那个，我很怀疑这个哥

...

去英国访学，才发现对这个英语的发源地了解很少，可能主要是因为，国人成长和开阔见识的过程中，美国的影响如日中天，以至于英国的面目不是被遮盖就是被混杂和扭曲了。相对于美国人长在身上的自信满满、张扬鲜亮的派头，英国人的礼貌、沉静和内敛其实更接近东方，而所在小镇不...

英文版在Kindle里囤了多少年了没开动，凤凰版的中文版忽然到手了，才读了几章就觉得翻译得很不错啊，虽然豆瓣评分居然低得匪夷所思。

译者的用词传神地体现了英式黑色幽默，各种细节处的讽刺和揶揄，每一个热爱英剧or英式自黑的人都能体会吧～比如刚刚读到的这一段，恨不得每...

[Notes from a Small Island 下载链接1](#)