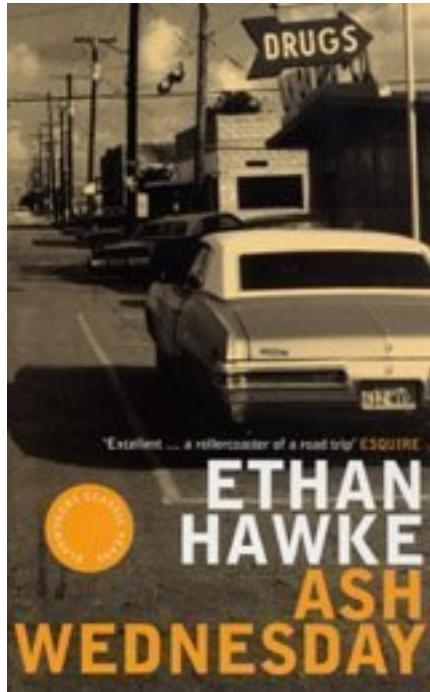


Ash Wednesday (Bloomsbury Contemporary Classics)



[Ash Wednesday \(Bloomsbury Contemporary Classics\) 下载链接1](#)

著者:Ethan Hawke

出版者:Bloomsbury Publishing PLC

出版时间:2004-07-05

装帧:Paperback

isbn:9780747574613

作者介绍:

本书作者伊桑·霍克那略带忧郁气质的俊朗外表和他在《死亡诗社》、《训练日》(获奥斯卡表演奖提名)以及《日出之前》等经典影片中的表演，多年来在无数影迷的心中留下了难以磨灭的印象。这位会说流利的法语德语、擅长钢琴提琴、兼具偶像外形和演技实力的天才演员，其多才多艺和奋发向上一向被圈内同仁认同。除了为歌手写歌、创办剧团、携前妻乌玛·瑟曼执导《切尔西大墙》并获成功外，他在小说创作上展露的才

华更让人对他刮目相看。继推出了第一部爱情小说《最炎热的州》后，又写下了这本广受好评的《圣灰星期三》。书中主人公对童年和父母的回忆，让许多读者联想到作者自身的经历，因而具有一定的自传色彩。

目录:

[Ash Wednesday \(Bloomsbury Contemporary Classics\) 下载链接1](#)

标签

评论

[Ash Wednesday \(Bloomsbury Contemporary Classics\) 下载链接1](#)

书评

伊桑霍克是我一直钟意的好莱坞男演员，他的《爱在黎明破晓时》、《爱在日落余晖时》两部片子都被我奉为经典。他的身上有一股说不出的忧郁气质，这是善于自省的人特有的，像古典乐的质感。

从日出到日落，伊桑霍克竟然还在路上，他要呈现的依旧是一对路上情侣的故事。写《圣灰...

一直都觉得Ethan蛮才子的说，当然那时只是觉得是在电影方面，直到他的第一本小说The Hottest state面市，再到被拍成电影，原来这家伙在写作上也还有这么一手。只是不太明白，为什么每一本都用“半自传”来做主打捏？哪有那么多好自传的东西。. . . Whatever, AW还是一本蛮值得...

看完了爱在三部曲，我总是想伊桑霍克如果真的是个小说家该多好？想象原来是现实。无意间看到了这本书。

男女主人公各自的心理独白，细腻到路边的一只狗都能影响到他们的情绪。吹过的风都是他们的气息。
爱到底是什么？是片刻欢愉？是初见动心？是携手到老？是爱有结晶？伊桑...

[Ash Wednesday \(Bloomsbury Contemporary Classics\) 下载链接1](#)