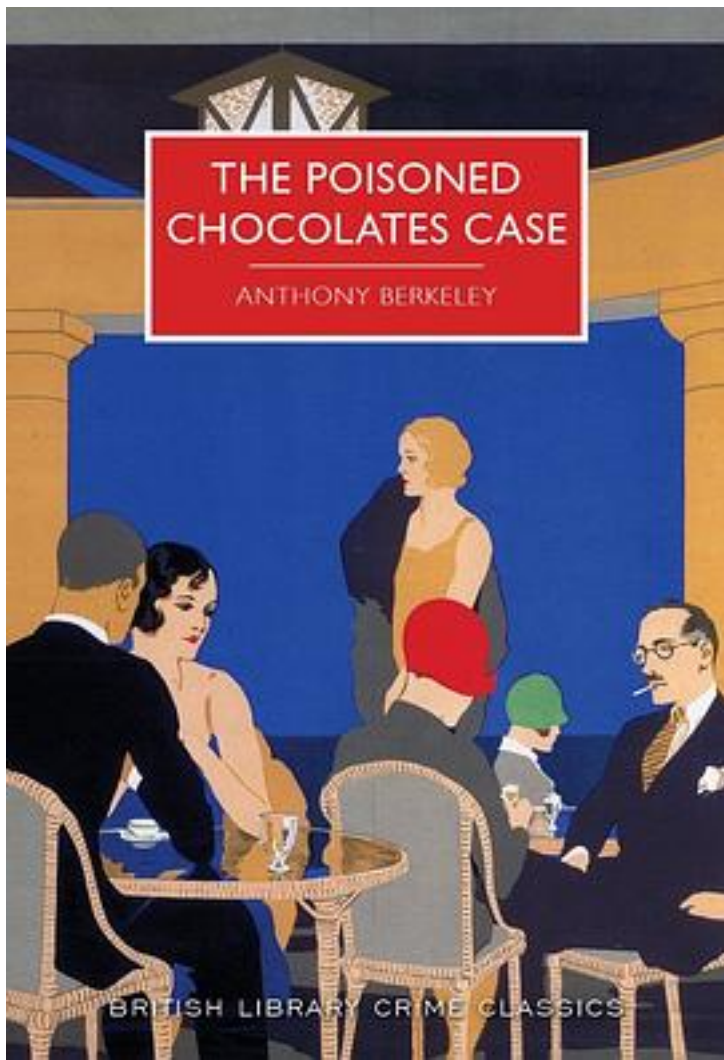


# The Poisoned Chocolates Case



[The Poisoned Chocolates Case 下载链接1](#)

著者:Anthony Berkeley

出版者:Felony & Mayhem

出版时间:2010-2-16

装帧:Paperback

isbn:9781934609446

Reissue of one of the great puzzle mystery classics of England's Golden Age of crime fiction; plot involves a group of upper-crust amateur sleuths who set out to solve a murder that has baffled Scotland Yard; catnip for fans of Agatha Christie and Margery Allingham

作者介绍:

安东尼·伯克莱 (1893—1971)

推理小说史上的先知。1922年，他开始创作高水准的古典推理小说，并一手创建了著名的“侦探俱乐部”。在古典推理大行其道之时，伯克莱反而预测：“纯粹以解谜为主，重视情节却忽略人物塑造、缺乏文风和幽默感的传统推理小说时日不多。未来的推理小说，心理成分在吸引读者方面将超过数学成分。”而今，这一预言自是全部命中。1939年，伯克莱宣布停止推理小说的创作，但依然活跃于评论界，直至1971年去世。

目录:

[The Poisoned Chocolates Case\\_ 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[The Poisoned Chocolates Case\\_ 下载链接1](#)

书评

刚刚读完这本书，的确是将多重解答发挥到了极致的小说，单单就一个涉案人员不多的案子勾勒出6种解释，而且都能自圆其说，作者本人的功底确实深厚。当然，虽然作者的解答数在推理史上可能算是空前绝后，但是在解答质量我认为是不及希腊棺材的，希腊棺材我认为多重解答里面最令...

-----  
简介：

班迪克斯先生把别人寄给尤斯特爵士的巧克力拿回了家，他的太太吃了之后中毒身亡。如此巧合，是谁下的手？为了什么？警方侦办这个奇特的案件，立刻陷入困境。这时，一个由各种爱好推理艺术人士组成的业余社团“犯罪圈研究学会”来帮忙查案，不料其中六位推理迷竟分别找出...

-----  
整本书读得比较投入，随着书中人物讨论的日益深入，作者营造的气氛也渐入佳境。——别误会，我说的气氛不是横沟二阶堂那种惊悚，而是一种近似于数理化思维的逻辑推演。（作者也适时运用风趣的笔调）把其他的理论（譬如警方的推论）剔除的话，六个人各自都有一套独具特色的说...

-----  
批评这本书的人实际上没有看到这个书的真正价值。1930年侦探小说进入黄金时代，辉煌了半个多世纪，几千名创造者绞尽脑汁构造着各种谜题。创造思想逐渐枯竭走到尽头，穷尽了人类可以想到的一切诡计。柏克莱的这部小说囊括了过去黄金时代古典小说的最常见的诡计类型。它们身上的...

-----  
这部推理小说,说是七重解答,其实并不准确.应该说是伪多重解答.真正的多重解答,起码应该先把各种破案的线索罗列齐备,让读者和侦探来拼图.但是这个小说,从警察厅嘴里所获知的线索并不多,然后侦探又各自寻找加入新的线索.所以准确说,这部小说是以几个侦探各自的推理来罗列...

-----  
很早就听说这本传说级的推理名著，这本书和其他推理小说有着太多不同，这本书可以说是最纯粹的脑力战，书中没有连环杀人事件，只有一个命案，而且短短篇幅就能把这件过程一点都不复杂的命案介绍清楚。接下来的200多页完全就是6个推理犯罪爱好者的脑力战斗时间。QUEEN在《希腊棺...

-----  
五月风筝2010-04-15 20:00:48

由吉林出版集团赞助、取材于本书的杀人游戏已在当当论坛推理悬疑版块推出，奖品丰厚，欢迎围观：<http://bbs.dangdang.com/thread-15290-1-1.html>

个人评价：★★★★☆ (以上复制至罪儿，广告一下，欢迎大家围观)

大概我不是真正的推理迷， ...

-----

-----

A将一盒他以为来源于广告公司的巧克力样品送给B，B的妻子食用后中毒身亡。是谁寄出了这盒巧克力，寄送人想杀死的是A，还是B？或者目标原本就是B的妻子？“犯罪研究学会”的六位推理人士，给出了六种能够解释案情的推理结论……

作者没有给出答案，所以我也不知道到...

-----

读这本《毒巧克力命案》的前半本时，我不止一次想起了东野圭吾的《超·杀人事件》，感觉二者都是对侦探小说的一种颠覆，前者是理论或方法论上的颠覆，后者则是社会学意义上的颠覆。

毒巧克力命案前半本是对演绎法、归纳法这些纯理论推理的颠覆，核心论点正像笠井洁在《再见， ...

-----

开放式结局让人意犹未尽，最后一位的讲解貌似集百家大成，却显得苍白无力。不同侦探从各自擅长的角度出发分析案件，一层推翻另一层，层层推进，这不同于我们往日所看的推理小说，更像是日常真实的案件：琐碎的线索，或有用或无用，不同的方向能得出不同的结论； ...

-----

由 6 个所谓爱好推理艺术的人组成的“犯罪圈研究学会”在成立以后的聚会上，将余兴节目改为探索苏格兰场没有破获的案件。这 6 个人分别是查尔斯·怀德曼爵士，律师；费尔德·傅立敏夫人，剧作家；布雷迪，推理小说家；丹蒙小姐，小说家；薛灵汉，畅销小说作家；区特威克，无业游...

-----

《毒巧克力命案》全书利用1/6左右的笔墨叙述主要人物和案件经过，接下来完全利用每一位侦探的推理过程展开情节。作者把所有的线索及各种假设和想法分别安插在前五轮的推理过程中，虽然每一位侦探得出的结论不同，但他们或多或少都提出了一些有用的信息和结论。最终，第六位侦探...

-----

一个案子的七种解答法，你信哪一个？？

还记得之前聊《第七重解答》的时候我说过那本不是我心里的多重解答，相比较之下，这本虽然实验性更重一点，但它的的确确是给一个案子提供了七种完全不同的解答方向，并且是传统侦探小说里都可以进一步延伸发展的那种解答法——所以推理小...

-----  
[The Poisoned Chocolates Case\\_下载链接1](#)