

凉宫春日的阴谋



[凉宫春日的阴谋_下载链接1](#)

著者:[日] 谷川流

出版者:上海译文出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787532750603

“凉宫春日”系列第七弹隆重登场！

历经磨难的阿虚，终于回到了他所熟悉的那个凉宫春日存在的世界里。然而，看似正常的世界，其实并非如此。未来人朝比奈（大）突然到来，给阿虚下达了必须执行的五个命令，就在阿虚一头雾水时，八天后的朝比奈也来了，他们将一起去执行特殊命令，修正未来……

日本最大牌轻小说之“凉宫春日系列”

角川书店首次独家授权中文简字体版

作者介绍：

目前住在兵庫縣，2003年以『涼宮春日的憂鬱』獲得第八屆Sneaker大獎，並以此作品正式出道。另外，作者的另一部系列作品《走出校園吧！》（暫譯）的日文版也已經發售。興趣是機車和打麻將。人生就有如吳越同舟。現在最想要的是，之前買的書放到哪裡去的線索以及消除惡夢裝置。

目录：

[凉宫春日的阴谋 下载链接1](#)

标签

轻小说

谷川流

凉宫春日

日本

凉宫春日系列

小说

科幻

日本文学

评论

如果把人们按照有没有读过凉宫春日系列小说，分成两类，那读过和没读过的人会有什么差别嘛？人生也好，思想也罢，会不会有所不同呢？当然思考这个其实没什么意义呢？说到底，到底怎么界定读过还是没读过呢？读了一半算不算，读了小段算不算，或者目前为止读完了阴谋算不算，要是按照我当下的心情，我会把界限点放在《凉宫春日的阴谋》这一本，原因嘛或许读完这本书的你会有所感觉（我真的不是拉你入坑哦），说回到故事，老实讲最开始看的我一头雾水，大概也是因为如此吧（或者说预感如此），我本来是一口气读到了前6部，但是久违的第七部却搁置了好几个月呢，未来到底是什么呢？只取决于现在和过去的我们输入的参数嘛？如果一切都是决定好的，未来是固定的，那当下的我们生存的意义是什么呢？好啦这个问题暂时搁置。为了送阿虚巧克力的团长真的好可爱！

个人吐槽还是多了一点，总是集中在最后爆发，前面的铺垫总觉得冗长了一点，每次读到谜底才发现终究是凉宫的少女心作祟导致。要命的是我很久没有坐在客厅沙发上一本正经的认真看书了，结果看到快结尾的时候我有点看得沉闷了，这个时候我发现用的好好的电视突然发出一声巨响，随之而来的是几道不规则的闪烁，然后电视再也开不了了，最关键的是我压根没打开过电视，它怎么就自动感应了我那忧郁的叹息而导致自爆？这个难道也是巧合么？

系列裡最好的一本。可以拍劇場版二。

团长，好浪漫的阴谋呢~（越来越不喜欢大1096。。）

读得好累。。。还是最喜欢第一篇yuki(*'▽')

看得头很晕呢。奇怪又是关于时间旅行的，话说最近无论看电影还是看书都会碰到以这个为主题的，所以是宿命之必然吗？不过，这话要表达始终是“凡是皆有因有果”的意思吧，我感觉。另外，这话中朝比奈被绑架，以及春日她们送巧克力的事，倒是值得记录一下的。但要说这是凉宫春日的阴谋，还是有点怪呢。

凉宫我知道为什么只有阿虚有你的巧克力哦~

期待已久的主线剧情！！！！哦！！！！

不错

蹲坑已多年

女团员费那么大劲，只因为在情人节送男生巧克力，我大团长也傲娇啊

一开始有点儿混乱，消失的解决办法太简单了吧？不过也是高中生的日常生活嘛！团长大人的巧克力，我很好奇阿虚救的那个小孩子的名字

396篇，悬疑性还可以……最扫兴的就是开始出现反派角色了……通常一旦正邪之分的出现就意味着一个故事落入俗套的开始，谷川流要给力点啊……

於是寒假的一半都在涼宮春日的世界中度過了……

和改编的动画基本一致，封面实在太丑了！

前面铺垫得让咱以为有什么大事件…也可能因为自己这本阅读周期偏长，没有通畅感

果然还是实体书好啊 看电子书一点感觉没有

这本好一般。。。总觉得书木有动画好看呢。。。

团长你算计我

感觉一到长篇作者就有点把控不住，特别爱絮叨，看着就瞌睡。不值得买。

[凉宫春日的阴谋 下载链接1](#)

书评

超级喜欢凉宫春日，但是这本书写的真不好。

故事太平铺直叙了，全文不知道在说什么。虽然结尾有点小惊喜，但是看了那么多无聊的文字作为补偿，实在有点不值的啊。

时间机器的发明者竟然就在这个时空，这个跳跃有点大，怎么可能，至少也要100年后才能发明tppd吧？结尾很不错...

[凉宫春日的阴谋 下载链接1](#)