

少儿彩绘四大名著



[少儿彩绘四大名著_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787530744734

《少儿彩绘四大名著:水浒传》内容简介：施耐庵的《水浒传》创作于元末明初。《水浒传》的故事在《宋史》和宋人笔记里有多种记载，虽不一致，但都说到力量强大，威胁朝廷，在民间影响深广。南宋人龚圣与说：“宋江事见于街谈巷语。”说书中也有宋江等人的故事。到宋元年间，话本、杂剧广泛演说，有些存留到现在，如话本《大宋宣和遗事》和元人杂剧。施耐庵把宋元以来的史书、传说、话本和杂剧等“水浒”故事加以汇集、选择、加工，创作而写成优秀长篇小说《水浒传》。它以梁山起义为背景叙写了农民反封建斗争发生、发展和失败的全过程，以深刻的思想、广泛的内容、杰出的艺术手法谱出封建社会农民起义的英雄史诗和革命悲剧，反映出没落衰败的封建社会深重的剥削和残酷的压迫激化着阶级矛盾，反动统治的黑暗腐朽造成广大人民的反抗斗争。

施耐庵，元末明初小说家，生卒年不详，籍贯：兴化白驹场人（今属江苏）。祖籍泰州海陵县，住苏州阊门外施家巷，后迁居当时兴化县白驹场（今江苏省大丰市白驹镇）。他根据民间流传的宋江起义故事，写成长篇小说《水浒传》。

施耐庵是孔子七十二子弟之一施之常后代，唐末施之常后人在苏州安家。其父名为元德，操舟为业，母亲卞氏。施耐庵自幼聪明好学，才气过人，事亲至孝，为人仗义。

作者介绍:

目录:

[少儿彩绘四大名著_下载链接1](#)

标签

评论

[少儿彩绘四大名著_下载链接1](#)

书评

[少儿彩绘四大名著 下载链接1](#)