

# 青眉抄



[青眉抄\\_下载链接1](#)

著者:上村松園

出版者:求龍堂

出版时间:1995

装帧:

isbn:9784763095305

目次

眉の記

鬢

車中有感

九龍虫

無題抄

あのことろ一幼ものがたり

画学校時代

最初の出品画一四季美人図

画室談義

縮図帖〔ほか〕

作者介绍:

上村松园（1875 —1949, Uemura Shōen）

本名上村津祢。生于日本京都，明治、大正、昭和时期十分活跃的女画家。12岁小学毕业后进入日本刚刚成立不久的绘画学校，后相继师事铃木松年、幸野梅岭、竹内栖凤等大师；15岁时以作品《四季美人图》参展第三届内国劝业博览会，获得一等奖，被誉为“京都天才少女”；其后渐渐展现其绘画才能，发表大量优秀作品，1941年成为日本帝国艺术院会员；1948年获得日本文化勋章。

上村松园以日本画的传统手法为基础描绘出格调高雅的美人画，她笔下的美人惟妙惟肖、出神入化，深受好评。代表作品有《序之舞》《花筐》《杨贵妃》《草纸洗小町》《砧》《待月》《春秋》《母子》《夕暮》等。

目录:

[青眉抄 下载链接1](#)

标签

艺术

日本

## 评论

這本是求龍堂95年的復刻版..三彩社的是72年版..還有10年的隨筆集~

---

[青眉抄 下载链接1](#)

## 书评

我基本上只画女子画。  
但是，我画画的时候，从不认为只要笔下的女子相貌漂亮就算画得好。  
我希望自己的画不带一丝卑俗之感，就宛若清澈透明、芬芳四溢的珠玉。  
也希望人们看过我的画后不起任何邪念，还希望哪怕是心存邪念的人也能被我的画洗涤心灵…… 以艺术济度他人。——画...

---

《青眉抄》是日本画家上村松园的一部散文随笔集，也是一位画家的日常生活写照。字里行间不难看出松园对生活的热爱，对绘画的理解。在日复一日不断精进的过程中达到三昧的境界：止息杂念，心神平静，专注绘画。美人风骨：  
松园在一个单亲家庭中长大。她的母亲留着传统青眉，在...

---

对于上村松园，第一次印象来自于宫尾登美子的小说《序之舞》。  
在一个女性卑微低下，男权主导的社会之中，上村松园用她的坚毅在画坛占得一席之地。这样的地位几乎是上村松园用生命奔跑而来的。  
真实历史之中，年纪轻轻的松园未婚先育，在那样一个年代，松园遭受了无数的白眼与...

---

大体世间之美好种种，总离不开静谧，温润，幽静，真实。于是当我拿起《青眉抄》漫无目的的翻阅时总会被期间的插画和文字带入一个通幽之境，而后流连忘返，文不跌宕，平静得引人入胜。

今人行事或多或少总带着一点目的，哪怕阅读书本矣不例外，而如果带着如此心境去翻阅本书，恐...

-----  
上村松园（1875——1949）生于京都，她是明治、大正、昭和时期十分活跃的女画家，她以日本画的传统手法为基础描绘出格调高的美女画，她画的美人惟妙惟肖、出神入化，宛若灿烂的京都偶人。代表作品有《序之舞》、《深雪》、《花筐》、《杨贵妃》、《草纸洗小町》、《砧》、《静...

-----

-----

-----

-----  
“我基本上只画女子画。  
但是，我画画的时候，从不认为只要笔下的女子相貌漂亮就算画得好。  
我希望自己的画不带一丝卑俗之感，就宛若清澈透明、芬芳四溢的珠玉。  
也希望人们看过我的画后不起任何邪念，还希望哪怕是心存邪恶的人也能被我的画洗涤心灵……以艺术济度他人。画家...

-----

-----  
花了四天的时间，我看完了这本15岁便蜚声海内外的京都天才少女上村松园的自述随笔集，看完后我一直在想  
“我能做到一辈子坚持一件事情，并对这件事保持一生的热爱吗”  
天才是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水  
上村松园，一个以日本画的传统手法为基础描绘出格调高的美女画...

-----  
一个自己从未接触过的领域，日本、画画、美人图・・・  
一个别样的画家，一颗别样温柔的女人心，一幅幅别样生动的美人图。真的是很令人赏心悦目。在这里，我们不仅能够看到精美的画幅，还有作者一步步成长经历，那些作者与画一同经历的人生。虽然对画，尤其是日本这种风格的画不...

---

### 《青眉抄》读后感

《青眉抄》是日本作家上村松园，是日本以美人画闻名于世的画家上村松园的散文随笔集。15岁时以作品《四季美人图》获得一等奖，被誉为“京都天才少女”。在本书中也为读者呈现了上村松园获奖作品的制作年表。  
作者先是以青眉开始的文章描写，可见在作者心目中...

---

大家都知道，中国画写意，西洋画写实。作为比较有影响力的东方文明古国，我国的国画也影响了周围的国家，比如韩国、日本等。当我国的绘画艺术流传到日本，得到了岛国人民的继承和发扬。以人物画为例，比较有名的有上村松园的《青眉抄》，里面介绍了一些人物画技巧与作者的生平...

---

《青眉抄》在不了解任何关于这本书的信息时，我对它的理解，大概就是眉清目秀，青眉如黛的感觉，应该就是孩提少年的故事。在看到书之后，看到封面上的姿态高雅的美人图，发觉我的猜测是错误的，如此优雅的美人，怎会是青葱少年能够表达的呢。日本画坛空前绝后的画家，美人画的...

---

[青眉抄\\_下载链接1](#)