

第八号妓院



[第八号妓院_下载链接1](#)

著者:[日]山崎朋子

出版者:黑龙江人民出版社

出版时间:1988

装帧:平装

isbn:9787207005328

日本海外妓女的真实生活记录 值得一读

作者介绍:

山崎朋子（1932年1月7日——2018年10月31日），日本作家、女性史研究家。出生于长崎县佐世保市，成长于广岛县吴市和广岛市，本籍福井县。父亲是海军士官大畑正，担任伊号第六十七潜水舰舰长时由于军舰沉没而丧生，而在广岛市原子弹爆炸前跟随母亲到家乡福井县暂避。就读福井大学教育学部后，曾经在县内担任小学教师，而在1954年由于梦见成为女演员而而辞去小学教师的职位，前往东京学习演戏，期间和东京大学院生金光泽处于事实婚状态。及后因为金担任在日本朝鲜人总联合会的学生委员，因为民族主义的考虑而分开，其后担任过吃茶店服务员、模特儿等职位。之后在新宿的风月堂认识儿童文学研究者上笙一郎，1959年正式结婚。其后开始研习女性交流史，个人作品有《望乡》《朝阳门外的彩虹》。

目录:

[第八号妓院_下载链接1](#)

标签

日本

东京

评论

非常不错的女性调研二十世纪初日本女人南洋妓院悲惨记录

真真切切的感动，愤慨，悲哀，同在~

女性版活着

看完之后发现我老爸当年还真算潮....

如果是我的话，我可能没有毅力能够跟阿崎老婆婆当面道别，我不希望泪奔，我会选择一个夜深人静的时候悄悄走，或者时常来看看。

没看过

[第八号妓院_下载链接1](#)

书评

我问几个朋友 ——你们知道《望乡》么？ ——知道，是不是高仓健演的？
其实之前我也是以为如此了，望乡啊 追捕啊 什么的。这些电影上映的时候
我们这些人有的还没面世 有的还在学走路呢。
偶然间读到了这本书《望乡》，才明白，其实它是讲妓女的一部纪实报告文学，电影...

[第八号妓院_下载链接1](#)