

Frank Lloyd Wright



[Frank Lloyd Wright 下载链接1](#)

著者:Frank Lloyd Wright

出版者:Pomegranate Communications

出版时间:2005-03-15

装帧:Hardcover

isbn:9780764932434

作者介绍:

弗兰克·劳埃德·赖特 Frank Lloyd Wright

1867-1959，美国最重要的建筑家，被誉为世界现代建筑四位大师之一。其代表作有流水别墅、纽约古根海姆美术馆、东京帝国饭店等。他崇尚自然的建筑观念，其“有机建筑”和“广亩城市”的理念及草原式住宅的风格，对现代建筑界有极大的影响。他擅用机械为建筑艺术服务，同时力求在建筑中体现材料自然的天性，以使整个建筑与自然环境合而为一，成为“活的有机体”。同时，他坎坷坚韧而多情不羁的一生亦为世人津津乐道，成为众多著名文学作品的原型甚至文化偶像，如安·兰德之《源泉》，南希·霍兰之《爱上赖特》等。

目录:

[Frank Lloyd Wright 下载链接1](#)

标签

传记

传记回忆录

艺术

建筑史

建筑

学习

评论

wright的writing真的是难以引人入胜

FLW这个人 混球渣男心机婊 然而才华和机遇却多么的眷顾他啊

[Frank Lloyd Wright 下载链接1](#)

书评

AC传书特约访谈

访谈对象：杨鹏（译者。1974年生于西安，在清华大学和美国明尼苏达大学完成建筑学业，先后在美国帕金斯+威尔建筑师事务所和北京清华安地建筑事务所任职，目前任教于中国人民大学艺术学院。） 访谈地点：南礼士路二条月坛理想大厦四楼灵犀空间
访谈日期：2015年...

独眼 1956年6月，CBS电视台的节目What's My Line?，请来了建筑师弗兰克·劳埃德·赖特，他在一个黑板上写下自己的名字，被蒙着眼睛的社会名流依次问他问题，他只做简单的回答，有时只是说Yes或No，他们问他，“人们是不是常去找您”，“您的声音那么好听跟您的职业有没有关...”

初读《一部自传：弗兰克·劳埃德·赖特》，对我这个爱咬文嚼字的人来说，颇有些不习惯，总觉得书名就带了一种莫名的恣肆与随便。但是弗兰克·劳埃德·赖特此人，实在独特，他的建筑思想和设计理念让人莫名地心生亲近与欢喜。

赖特是一位倾尽全力来探索、实验和设计的建筑诗人...

文/王俊宁

出生于1867年的弗兰克·劳埃德·赖特可以说是美国最重要的建筑大师，也被誉为世界现代建筑四位大师之一。歌德曾说“建筑是凝固的音乐”，赖特本人非常赞同。赖特很喜欢音乐，特别是贝多芬，他曾自称是“建筑界的贝多芬”。

近日，这位建筑大师的自传《一部自传：...》

[Frank Lloyd Wright 下载链接1](#)