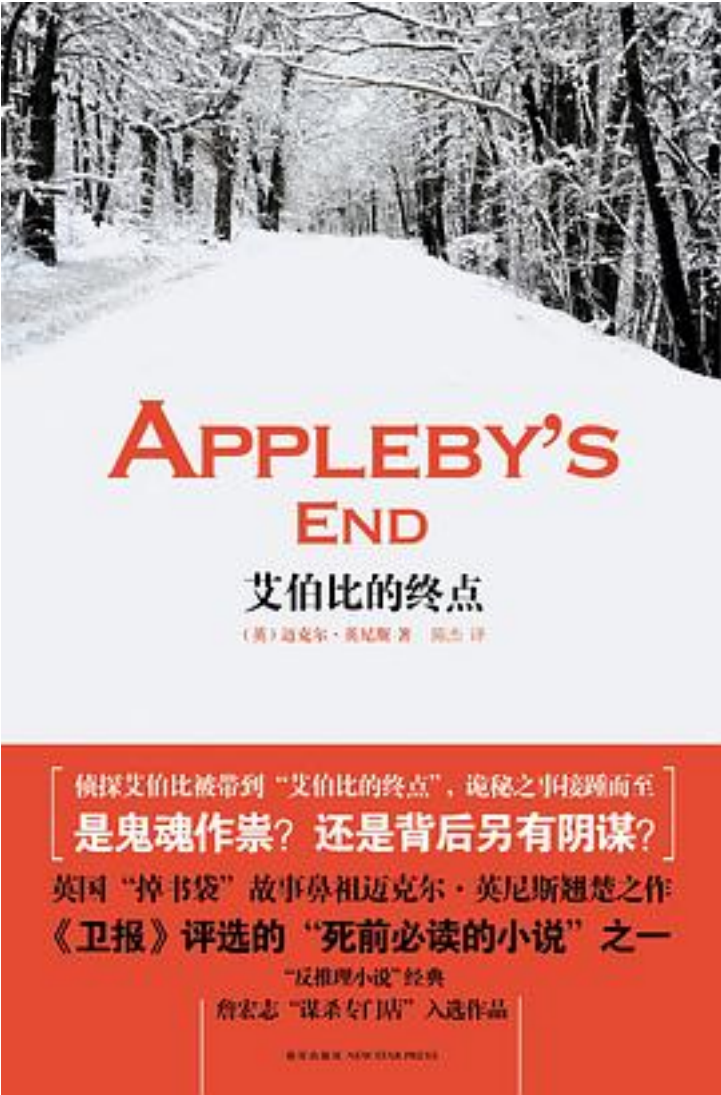


艾伯比的终点



[艾伯比的终点_下载链接1](#)

著者: (英) 迈克尔·英尼斯

出版者: 新星出版社

出版时间: 2010-6

装帧: 平装

isbn: 9787802259348

长鼻子和旧礼服是长梦山庄的雷文一家身上最引人注目的特点——这是一个不善营生的没落世家子弟，祖上遗留下来最丰富的产业就是上一代庄主的传奇故事。不幸的是，这些传奇已经不流行了，这家人被迫要寻觅其他方式维生。在此情况下，侦探约翰·艾伯比禁不住纳闷他们为什么还要坚邀他上长梦山庄过夜呢？而且为什么有那么多与上一代庄主的传奇故事雷同的事件在这个地方发生——动物被大理石像替换了、一块刻了生者死亡日期的墓碑、有人发现雷文家的一个仆人颈部以下被埋在雪堆里，早死透了。

这是鬼魂在四处作祟？还是背后另有大阴谋？更令人称奇的是，艾伯比探长在这个覆满白雪的乡下小地方一下火车，竟发现这个简陋的小车站就叫“艾伯比的终点”……

作者介绍:

迈克尔·英尼斯（1906-1994）

英国作家、教育家及学者，毕业于牛津大学，主修英国文学。分别以笔名和本名发表长篇小说、剧本、评论及学术专著等。他在澳大利亚大学任教时，开始创作推理小说。他的作品除了线索众多、充满奇趣的情节设计之外，还涉及丰富的文学典故。代表作《校长宿舍谋杀案》、《艾伯比的终点》均是推理小说史上的经典，他笔下的侦探艾伯比被认为是史上最博学的侦探。

目录:

[艾伯比的终点_下载链接1](#)

标签

迈克尔·英尼斯

推理

午夜文库

英国

小说

欧美推理

悬疑

推理小说

评论

好无趣的一本，谜面还算有点新意，解答几乎等于没有，推理欠奉。

不太喜欢这种风格的。。

迷面其实很有意思，概括得说是两件事，一件是不断发生的模仿已故作家的小说情节的事件，另一件是奇怪的活物石化事件。迷面是相当有趣，但解答我只能说核心实在是太简单了，这种梗基本在欧美的短篇小说经常看到，比起有着相当推理乐趣的校长宿舍谋杀案，这本太单调太贫乏了。虽说号称反推理，但其实还是很正常向，不算特别喜欢。当然英尼斯的古典文学知识实在非常渊博，不愧是牛津毕业的大才子。

闹腾

“他笔下的艾伯比被认为是史上最博学的侦探”，哪里体现了？读完跟没读一样，抱歉。

节奏缓慢 情节松散 案情也很无聊 让人集中不了精力 掉书袋反而起了催眠作用
反推理显得不伦不类

趣味不是很浓，有几点自我吐槽挺好玩。掉书袋看懂的话会有会心一笑（我就笑了三次）。。。。

在草堆里继续厮混吧……

明明是五星的书，却只能郁闷地猜测，换个更好的翻译，会是什么样子。就像一个知性美女，化了个凤姐的妆做呆痴状。

153

相当凑合

传统的英国调调，节奏比较慢，喜欢一目十行的不要读。翻译很到位。

装神弄鬼的情节不过瘾

神经质的英式幽默，意外结局的推理小品。炫智自娱作品。

已故半个世纪的作家小说中的怪事接二连三地变成了现实？！开头的谜面和适当的语言炫技很吸引人。可是由于动机是在是太窘，而且那个怪奇死尸的解答很有新本格的的风采，而且通篇有很多Red herrings，但是就是没有足够的线索，也不知道掉书袋的Appleby最后是怎么推理出结论的。这个翻译的基本功也不行，在第75页的注释里面，竟然把希腊神话中欧罗巴（Europa）翻译成“尤普拉”，明明宙斯是化作白色牡牛，竟然翻译成“白马”...简直是牛斗不对马嘴！

闹剧一场。。还影射阿婆是“三流小说家” 哼

装，非常装

我则几乎处于没看懂的状态……这书的推理情节本身便有着一种无厘头的怪诞，虽能自圆其说，却有着一种为了自圆其说而自圆其说的气氛，用张老师的话简单一言以蔽，便是不合理。所谓“反推理”之名，在这个意义上，倒是实至名归。

最后高潮部分太搞笑了，这样吊书袋式推理实在很幽默，非常有趣的故事

标记

[艾伯比的终点_下载链接1](#)

书评

非常奇怪的一件事是，同一个作者，同样的掉书袋且幽默传统推理幽默的诙谐推理，《校长宿舍谋杀案》耗伤脑力但颇多趣味，《艾伯比的end》虽然轻松读完后却似乎一无所得。后来了解了原因所在，尽管都是扛着红旗反红旗的作品，却前者算是奎因早期的解谜类穷尽各种逻辑可能的路数，...

花了一个半晚上读过，喜欢这个故事，喜欢这个翻译。尽管读完，不像东野那样大吃一惊，但还是觉得痛快。主要是那种阅读的快乐。老故事老乡村老长梦山庄的老味道。长鼻子和旧礼服是长梦山庄的雷文一家身上最引人注目的特点——这是一个不善营生的没落世家子弟，祖上遗留下...

有一种推理小说的风格叫“炫学”，就是炫耀学识，这是一种很臭屁的写法，日本的《黑死馆杀人事件》就是代表作。在西方就叫“掉书袋”，以迈克尔·英尼斯为首。炫耀学识其实没什么，毕竟我们看书就是为了涨知识，但还是得把握好那个度，要是在一部小说里塞入太多知识点，很有可...

长梦山庄的孩子们性格各异，应该说是迥异，毫无疑问的是作者的写作功底实在是深厚，为了表现这一点，作者在他们的对话中将他们的性格挥洒得淋漓尽致，所以，看完之

后会觉得是精神病人之间的对话，怎么说，不应该说作者写得不好，而是太好，好到让你觉得崩溃！这让我这个读者有...

断断续续看完了这本所谓“反推理”的作品，感觉还不错。主要是感觉文字上作者造诣比较好，有学究气息XD
人物和剧情塑造都一般吧，谜团很多，解答还算好吧，至少看起来还比较合理。书中人物旁征博引很多东西，看起来文学性比较强，这也是看推理小说比较少见的。不过感觉翻译可...

侦探艾伯比被带到“艾伯比的终点”，诡秘之事接踵而至
是鬼魂作祟？还是背后另有阴谋？英国“掉书袋”故事鼻祖迈克尔·英尼斯翘楚之作
《卫报》评选的“死前必读的小说”之一“反推理小说”经典
詹宏志“谋杀专门店”入选作品 看看这些就知道此书的分量了。买一本慢慢...

[艾伯比的终点_下载链接1](#)