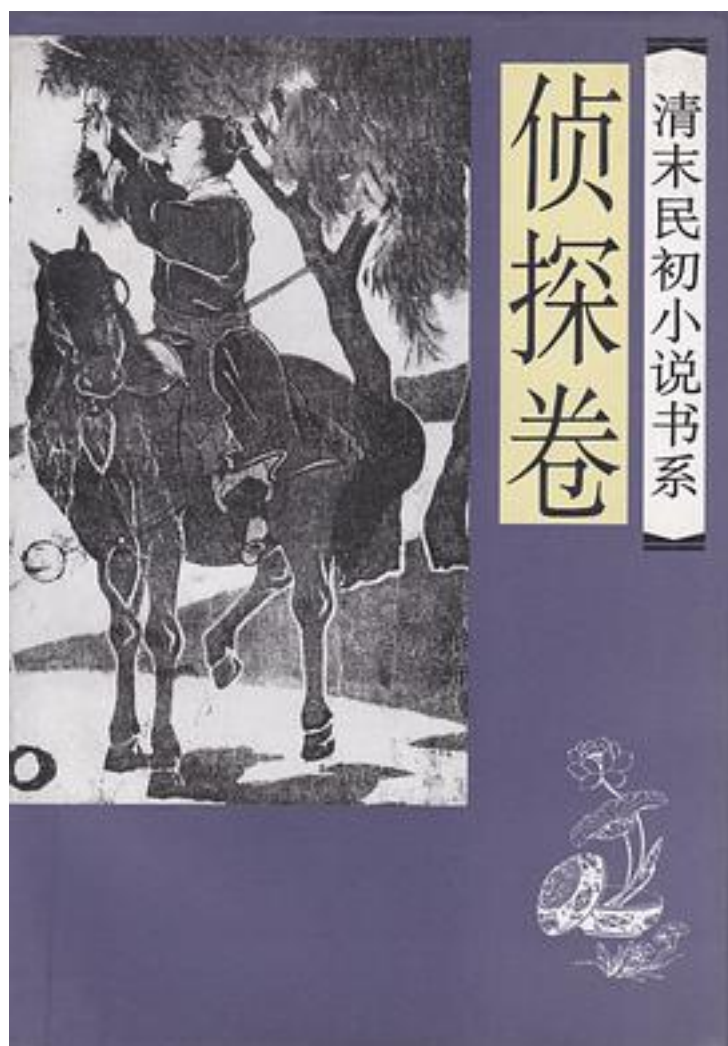


清末民初小说书系·侦探卷



[清末民初小说书系·侦探卷_下载链接1](#)

著者:于润琦 主编

出版者:中国文联出版公司

出版时间:1997-07

装帧:

isbn:9787505925953

中国文联出版公司出版的于润琦主编的《清末民初小说书系》，这是一部短篇小说集，分社会、侦探、武侠、爱国、滑稽、家庭、警世、言情、科学、伦理10类，共12卷，400余万字。

这套近代短篇小说丛书，虽分类稍嫌杂乱，但很有史料价值。因近代短篇小说大都刊登于当时的报纸和杂志，颇不易搜集，此丛书分类编辑成册，对近代短篇小说的研究提供了最基本的篇目。

清末民初短篇小说极富研究价值。因为它最灵活、最便捷、最迅速反映出这一时期社会生活的变化和特点。从集中所选的八百余篇作品和所分的十个门类来看，数量众多，很有代表性。它们题材多样，思想丰富，手法各异，反映了社会生活的各个领域，涉及大动荡时期的各种思想，是一幅绚丽多彩的清末民初的社会生活画卷。这部小说集，既是研究这段小说史的资料，也是研究清末民初思想、文化、民俗、社会学的资料，同时也是广大读者难得的一部阅读、欣赏的作品。

作者介绍:

目录: 序.....	侯忠义 (1)
我国清末民初的短篇小说 (代序)	于润琦 (1)
古钱案.....	无名氏 (1)
血帕.....	吕侠 (14)
两头蛇.....	张其纫 (31)
女侦探.....	冷 (40)
盗尸.....	文楷 (52)
窃书.....	星如 (57)
失珠.....	马江剑客 (61)
汽车盗.....	陆仁灼 (80)
鬼窟.....	芦苇 (87)
茉莉花.....	芙岑 (98)
侦探误.....	离离 (136)
蓝猿.....	延陵 (143)
金沟盗侠.....	王汉章 (150)
女装警察.....	天笑 毅汉 (156)
偷声案.....	玄父 (161)
宝刀箱.....	轶池 (169)
电车票.....	病骸 (175)
暴死奇案.....	玄父 (185)
东方之亚森罗萍.....	天白 (197)
衣带冤魂.....	天虚我生 (200)
侦探界之拿翁.....	濂江浊物 (221)
宝石鸳鸯.....	孟词查 (247)
石油矿之报告书.....	毅汉 (266)
柳梢头.....	天愤 (276)
宝石项圈.....	梦 (280)
烟影.....	天愤 (286)
钉尸案.....	竟存 (291)
黑珠.....	天白 (297)
月明华屋.....	剑影 (300)
女侦探.....	徐大纯 (307)
三女颈.....	小村 (314)
蛇.....	行乐 (325)
真假公爵.....	莲农 (330)

浴室窃毛案.....	钝根	(341)
花后曲.....	小青	(346)
狐皮裘.....	吕大吕	(364)
劳动界中之福尔摩斯.....	细侯	(366)
司机人.....	小青	(368)
贼习惯.....	其纫	(377)
手骨.....	瀛洲	(389)
茉莉根.....	剑痴	(393)
灯光人影.....	明道	(399)
窃镞案.....	竟夫	(408)
啄木鸟.....	俞天愤	(422)
失忆病.....	毅汉	(429)
化装美人.....	少芹	(437)
淫毒女.....	明道	(444)
女红薇党.....	少芹	(452)
箱中箱.....	瘦鹃	(459)
石上名.....	小青	(471)
• • • • •	(收起)	

[清末民初小说书系·侦探卷_下载链接1_](#)

标签

推理

小说

中国

评论

这本书选编得其实挺操蛋的，毕竟侦探小说是舶来品，如果想全选原创作品的话，是需要区分当时一些没标原作者，而只标译者名却还没标“译”的汉译作品的。不知是编者偷懒，还是水平有限？这本书里面可谓汉译和原创混杂在了一起，却全部指标了中国作家的名字，不知道的读者真的会以为全是原创作品。对于该书的批评，可见日本学者大塚秀高《清末民初探偵小説管窺》（刊『清末小説から』第64号，2002.1.1）一文：<http://shinmatsu.main.jp/k6402.html>

书评

20世纪90年代，国内一些专家学者整理出版了一大批中国近代小说文献，这些文献中也收录一些清末民初的侦探小说。

《中国近代文学大系·小说集七》（吴组缃、端木蕻良、时萌主编，上海书店，1992年1月初版）收录侦探小说多篇：程小青《倭刀记》、吕侠《血帕》、张其纫《两头蛇》...