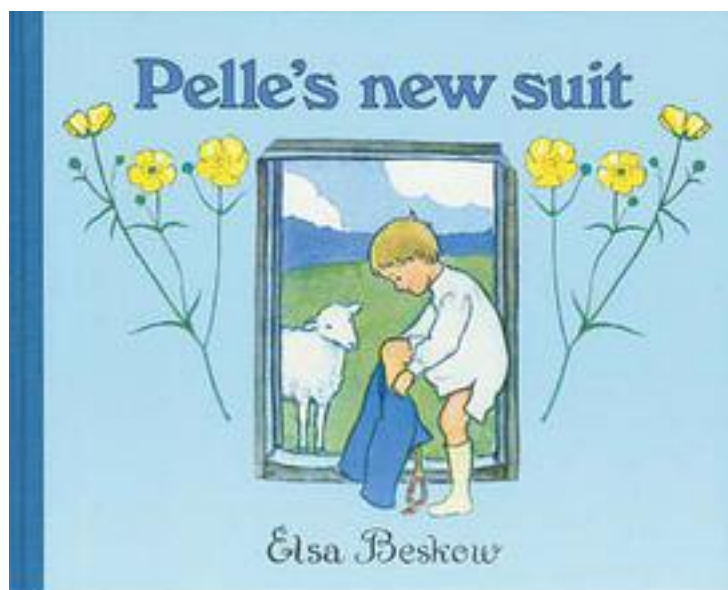


Pelle's New Suit



[Pelle's New Suit_下载链接1](#)

著者:Elsa Beskow

出版者:Floris Books

出版时间:2007-05

装帧:Hardcover

isbn:9780863155840

This is a mini gift edition of Elsa Beskow's classic story. Pelle has a lamb whose coat grows longer and longer, while Pelle's Sunday suit grows shorter! Pelle shears the lamb, and the wool is carded, spun, dyed and woven. Finally, the tailor makes a new suit for Pelle.

作者介绍:

艾莎·贝斯克，1874年生于瑞典斯德哥尔摩，是自20世纪初以来，瑞典最具代表性的女性绘本作家。1953年逝世，至今虽已近六十年，但其作品在瑞典儿童文学界依然占有举足轻重的地位。

在瑞典的书店，艾莎·贝斯克的作品是架上必列之书，她留下来的33本绘本，依然深受瑞典大人、小孩的喜爱。她的作品亦广受世界各国的肯定，被译成德文、西班牙文、英文、日文、芬兰文、爱尔兰文、阿拉伯文等。

目录:

[Pelle's New Suit_下载链接1_](#)

标签

PictureBook

自然

绘本

图画书

评论

非常好的绘本，现在已经过了100年历史了，但依旧会被书中清新的故事感动。最早买了英文版的，小开本，很可爱。最近又新入了一本中文版的《派乐的新衣》，大开本，布书脊，还是百年纪念版，非常喜欢！

[Pelle's New Suit_下载链接1_](#)

书评

艾莎贝斯克的绘画书总是能深入人心，通过孩子朴实纯净的角度，讲述了一个有一个充满教育意义的小故事。最为重要的是，以孩子的角度讲故事，更能让小朋友们接受和理解。真开心大陆终于出版了艾莎贝斯克的绘画书籍，其实这不正是孩子们看的书，大人们也可以在陪孩子看的同时，找...

在瑞典旅游的时候，看到了艾莎贝斯克的绘画书，就想在国内找找看有没有中文版的，很遗憾一直都没有。。现在终于等到了！拿在手里的书版面非常清新，延续了原书的风格，并且将7个小故事放在一本书里，这种做法很创新，更适合孩子阅读，真的是非常喜欢，相信孩子们和家长们都会爱...

小男孩贝雷长大了，他最心爱的小羊也长大了，小羊的毛也变长了，贝雷的衣服却变短了……于是，贝雷决定用小羊的毛，为自己做件新衣服，可他既没有材料，也不会缝衣，他该怎么做呢？他一个人能做到吗？
(读过此书，你就会明白，这部瑞典图画书为什么会流传百年，经久不衰！千...

力荐的一本书，艾莎·贝斯克终于有中译本了，期待了这么久啊。。。《贝雷的新衣》之前我还翻译给我的小女儿看，她非常喜欢，可是一直很纳闷，为什么没有中文译本呢？现在终于找到了，而且还很全，里面的故事都是我喜欢的。

初看贝雷的新衣，真的被优美贴心的文字和清新脱俗的画风迷倒了，拿在手里手不释卷的一气读完，每个故事都那么的暖心，深入我心，不光是可以跟孩子一起读，自己读都觉得暖暖的，等有了小宝宝，我要轻轻的念给他/她/他们/她们听，一起享受快乐时光，相信我的宝宝也会爱上这本书^_^

在微博上看到有人推荐这本书，便第一时间买来和孩子一起看，不仅孩子喜欢，我也很喜欢。轻松的语言、质朴的故事，在读的过程中，不知不觉地告诉了我们做人的基本道理，尤其是贝雷的新衣这个故事，让孩子知道了要通过劳动通过自己的双手才能得到属于自己的东西。

这书还真是期待了好久啊！！！一直都很奇怪为什么国内就没有呢？！这么好看的书总算等到了！这书买得真值，价钱也很合理！给孩子读真是最合适不过了！！这些个故事真是易于消化好吸收啊！给孩子读起来，自己心情都会好很多平静很多！非常推荐这本书！

非常清新，非常质朴，纯真的故事，透过淡雅的水彩，温柔的笔触，带领孩子去体验简单的快乐。

晚上睡觉前，在台灯下，轻轻读出声音给喜欢的人听，很美妙的感觉啊。。。是否在不经意间沁入心扉，是否润物无声的渗入骨髓，就在简简单单的读出那份爱！

一个个小故事组成的，篇篇洋溢着清新的田园风。作为女生最爱《艾米丽和黛西》，乖巧的孩子就是有人爱呀，大狗汪汪、过路老人、小精灵都来帮忙，艾米丽用自己的实际行动换来收获满满，大家在一起开心地喂兔子，画面温馨，一派祥和。当然，艾莎·贝斯克设置的绝没有表面那么浅薄...

艾莎·贝斯克的《贝雷的新衣》超级经典，是瑞典非常有名的绘本作家，建议各位母亲要将这本书读给你们的孩子，因为艾莎·贝斯克的这部经典作品非常纯净，贝雷也许可以教会孩子一些被现在的大人们忽视了的宝贵的东西。

最早是别人跟我推荐的这个作家，非常喜欢这种清新的风格，而且还是华德福推荐的绘本，所以很感兴趣。之后国内陆续出了三个版本，我选了其中一版叫《派乐的新衣》，我觉得比较符合这书的气质，精装大开本，还有布书脊设计，值得收藏。

每一句话都是平实的，但每一句话都烙印在心底。这是《贝雷的新衣》给我的最大感受。这种温和的娓娓道来让人“真实”地触摸到贝斯克虚构出来的世界，里面有我们身边的风、草、树、雪，有生机勃勃的动物，仿佛这个世界就在我们身边，触手可及。尤其是故事《这一年》，简单...

自己在不知不觉中就长大了，有在不知不觉中被社会熏染，每天都觉得好累，都想回到无忧无虑的童年，这本书，真的做到了，尤其是睡觉前捧在手里，轻轻地读出声，那个小男孩儿，是我吗？跟寒冬之王对话的也是我，在老房子前听故事的还是我。。。真的真的想生活在这本书里面

特别爱看绘图类的儿童书籍，看这本书的书面风格就是 I 喜欢的类型，纯真，朴素。另外楼下有筒子说看原文比较好，很囧很囧。给孩子们看的书籍，我觉得还是汉译版的好啊，外文的小孩子会感兴趣么？？

而且，话说我英语也不好，从不费劲看外文书，像我这样的估计也不少吧。

Pelle's New Suit于1912年出版，至今百年。 很想看看原版书的古朴风貌—— Elsa Beskow的作品包括：（摘自Wiki） Tale of the Little Little Old Woman, 1897 Children from Solbacka, 1898 Peter in Blueberry Land, 1901 Olle's ski trip, 1907 Children of the Forest, 191...

[Pelle's New Suit_下载链接1](#)