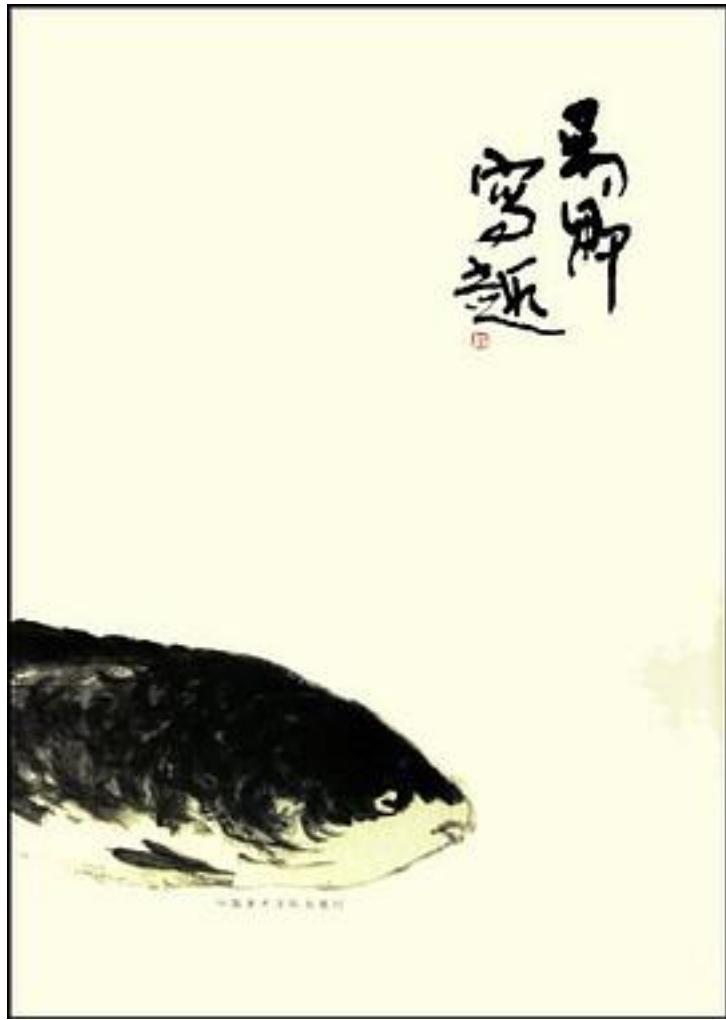


豹卿写趣



[豹卿写趣 下载链接1](#)

著者:朱豹卿 绘

出版者:中国美术学院

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787810838948

《豹卿写趣》主要内容：朱豹卿先生作品集“豹卿写趣”是先生70年代以来花鸟作品选

集，王犁君编。集中收录先生240余件花鸟作品，多为2000年后新作。这也是先生第一本作品集。

乍看朱豹卿先生笔墨，与宾翁颇有异曲同工之趣，形略取八大、白石翁，而宾翁多用积墨，求厚重之效，而豹卿先生则以一管羊毫，渴笔焦墨，恣意挥写，笔苍墨润，大朴大真，仿佛更见华滋。读先生之画，草草逸笔却极其精妙，美不胜收。

作者介绍:

目录:

悲情与光明第一部份(1976年——1979年)第二部份(1980年——1999年)第三部份(2000年

——2009年)编后记

· · · · · (收起)

[豹卿写趣](#) [下载链接1](#)

标签

aruni读过

评论

[豹卿写趣](#) [下载链接1](#)

书评

栗强：第一讲一下我和朱老师学习过程中的体会，第二讲今天来参加朱老师捐赠的感受

。第一，我以前听别人说朱老师很寂寞，但是我没有感觉到，我不觉得他寂寞，他很热闹，我们周围十多个朋友都有他的作品，他和大家交往得很好，交往得特别开心，到他那里讲讲话特别随意，特...

悲情与光明 风雨如晦，鸡鸣不已。鸡鸣不已，风雨如晦。
结缘书画界已经有些年头了前前后后熟或不熟的艺术家也很不少，但真正能够让我每思之必生敬的却只有寥寥...

[豹卿写趣 下载链接1](#)