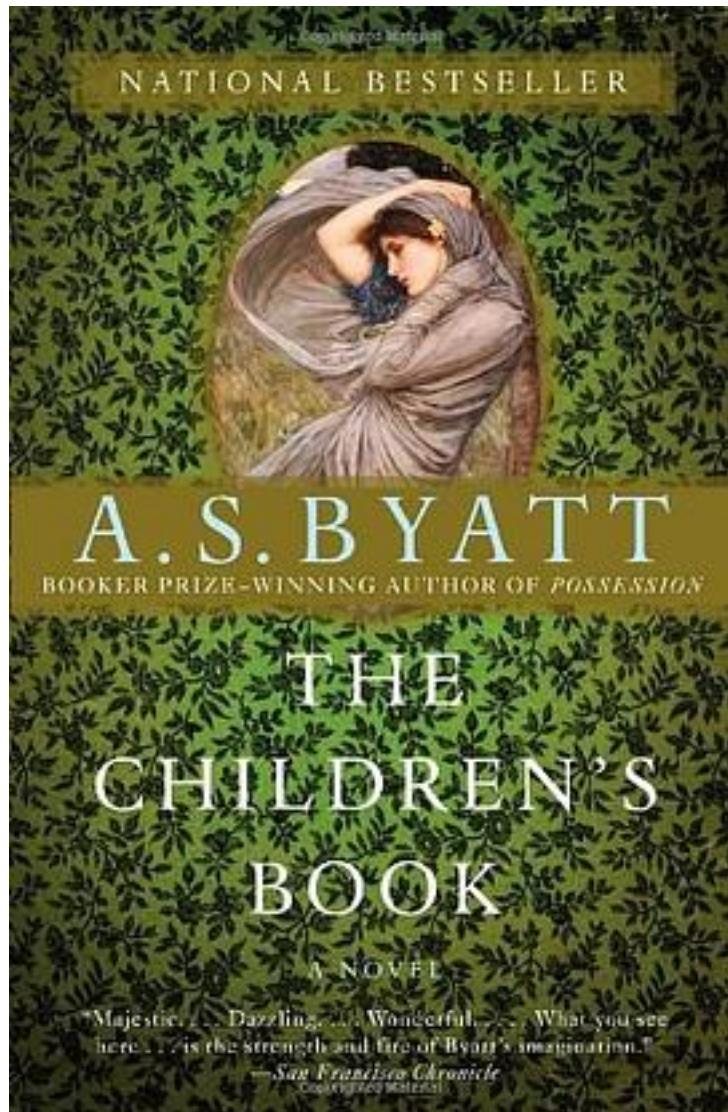


The Children's Book



[The Children's Book 下载链接1](#)

著者:A. S. Byatt

出版者:

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9780099535454

Famous author Olive Wellwood writes a special private book, bound in different colours, for each of her children. In their rambling house near Romney Marsh they play in a story-book world - but their lives, and those of their rich cousins and their friends, the son and daughter of a curator at the new Victoria and Albert Museum, are already inscribed with mystery. Each family carries its own secrets. They grow up in the golden summers of Edwardian times, but as the sons rebel against their parents and the girls dream of independent futures, they are unaware that in the darkness ahead they will be betrayed unintentionally by the adults who love them. This is the children's book.

作者介绍:

A.S.拜厄特，英国著名女作家、文学评论家。1936年8月24日出生于谢菲尔德。先后毕业于剑桥大学、牛津大学，1972年起在伦敦大学学院教授英语文学。1983年辞去教职专事写作，同年成为英国皇家文学协会会员。1990年，获颁大英帝国司令勋章。1999年，获颁大英帝国女爵士勋章。

主要作品有长篇小说《占有》《天使与昆虫》《传记作家的故事》《孩子们的书》等，以及《蜜糖》《马蒂斯故事》等多部短篇小说集。1990年出版的代表作《占有》荣获布克奖。2009年出版《孩子们的书》。

目录:

[The Children's Book_下载链接1](#)

标签

children's

英国

文学

the

book

A.S.Byatt

评论

11年的一个法国儿童节的礼物 虽然已不是儿童 但也不错

[The Children's Book 下载链接1](#)

书评

我读布克奖小说《迷恋--一则罗曼史》（Possession--A Romance）时，即疑心作者拜亚特（A.S.Byatt）大概是在童话故事书里泡大的。后来看董桥先生提安德鲁·朗（Andrew Lang）的色系童书，下意识就跟拜亚特挂钩，果不其然，她04年为《卫报》写文章《幸福至永远》（Happy ever after...）

葱郁的森林边上，美丽的托德福莱特庄园里，大儿子正在准备考剑桥，大女儿长大了想做医生，二女儿说要当妈妈，小女儿说要做巫婆，表妹说要研究童话……庄园女主人、童话作家奥丽芙则在屋子里埋头写着童话，她要给每个孩子都写一本没有尽头的童话。他风流倜傥的丈夫正打算辞去银...

对于一个对A.S.Byatt有偏爱的人来说，她的每一本书都如晨曦如晚霞，任何时候都令人无限遐想。

对于一个对A.S.Byatt不那么偏爱的读者来说，读她有一定难度，但读她却是一种品质：读文学作品的修养与品质。一定去读她的两本书：一是〈占有〉（possession），一是〈孩子们的书〉（...）

看《天使与昆虫》时感触还不深，看了《孩子们的书》才意识到厄拜特有多么爱掉书袋。神智主义、费边社、工艺美术运动、女权运动、世界博览会，上一个世纪之交在英国乃至欧洲发生的种种变革巨细靡遗地进入了本书。这种进入，有时是通过人物的所思所行实现，有时候则直接以大事记...

这是我第一次阅读有这么大野心的作者的书。她的书对于阅历很浅见识很少的我来说像

一本百科全书，从这本书里我查询到那些文物，那些只在史书，或者肖像上远观的名人，还有那些我目前还不是很想仔细了解的历史，所以也导致这本书的有些地方我看起来有点枯燥。但不妨碍我...

[The Children's Book 下载链接1](#)