

Filme machen



[Filme machen 下载链接1](#)

著者:Hans Beller

出版者:WEITAUSENDEINS

出版时间:1 (April 2005)

装帧:

isbn:9783861507000

Das umfassende Handbuch zu allen Bereichen der modernen Filmproduktion: Technik, Gestaltung, Kunst. Klassisch und digital.

Seit leistungsfähige digitale Videokameras und Computer zum Schneiden preisgünstig zu erwerben sind, kann prinzipiell jeder zum Filmproduzenten und Filmemacher werden. Manch einer spricht gar von einer „Demokratisierung“ des Mediums: Jede und jeder wird zum Autorenfilmer.

Aber die Erfahrung, die Grafiker und Web-Designer gemacht haben, müssen jetzt auch

angehende Filmemacher machen: Das Wissen, wie man mit Medien umgeht und sie gestaltet, muss erst erworben werden.

Jetzt gibt es das Handbuch „Filme machen“: Es behandelt alle technischen und gestalterischen Aspekte der Filmproduktion - klassisch und digital. Von der kreativen Arbeit mit der Kamera, der Gestaltung von Licht und Ton über die Grundlagen von Montage und Compositing bis hin zur Budgetkalkulation und Finanzierung. Was die Gattungen Spiel-, Dokumentar- und Experimentalfilm in der Produktion unterscheidet, wird ebenso thematisiert wie die Frage, wie sich das Medium zukünftig entwickeln könnte. Ein reicher Anhang mit einem Fachwortglossar, Adressteil und einer kommentierten Aufstellung deutscher Filmfestivals rundet das Buch ab. 640 Bilder. 522 Seiten. Großformat 22x27 cm. Fester Einband.

作者介绍:

目录:

[Filme machen_下载链接1](#)

标签

Hans

Beller

评论

[Filme machen_下载链接1](#)

书评

[Filme machen 下载链接1](#)