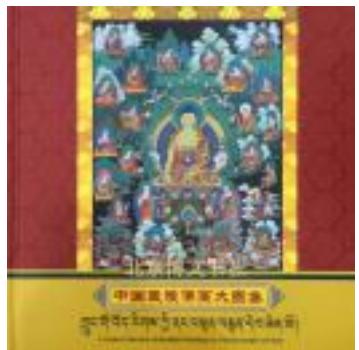


中国藏族佛画大图集



[中国藏族佛画大图集 下载链接1](#)

著者:刘励中

出版者:四川美术出版社

出版时间:2013-7

装帧:精装

isbn:9787541042188

众多佛画都蕴含千年提炼的深奥教理，它们大都源起于公元前五、六世纪，把教理生动而形象地传达给信徒，涵盖了佛学、哲学、伦理学、心理学、文学、教育学、美学、建筑学、医药学、天文历算学等领域。这些佛画通过万千佛像的连环画式的故事图，将佛祖、各教派祖师的生平传记等记录下来，让人人读懂，堪称一部藏传佛教百科全书的大图解。

对藏传佛教神奇图像的深刻含意，若要一一深入解读，将是巨大的研究工程。本画册的佛像，最早始于吐蕃时期，不少为宋、元、明、清时期的作品，也有一些出自现代画师之手，少数是国外博物馆的藏品。

作者介绍:

目录:

[中国藏族佛画大图集 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[中国藏族佛画大图集](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[中国藏族佛画大图集](#) [下载链接1](#)