

明朝帝王师



[明朝帝王师 下载链接1](#)

著者:熊召政

出版者:紫禁城出版社

出版时间:2010-04

装帧:平装

isbn:9787800479502

何谓“帝王师”？顾名思义就是皇帝的老师。明朝帝王师是一个特殊的政治群体，他们一般先做太子的老师，凡入选者，时人便以“储相”待之。一旦老皇帝驾崩，继位的太子一般都会启用自己的老师，让他们进入权力中枢——内阁，担当辅臣乃至首辅。因此，明朝帝王师不可简单以教师身份看待。他们更是各个时期重要的政治家与国务活动家，其学术思想、政治观点以及处事方法，不仅影响到皇帝，更影响到明朝的治国方略。“帝师”一旦成为“首辅”，“学问”就能够转化为“管理”，这就是一种权利的获得。

帝王与帝师的关系如何？他们既是君臣、主仆，又是师生与少长。在专制王朝时代，知识永远是权力的附庸。明朝的帝师们，虽然没有以知识取祸，但在成为内阁辅臣之后，往往与其当皇帝的学生政见不合而导致悲剧，轻者见弃，重者甚至招致杀身之祸。所以说，帝王师在明代，既是一个最显赫的职业，亦是一个最高危的人群。

历史总有相似之处。本书作者熊召政，经过将近一年时间的潜心研究，在众多史籍中钩沉索引中选定15位颇具代表性的明朝帝王师，对他们的升沉际遇进行了细致入微的描述和鞭辟入里的剖析。通过他们的升沉际遇，不仅可以看到276年明朝历史的发展轨迹，也可以通过改革家的选择与取舍来体会明朝官场的“铁血”气息。

作者介绍:

熊召政，湖北省英山县人，1953年12月生，1981年开始任湖北省作家协会专业作家。系中国作家协会会员。已出版小说、散文、报告文学、旧体诗词集、历史札记等作品多部。其四卷本长篇历史小说《万历首辅张居正》一经问世，便获得读书界一致好评，被认为是中国历史小说的里程碑。

目录: 序

一看尽西风木槿花——记老先生刘伯温

西湖上空飘来“天子气”

官场中的另类

期待“真命天子”

促成了朱元璋的皇帝梦

一人身抵百万师

宰相就是大房子的立柱

被胡惟庸构陷害死

看尽西风木槿花

二 燕泥污我读残书——记书呆子宋濂

朱元璋的《醉学士歌》

改变不当官的初衷

帝王学的必读之书

艰难的洗脑工程

君道与臣道

被朱元璋称作贤人

让人动容的君臣惜别

为何成了死囚

是谁污了残书

三 深愧渊明与孔明——记硬骨头方孝孺

朝廷请来的国师

宋濂称赞高足

被朱元璋称为“庄士”

道统谱序之人

秀才皇帝的盲目乐观

连出三计均未奏效

“奸臣”榜上名列第四

诛灭十族的惨案

让人景仰的硬骨头

四 大悲愿力应无尽——记大和尚姚广孝

生性嗜杀和尚

吟咏与参禅的岁月

“王道”与“佛道”

无愁应只为宾王

出家人偏作兵家事

大悲愿力因无尽

当了三代帝王师

拿二程与朱熹开涮

最后的归宿

五 文艺情长识器小——记狂人解缙

一首题画诗改变太子命运

二十二岁时的一封“万言书”

被朱元璋体面辞退
复出后再度得宠
两次赐衣中的玄机
一贬再贬，死得窝囊
历史没有假设
六 匡时愧腐儒——记老塾师杨士奇
夺嫡风波中的两次召见
从乡村教书匠到帝王师
仁宗执政时的四条记载
政治家分多种
君臣合力的范本
太监干政的先例
真正的智者
七 醉时翻作醒时看——记孤臣李东阳
孝宗驾崩前的紧急召见
争夺少年皇帝的控制权
他是怎样当上首辅的
忧患在胸的政治家
与狼共舞的首辅生涯
天下荫受其庇
两年写了十二份退休报告
晚年的孤臣心境
八 屡经忧患身心老——记刚直不阿的杨廷和
武宗是娱乐界的超级明星
内阁总辞也不能让皇帝回心转意
从明升暗降到跻身内阁
武宗下旨南巡的风波
内阁与司礼监的紧急联席会议
新皇帝以辞位要挟大臣
给世宗揣了一个窝心脚
悲剧是政治恶化的结果
九 丹心原不负纲常——记老倔头张璁
来自星相师的鼓励
与杨廷和大唱反调
南京释放出的政治讯号
大礼案造就两个政治暴发户
值得怀疑的帝师身份
与桂萼一块卷铺盖滚蛋
三起三落的首辅生涯
得以善终的老倔头
十 赚得龙颜一笑之——记大奸臣严嵩
早期还想当个诤臣
为何选择当小人
一篇马屁文的典范
设计杀害顶头上司
顺我者昌，逆我者亡
山青更悟汗青时
十一 还威福于皇匕——记老狐狸徐阶
探花郎不买首辅的账
从储君老师到皇上宠臣
年近六十当上阁臣
与严嵩暗中较劲
值得纪念的日子
“三还”宣言

计杀严世蕃
通过“遗诏”拨乱反正
十二 政坛一把霹雳火——记老斗士高拱
看涨的政治行情
言官成了政
治斗争工具
片言可以折狱
一位优秀的吏部尚书
化干戈为玉帛
整人，从来是霹雳手段
决心扳倒大太监冯保
在权力巅峰上遽然跌落
悲剧并非咎由自取
十三 恩怨尽时方论定——记改革家张居正
多事之秋的一封私人信件
志在匡时救国
十年间成为两代帝师
辅臣与帝师的双重角色
为朝廷扛起改革大旗
长袖善舞和“与狼共舞”
在讲台上完成的改革
工于谋国，拙于谋身
“夺情”事件的是与非
干涉皇帝私生活，犯了大忌
恩怨尽时方论定
十四 筹国无成疑燕雀——记老滑头沈一贯
小臣被张居正看中当上帝师
从来后辈轻前辈
万历皇帝智斗阁臣
矿税，万历敛财的败政
让司礼太监田义吐了一脸口水
上都之土是国之大妖
十五 孤臣白发三千丈——记清流领袖叶向高
初生牛犊不怕虎
厕所里诞生的宰相
勇敢地监督皇权
张居正之后最好的帝王师
首辅是维持会会长
三年写了三十九份辞职报告
党祸，矿税后的又一场灾难
孤臣白发三千丈
• • • • • ([收起](#))

[明朝帝王师 下载链接1](#)

标签

历史

明朝

帝师

熊召政

传记

中国历史

明史

随笔

评论

除了有些地方写得有些像小说，总体还不错，很好的角度。

2014第55书。刘伯温、宋濂、方孝孺、姚广孝、解缙、杨士奇、李东阳、杨廷和、张璁、严嵩、徐阶、高拱、张居正、沈一贯、叶向高，15位帝师在熊召政笔下鲜活了起来。想起俺读熊先生《张居正》大概是十年前，此书一出，洛阳纸贵，据说胡总也激赏。忆及张学良晚年好明史，以为与当代国史相近，有几分道理。

很不错的书，深入浅出，又很有作者自己的想法。

十月文艺的版本怎么没有呢

小说笔法。考据史料等等略显不足。

说是方孝孺诛十族 而我还是觉得张居正比较惨：)

一般

又发现了一个好作者。忘记历史就意味着背板。

浅显

高二在阅览室看的连载。被大家风范所摄，如痴如醉

2011-07-20

还是写得蛮有趣的。通俗易懂有的地方也有小说感。选了十五个帝王师。通过有趣的历史故事，真实的史料文字还原了这些帝师或光辉或悲惨的一生。同时还不乏有从他们的诗词歌赋里窥见他们的心境，评价他们的生平。十五个帝王师的一生，串起了明朝200多年的跌宕起伏。可以一读。

伴君如伴虎，帝师无善终

随笔而已 期望不大不过看着还行

文言部分有白话翻译就更好了。

私以为这个角度选择挺好的，选取明朝15名帝师，从侧面反映了明朝的兴衰与原由。而作为帝师（大部分）为了让国家走向繁荣，潜心修身治国，在受到政敌打压后，几进几出，依然矢志不渝。如杨士奇，不得志时委屈求全，得权之后奋力图新。官场沉浮，胜负不在一次较量，而是终身。

山中樗栎年年在，看尽西风木槿花。

[明朝帝王师_下载链接1](#)

书评

老师应该是什么样子呢，在明朝时候。
摇头晃脑得颂着“子曰”，手中拿着戒尺，在课桌四周踱步，大约是这样吧。
当有一天，严厉苛刻的先生突然不再板着脸，满是热忱的将你扶上一尊须弥座上雕龙的大椅，接着走下去，对着你三呼万岁，这时，恍然大悟，朕这是登基了？！而此时...

[明朝帝王师_下载链接1](#)