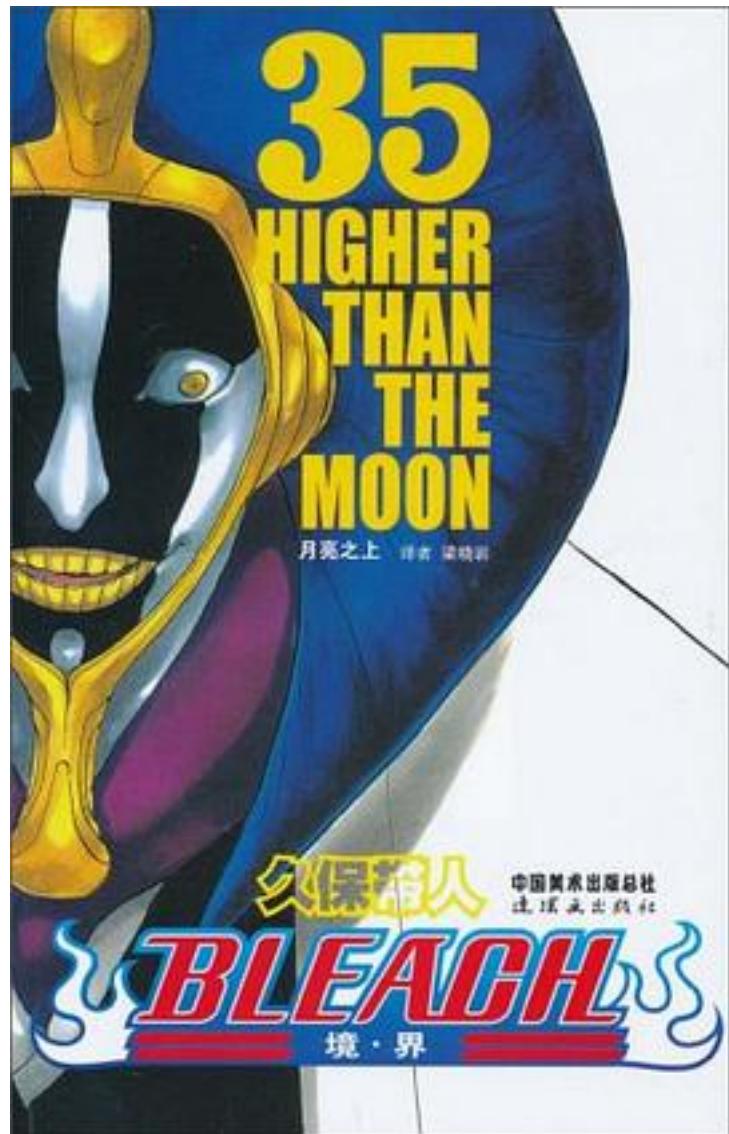


BLEACH 境・界35



[BLEACH 境・界35 下载链接1](#)

著者:[日] 久保带人

出版者:连环画出版社

出版时间:2010-4

装帧:平装

isbn:9787505612082

《境·界(1-35卷)(套装共35册)》包括：《第1卷：死神与草莓》、《第2卷：再见小鹦鹉，晚安我的妹妹》、《第3卷：雨中的回忆》、《第4卷：灭却师射手的憎恨》、《第5卷：巨人的右臂》、《第6卷：死神三部曲·序曲》、《第7卷：破碎的结局》、《第7卷：刀锋与我》、《第9卷：十四天的阴谋》、《第10卷：天空中的刺青》、《第11卷：星星与野狗》、《第12卷：就像岩壁上的花一样》、《第13卷：不死之身》、《第14卷：晃动的白塔》、《第15卷：明日死亡的开始》、《第16卷：悔恨之夜》、《第17卷：比玫瑰更鲜红，比百合更洁白》、《第18卷：死神一护再现》、《第19卷：黑月升起》、《第20卷：催眠的终结》、《第21卷：做我的同伴吗》、《第22卷：征服者》、《第23卷：不走运》、《第24卷：神之蓝调》、《第25卷：不可撼动的王座》、《第26卷：引发虚化的力量》、《第27卷：再见，无忧时光》、《第28卷：男爵的讲座全过程》、《第29卷：尖锐的歌剧》、《第20卷：心在你那里》、《第31卷：不要毁了我的乐趣》、《第32卷：仰天长啸》、《第33卷：冷笑话》、《第34卷：杀戮之王》和《第35卷：月亮之上》。

《境·界(1-35卷)(套装共35册)》内容简介：黑崎一护。十五岁。是个能看得见幽灵的男孩。体质虽然特异，但一直过着安稳生活的一护，有一天突然遇到了一位自称是“死神”的少女。并遭到了叫做“虚”的恶灵的袭击。眼看着家人一个个倒下。一护他……

作者介绍：

久保带人，本名久保宣章。日本漫画家，人气动漫《BLEACH》原作。高校3年级时投稿，即被编辑留意。久保在少年漫画中独树一帜的标志性风格，是作品的语言异常的漂亮，显露出很深的文字功底。作品列表：《ULTRA UNHOLY HEATED MACHINE》1996年发表于周刊少年JUMP增刊。收录有2卷，是以久保宣章的名义发表的。《刻魔师丽》1996年发表于周刊少年JUMP。收录有3卷，以久保宣章的名义发表。《BAD SHELD UNITED》1997年发表于周刊少年JUMP。收录有4卷，以久保宣章的名义发表。《ZOMBIEPOWDER.》1999年-2000年连载，发表于周刊少年JUMP，全4卷，以久保带人的名义发表。《BLEACH》2001年开始，连载中，发表于周刊少年JUMP。

目录: 不完美是好的
咬他，砍他
顺着轨迹而来的撒
为螳螂祈祷
用四只手杀死你
不死之身4
月亮之上
毁灭你的世界
属于绑架的夜晚
死亡进行曲
· · · · · (收起)

[BLEACH 境·界35 下载链接1](#)

标签

漫画

日本漫画

久保带人

日本

BLEACH

久保带人

日漫

少年漫画

评论

上卷最后一话涅在解说超人药时有出现剑道的图，这卷剑八就来了次剑道劈砍，彻底了结诺伊特拉。进入虚圈的队长们都困虚圈，另一边剩下的队长副队长迎击进入(假)空座町的蓝染及前三刃。久保的画风有微妙变化，角色身长继续被拉长。

7分。这一卷最好的部分是the end is near/far这两页。剧情方面一下子要开始大战了，不过下一卷是回忆篇，总算要开始解释一些东西，也让读者可以过渡一下。

剑八双手剑击败诺伊特拉，涅茧利超人药击败刃萨尔阿波罗，蓝染掳走井上织姬后携前三10刃进军空座町。

腾讯

补标，虚圈篇是全作最佳片段

剑八vs诺伊托拉 “圣哭螳螂”。蓝染绑架井上织姬只是为了分散尸魂界战斗力，并非真的需要她的能力…这把当初主动跟走的织姬显得更傻了，唉。空座町决战篇下卷开始？
(306-315)

科学怪人*科学怪人，很可以。

涅茧利应该是最游刃有余轻松碾压的一个救援队长了，而音梦的恢复过程感觉让人难以启齿啊。更木剑八与诺伊特拉·吉尔加的较量完全就是物理属性的终极对决了，没有什么超能力，就是硬刚，在更木剑八使用剑道的情况下取得了压倒性的胜利。

缚道九十九 禁

[BLEACH 境·界35 下载链接1](#)

书评

[BLEACH 境·界35 下载链接1](#)