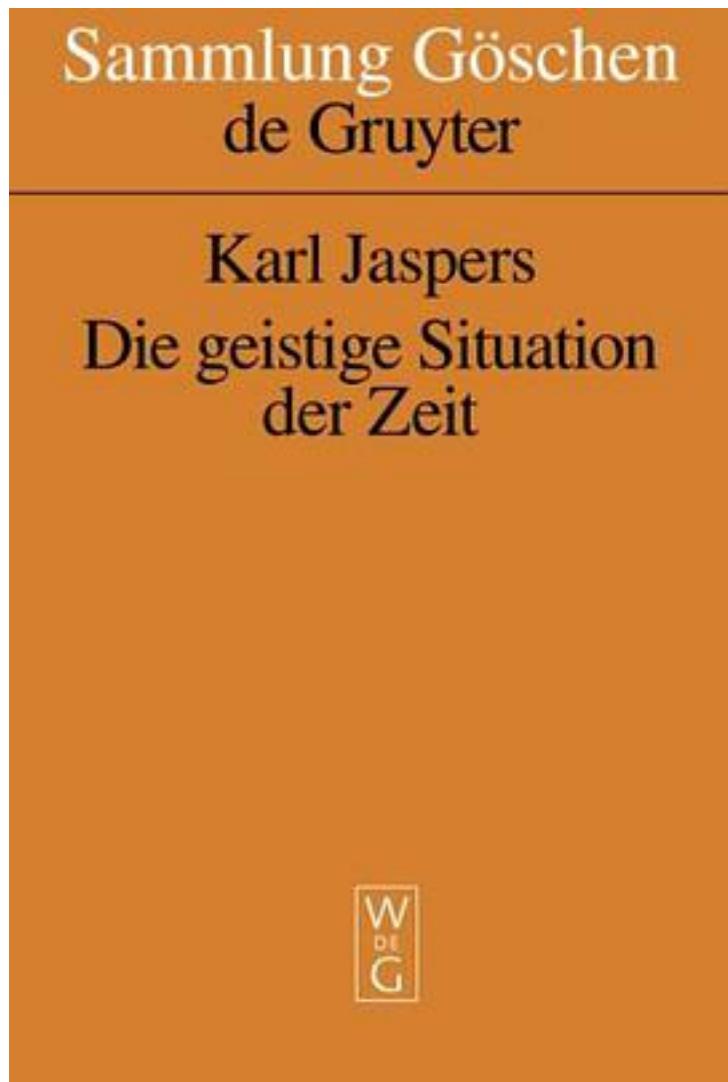


# Die geistige Situation der Zeit



[Die geistige Situation der Zeit 下载链接1](#)

著者:Karl Jaspers

出版者:de Gruyter

出版时间:1998-9-30

装帧:Taschenbuch

isbn:9783110163919

作者介绍:

卡尔·雅斯贝斯，20世纪德国著名哲学家、德国存在主义哲学奠基人之一。他主张哲学是对存在的主观解释，认为哲学应当为人的自由而呼吁，应当注重人的生存，并以此作为一切现实的核心。《时代的精神状况》是其重要著作。

王德峰，复旦大学哲学学院教授。

目录:

[Die geistige Situation der Zeit 下载链接1](#)

## 标签

哲学

社會學

社会

歐洲

德國

宗教

哲學

## 评论

---

## 书评

壬辰清明，小长假期间，我受北京兔子龙文化传播中心委托，前往瑞士巴塞尔采访了隐居已久的卡尔雅斯贝斯，主要向他请教了对当代中国一些热点问题的看法。老人精力很好，谈兴亦浓，在采访中，他一再表明并不了解21世纪的中国，只是谈谈自己的看法而已。以下是采访实录。…

---

前几天参观了某个即将上市的互联网公司部，巨大的空间，排列在一起的工位桌椅，虽然标榜着谷歌文化还种了许多绿植，但就连厕所里都贴着考核流程。资本家的意思是带薪拉屎不方便管理，总还可以施加一点心理压力让人体的自然功能进程地更快一点。虽然公司规模庞大气势如虹，但参…

---

像海德格尔这样一个迷信纳粹思想、反犹主义的所谓哲学家，也算是没有良知的狂热分子了。所以他的思想里面无疑存在着很多违反人类常识的东西，他的精神追求或许并不值得我们去追步其后尘。

德国知识分子的思想走上这个极端，也是德国文化传统中消极要素的一大体现了。当然，包括…

---

---

今天，那种想要认识一切的骄傲以及把自己看作世界的主人，从而想要按照自己的意愿塑造世界的妄自尊大叩响了所有的大门。但与此同时，这类骄傲与自高自大所遭到的挫折又引起了一种可怕的虚弱感。人该怎样适应这种情况而不受其影响？

人是精神，人之作为人的状况乃是一种精神状…

---

本书写于1930年。但正如作者在重印前言中所说：“尽管自它问世以来已发生了种种事情，但是若考虑一下今天的哲学状况和世界情景，那么我认为，它在现在和当时一样有效。”对精神状况的焦虑早已不再是一小波人的专利，它已经渗透到每个人的生活中。一、概念准备与前提说明 状况…

---

## 关于作者 雅斯贝斯

作者的时代是上个世纪初的纳粹时代，亲历了德国沦陷于国家主义的那段历史。纳粹崛起有其偶然也有其必然。如果我们翻阅更早以前的历史，如果我们弄清中世纪唯名论与唯识论之争的结果是人本主义的觉醒，是人的意识存在高于上帝实体，你便知道，世...

威廉斯在《文化与社会》中，引用劳伦斯的话说，“人的灵魂需要的实际的美，永远胜于需要面包”。在人群中，有一类人就是这样，他们宁要某种精神上的东西，而宁愿去挨饿，去受肉体之苦，甚至去死。这类人可以说是异类。阿诺德称之为aliens，认为在各个阶层或集团之中，总有...

从作为西方整体性的基督教崩裂的那一刻起，人从超越性的（或者只是臆想的非此生此世性）领域的否弃中退回到能把我自身命运的通过理性思考可以变得清晰的现实生活中，力量是惊人的（当初及此后至今），然而，此前的或许是人无法把我的神秘主义性质的悬置消失了，命运却并...

时代的精神状况是在图书馆撞见的 因为 想到是王德峰译的 又是我所感兴趣的存在哲学就借来读了一读就做了一堆笔记 他写的哲学多为描述性 且想法独到 重要的是书是写给未来看的 就是现在

本书写于1930年，但作者分析的那个“现时代”的精神境况针对的更像是如今这个时代，人的迷茫空虚更甚从前。可见经过这100年，人在现代这条路上走了这么远，但对走在这条路上的自己的了解不比100年前的人走得更远。

最近看的小说有点多，就想着看一本哲学换换脑子，结果。。。你懂的。西方哲学家们真的是以天下为己任，为人类发展存亡操碎了心。这本书出版于1931年，在那个年代，欧洲各种新的社会制度还在形成，科学技术的发展打破了宗教传统，第一次世界大战带来的沉痛反思以及对人类未来的...

记得《僧侣与哲学家》里的僧侣儿子向哲学家父亲解释自己为什么放弃生物学博士身份而跑去当一个藏传佛教徒时是这么说的：他看到身边很多艺术家、诗人、科学家朋友虽然在各自的领域都是满腹才华的天才，但在生活中却有可能是一个混蛋，自恋狂。这些

我是这样读书的。每天上床之前，把猫抱到书堆上，逗之。猫不耐烦，上串下跳，便有书应声落地。拾之，读之。所以呢，这个叫做猫扑读书法。昨夜被挑中的是这一本。每篇文章都不长，所以并不难读。可惜，我困得不行，并没有找到可以用在超级女声身上的论述。1、雅斯贝斯认为，很...

作者用了一套明显是受海德格尔影响的体系（甚至可以当成海德格尔的一个较肤浅的导读）对于时代的几个侧面条分缕析，也就是将人之存在区分为个人生活和整体之中的生活。于是作者在个人生活、整体生活以及两者的界限三个前线讨论时代。一句话，作者说，现代的最主要特性就是“非...

这本书不太厚，但内容不少，里面干货不少，如果对西方思想史有了解的话，看这本书能收获更多。

基本上前后，存在主义观点不少。技术的物化作用，崇高精神的衰亡。生活分崩离析。他这里说到克尔凯郭尔、尼采比较多，为推崇。  
后对，马克思、弗洛伊德、社会学进行分析说明。中...

1930年代的存在主义启蒙之作。当代人仍然处于作者所反省的“现代”“生活秩序”或曰“世界企业”之中。在现代世界里，个人是生产大机器里的某一“功能”，我们的生活是貌似自由而实则被规定的存在，即使娱乐休闲的方式和内容也是社会大机器按有效率的方式供给的。如果说史前时...

自康德开启德国古典哲学降，哲学家所思考哲学本身的问题之一：就是“知识”与“自由”之间的可调性。亚斯贝斯在这本书里，以通俗的论述，撬起了古典哲学的一角，让我们可以小窥其中的精髓。读后，很受感动，小作随感以便日后对照观之。1.  
#技术##知识##秩序##理性#：作为人的...

[Die geistige Situation der Zeit 下载链接1](#)