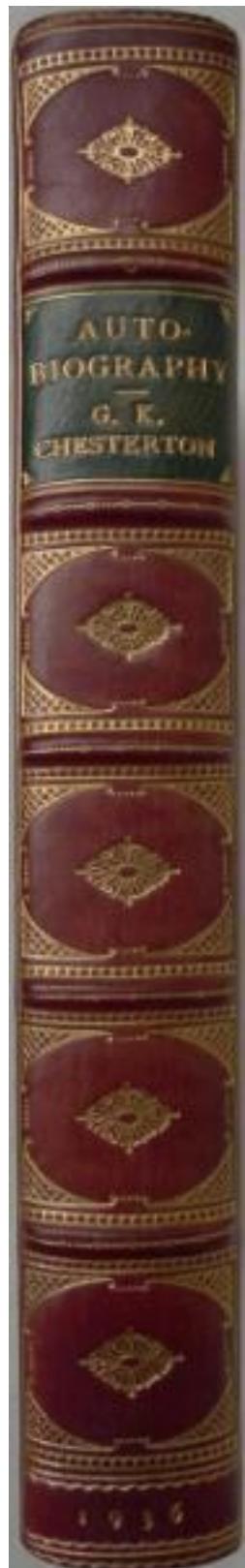


布朗神父探案全集



[布朗神父探案全集 下载链接1](#)

著者:(英) G.K.切斯特顿

出版者:九州出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787510804564

作者介绍:

G. K. 却斯特顿 (Gilbert K. Chesterton, 1874—1936) 这位举世闻名的英国作家，因为献身警探小说、创造出布朗神父——这位现代犯罪文学中真正不朽人物之一的教士侦探——而深获读者喜爱。但他也是最早提出「侦探小说应视为一种文学形式」的辩护者，他的这番论述至今亦仍列于最聪明、最有见地的其中之一。

G. K. 却斯特顿出生于英国伦敦，自孩提时代即与撰写《特伦特的最后一案》的E. C. 本特利结为好友，毕业于伦敦大学。他广涉文学评论、编辑以及神学等，对二十世纪初的英国文坛有着十分重要的影响力，而他最热爱、投入心力最多的，则是推理小说这一大众类型文学。

继柯南·道尔之后，却斯特顿所创造的布朗神父，可以说是英国短篇解谜推理创作热潮之下最为重要的侦探。与福尔摩斯探案不同，布朗神父侦破谜案通常不靠对外在物质线索的观察，亦不在追踪行动中大展身手，而是藉由宗教情怀之于人性心理的了解，透过哲学思维对人类的犯罪行为作出慧黠的洞悉。此一侦推手法影响既深且远，涵养了日后阿嘉莎·克莉丝蒂、约翰·狄克森·卡等黄金时期大师的灵感源头。

却斯特顿曾任第一任英国推理作家协会 (Detection Club) 的会长，约翰·狄克森·卡尔对他崇敬至极，但两人却无缘得见一面，后来卡笔下著名的神探基登·费尔则是根据却斯特顿的形象予以塑造的。

却斯特顿长年笔耕恒心十足，在生前的最后十二年每周都在报纸上发表评论文章；除了努力创作正统的古典解谜推理之外，他还对推理小说做了种种的实验，写出《奇职怪业俱乐部》与《知道太多的人》这类颠覆推理小说公式的作品，是推理史上不可或缺的大师级人物。

布朗神父是英国作家吉尔伯特·基思·切斯特顿笔下的著名侦探，与爱伦·坡笔下的杜宾和柯南道尔塑造的福尔摩斯并称为世界三大名探。他生就一副胖墩墩的身材、宽肩膀、圆脸膛，为人脾气温和、举止沉静、具有敏锐的洞察能力和严密的逻辑推理能力，对罪犯心理和手段无所不通；平时沉默寡言，说起话来妙语连珠，以灵感破案，凭直觉抓凶，出乎意想。

布朗神父探案系列故事是英国著名推理小说代表作之一，作品文词优美、味道醇厚、叙述多趣、使人读后深思不已，深受到广大读者的喜爱，被众多文学评论家列为优秀文学作品。七十年代末，布朗神父的故事被拍成四十八集电视连续剧，受到观众的青睐。

目录:

[布朗神父探案全集 下载链接1](#)

标签

推理

评论

短篇推理的经典

[布朗神父探案全集 下载链接1](#)

书评

发信人: borges (豪尔赫·路易斯·博尔赫斯), 信区: masterpiece 标题:
豪尔赫·路易斯·博尔赫斯谈侦探小说(转载) 发信站: 饮水思源
(2006年12月31日10:16:12 星期天) 【以下文字转载自 Detective 讨论区】 【原文由
hiluluk 所发表】 豪尔赫·路易斯·博尔赫斯, ...

这段时间的地铁书是《布朗神父探案集》。因为我看的是全集，写全集的评论有点难，
那么多故事，包罗万象，谈其一点，都会挂一漏万。当然，历来写文学评论的都擅长从
无数短篇中总结出普遍性的规律，，但我认为，那不是我的责任。一来我不指望从里面
赚稿费（恐怕不够我请朋友吃顿...）

关于切斯特顿的侦探小说，博尔赫斯指出：与侦探小说的开创者爱伦·坡相比，切斯特顿
往前迈进了一步，爱伦·坡写纯然是鬼怪恐怖类的离奇故事，也写侦探小说，但他从
不把这两种体裁混在一起，他没有硬让杜宾去解释红黑相间的大厅里红死魔肆虐的化装

舞会，相反，切斯特顿却热衷于...

原文发表在译言网：<http://article.yeeyan.org/view/339265/391796>

2013年12月17日，译言古登堡计划的第一套实体书《布朗神父探案集》正式上市！
切斯特顿所创造的“布朗神父”系列侦探小说，首开以犯罪心理学方式推理案情之先河，与福尔摩斯注重物证推理的派别分庭抗礼。该...

对于已经习惯阅读当代日本推理小说作品的读者而言，《布朗神父探案全集》可能会显得生涩乏味，绕口枯燥。而我恰是其中一位。

在译林出版社2008年出版的集子译者的自序里，有这么一段描述：“文中经常使用直喻，爱用双关语和各种押韵手法。他常常引用各种典故或...

第一本。

8个短篇。《隐形人》与《阿波罗的眼睛》最佳，可给5星。不知读的是不是删节版，就我感受来说，如此简练，相当难得。《隐形人》自然是经典，被无数后来人仿效，影响力是历史级的。《阿波罗的眼睛》，有华丽的教主，崇拜太阳，众目睽睽之下的不可能犯罪，完美的手法。比...

08年三月，由英国作家G.K.切斯特顿撰写的《布朗神父探案全集》在国内首次推出，本书分为上下两集，译林出版社出版。布朗神父的探案自1911年开始发表，持续到1935年3月，分别收集在《布朗神父的清白》、《布朗神父的智慧》、《布朗神父的怀疑》、《布朗神父的秘密》和《布朗神父...

据巴黎警察局局长、世间最有名的侦探瓦伦丁先生向我们提供的新闻线索，他发现了一个可疑的天主教神父，矮矮的个子，圆圆的脑袋，胖胖的面容，头戴小圆帽，手握遮阳伞，说话结结巴巴，表面上看起来憨厚纯真，可他却将汤泼在饭店的墙上，将咖啡桌上的糖换成了盐，使得一位教士喝...

对于中国的侦探小说谜来说，G.K.切斯特顿

是一个不太熟悉的名字，不像柯南道尔、阿加莎·克里斯蒂、东野圭吾这些作家那样赫赫有名。同样地，切斯特顿笔下的布朗神父也没有福尔摩斯、波洛神探那样巨大的个人魅力，给人的感觉平平无奇，生着一张圆脸和矮胖身材，他一身教士服，手...

对于中国的侦探小说迷来说，G.K切斯特顿是一个不太熟悉的名字，不像柯南道尔、阿加莎·克里斯蒂、东野圭吾这些作家那样赫赫有名。同样地，切斯特顿笔下的布朗神父也没有福尔摩斯、波洛神探那样巨大的个人魅力，给人的感觉平平无奇，生着一张圆脸和矮胖身材，他一身教士服，手...

对于中国的侦探小说迷来说，G.K切斯特顿是一个不太熟悉的名字，不像柯南道尔、阿加莎·克里斯蒂、东野圭吾这些作家那样赫赫有名。同样地，切斯特顿笔下的布朗神父也没有福尔摩斯、波洛神探那样巨大的个人魅力，给人的感觉平平无奇，生着一张圆脸和矮胖身材，他一身教士服，手...

和福尔摩斯差不多，整体略好于福尔摩斯吧。但是都是比较早期的推理小说了，情节比较简单。如果是一个经常看推理的人，应该看着比较乏味，全书大概三分之一的故事还算可以吧，比较符合现代的观点，其它的故事就比较平庸了。不过，布朗神父和福尔摩斯一样，毕竟是第一代的推理小...

和福尔摩斯差不多，整体略好于福尔摩斯吧。但是都是比较早期的推理小说了，情节比较简单。如果是一个经常看推理的人，应该看着比较乏味，全书大概三分之一的故事还算可以吧，比较符合现代的观点，其它的故事就比较平庸了。不过，布朗神父和福尔摩斯一样，毕竟是第一代的推理小...

矮矮的个子，圆圆的脑袋，胖胖的身材；头戴小圆帽，手持黑雨伞。这，就是我们的布朗神父。如果说福尔摩斯是冷峻超人，那么布朗神父则是毫无特点的普通平民。不过，所谓人不可貌相，别看神父滑稽迟钝，似乎与探案无缘，但其目光锐利，足以洞察人心；平时沉默寡言，关键时刻一针...

可能之前是受到柯南和福尔摩斯的影响，觉得侦探小说最大的魅力就是和书中的侦探一起找寻线索，然后知道真相。还记得以前看柯南的时候，在柯南线索收集完毕那一刻，我忽然猜到凶手是谁，这种成就感让人飘飘欲仙，感觉自己是一个大侦探。如果你和我一样都喜欢在侦探小说里找到这...

比其福尔摩斯或者波罗，布朗神父的故事含蓄的多，但是细节描写更加有趣，环境的刻画很生动，犯罪的画面感或许更血腥，结尾是让人想不到的简单。过程是出乎意料的精彩，而且，布朗神父的形象最符合我对大侦探的想像。

[布朗神父探案全集 下载链接1](#)